

黃氏集千家註杜工部詩史補遺

黃氏集千家註杜工部詩補遺卷之六

別常徵君

昔後漢黃憲字叔度初奉孝廉又辟公府暫到京師而還竟无所就天下号曰徵君徵君

之名始於憲也

兒扶猶杖策卧病一秋強

按集甫有詩曰伏枕雲安是也

白髮少新洗

寒衣寬摠長

以病瘦之後故衣寬而摠長大也

故人憂見及

故人指徵君見及猶云訪

也此別淚相忘各逐萍流轉

西征賦飄萍浮而蓬轉海賦萍流而蓬轉

來書

細作行

折檻行

漢成帝師安昌侯張禹朱雲願請上方斬馬劍以斷佞人頭上問誰對曰安昌侯張禹上怒令御史將雲下殿

欲斬之雲攀檻折雲呼曰臣得從龍逢比干遊於地下足矣辛慶忌以死爭上意乃解後欲理檻上曰勿易因

輯之以旌直臣故後世殿檻皆曲以象折檻也今甫此詩獨致意於正觀開元之君臣也

嗚呼房魏不復見秦王學士時難羨

甫數房元齡魏證之直諫不可得見因後

思秦王之十八李士也秦王即太宗也太宗為天策上將軍寇亂稍平乃卿儒於官城西作文李館收聘賢材於是以杜如晦房玄齡于志孟蘇世長薛收褚亮姚思廉陸德明孔穎達李元通李守素賈世南蔡允恭顏相時許敬宗薛元敬蓋文達蘇勗並以本官為李士訪以政事討論墳典命圖立本圖象使亮為之贊題名字爵里號十八學士藏之書府以章禮賢之重方是時在選中天下所慕謂之登瀛洲

青襟胄子困泥塗

敷文儒不遇而困滯也詩青青子襟書命與樂教胄子

白馬將軍

若雷電

傷武夫得時而貴幸也魏龐德字令明討閔羽與羽交戰射羽中額時德常乘白馬羽軍謂之白馬將軍皆憚之

千載少似朱雲人

注題

至今折檻空嶙峋

嶙峋堆珍切嶮思遵切嶙峋高貌左太

冲魏都賦嶙峋題驥駿階嶙峋

婁公不語宋公語

婁師德宋璟也言互以正救為心張嘉貞代璟為相

閱朝堂按其危言謹議未嘗不失声歎息也

尚憶先皇容直臣

追想太宗之容納直諫也

### 別蔡十四著作

賈生慟哭後

本傳賈誼上政事疏可為痛哭者一

寥落無其人安知蔡夫

子高義邁等倫獻書謁皇帝

皇帝謂肅宗也

志已清風塵

祿山之亂也

流涕灑丹極萬乘為酸辛天地則創痍

謂爭戰之際民受其

也病朝廷當正臣當一作多異才復間出周道日惟新言肅宗

作之言以使蜀見知己使所吏切別顏始一伸郭英又為蜀

致中興也主人薨城府主人指郭英又於永泰扶輓歸咸秦初

見之僅切棺也謂蔡著作嘗扶英父之觀以歸秦之咸陽也巴道此相逢會我病江濱謂

相遇於巴蜀之道憶念鳳翔都聚散俄十春我衰不足

適予之肺病作也道意一稍令社稷安自契魚水親以諸

道但願子意陳意一稍令社稷安自契魚水親以諸

期蔡著作也蜀志諸葛亮傳亮字孔明我雖消渴甚前敢忘

帝力勤尚思未朽骨莊子其人与復覩耕桑民積水

駕三峽三峽謂巫峽黃牛峽瞿塘浮雲倚長津長津一作輪

詩高浪駕蓬萊揚舲洪濤間仗子濟物身鞍馬下秦塞

遊雲倚長津王城通北辰北辰謂玄甲聚不散玄甲耀日注

謂南行至秦玄甲鐵謂兵戍而食費高台無雲采帛吏昔

室則出陸矣



15

憑一作達  
吏一作使

天壤天邊也。惟其使者相因，故車來南者，冀  
著作憑其吏而惠字也。古詩遺我一書札。

唐運以上德行衰於丑故用丑日爲臘後漢音義曰臘者歲終祭衆神之名臘者接也新

謂春水媚而可愛也十道志雲安縣本僕胸臆縣在

百丈誰家上水

未將梅蕊驚愁眼要取椒花媚遠

長安志明光殿在東內前漢王商借明光殿起草作制詔後漢尚書郎秦

甫有消渴疾法寓劔外  
未獲歸朝也晉明帝

寒輕市上山煙碧日滿樓前江霧黃負鹽出井此溪

打

鼓發船何郡郎新亭舉目風景切

晉王導傳洛京傾覆中州士人避亂江左者十

六七每至暇日邀出新亭飲宴周顗中坐而嘆曰風景不殊奈日有江山之異故自相視流涕唯導慨然變色曰當共戮力討復神州何至相對作楚囚位耶茂陵著書消渴長

司馬相如居茂陵病渴著封禪書甫有渴疾故以自比也

春

花不愁不爛熳楚客唯聽棹相將

言欲歸于楚也即看燕子

入山扉豈有黃鸝歷翠微

亦雅翠微謂山未及上也

短短桃花臨水

岸輕二柳絮點人衣

此詩作於十二月一日而有燕子桃花之道其事耳春來準擬開懷又老去親知見面稀他日

者也蓋逆

一盃難強進重嗟筋力故山違

又雪

南雪不到地

按集有前苦寒行云去年白帝雪在山是也

青崖露未消

露或作雪非是

謂南方暖而雪薄所以

微二

向日薄脰二

去人遙冬熱鴛鴦

鴛病

病甫自譬夫婦得疾也

峽深豺虎驕

喻段子璋崔旰之流作亂也

愁邊有江水為得北之朝

謂南當愁之際觸觀江水止是朝

歸長安而朝天子乎或曰如段子璋崔旰之徒切發甘自外於朝廷故甫有江水北之朝之句言人不如水之朝宗也

大歷元年丙午在雲安所作

子規

史記歷書杜鵑先澤徐廣曰杜音子鵑音規子鵑鳥也司馬貞索隱曰謂子鵑鳥春氣發動則先出

野澤而鳴也子鵑鳥一名鵑鵑上音弟下音桂按楚辭云鵑鵑之先鳴使夫百草為之不芳華陽國志望帝

鵑化為杜鵑一曰子規深春乃啼聲低且怨王聖美鵑

距曰高唐賦子規婦歸師曠禽經子規啼必北向鵑鵑

飛必南翔江介曰子規蜀右曰杜鵑○夢弼謂子規非

言杜鵑也按蜀元水經引袁宏曰楚屈原有賢姊聞原

放逐亦來歸喻令自寬令鄉人冀其見從因名姊歸縣

北有原故宅宅之東北有女頻廟禱衣石猶存姊與姊

同然則縣之得名姊歸故以屈原也晉志建平郡有姊

歸縣注云故楚子國此以姊歸為子規非是又謂因禽

以名縣亦非也

峽裏雲安縣

前江樓翼瓦齊謂簷宇飛揚如鳥之張兩邊

山木合終日子規啼

按集杜鵑行云雲安有杜鵑是也

眇二春風見蕭

蕭夜色棲客愁那聽此故作傍人低一作故傍旅人低非是

### 客居

客居所居堂前江後山根下斬萬尋岸斲切蒼濤鬱

飛翻葱青衆木梢邪豎雜石痕豎立也沈休文詩傾壁復邪豎子規晝

夜啼壯士斂精魂子規杜鵑也常以暮春悲鳴聽之者消魂也阮籍詠懷詩客色改平常精魂自漂論峽

開四千里千字疑誤豈自渝州明月峽至夔州西陵峽而下水路有四千里乎水合數百源謂

之長兩山東水其水甚險合巴涪衆水總歸于此也人虎相半居相傷終兩存虎喻

謂安史之後川峽諸盜乘隙比比而起也蜀麻父不來吳鹽擁荆門蜀出麻布吳中出鹽兩相

貿易特兵亂水陸不通故蜀布西來而吳鹽擁塞也按水經注江水東歷荆門虎牙之間荆門山在南上合下開其狀如門虎牙山在北

石壁色有白文類牙故以虎牙名二西南失大將大將郭英乂也按編年通

山楚之西塞在今峽州夷陵縣東南西南失大將大將郭英乂也按編年通

載永泰元年十月崔商旅自星奔謂避亂也劉孝標廣絕今又

肝反殺郭英乂也降元戎降古巷切猶言命也元戎大帥也按資治通鑑大祿元年二月以杜鴻漸為山南西道劍南東西川副元帥以平蜀

也已聞動行軒行軒乃舟子候利涉也謂舟人候行軒之來

亦馮節制尊謂謂鵲漸以節度使控制我在路中央生

理不得論甫遭崔旰之亂欲南下以歸長安到死留滯而未能今尚在平路進退失據皆无所依歸也卧愁

病脚癢徐步示小園短畦帶碧草悵望思王孫王孫

武也甫以久卧恐脚成廢疾起而徐步小園因觀短畦碧草遂感懷

思及嚴武也刘安招隱辭王孫遊兮不歸春草生兮萋萋之謝靈運詩

王孫不歸來鳳隨其皇去鳳比君子鳳隨皇去傷君子之不見也樂府琴歌曰鳳兮鳳兮歸兮歸兮故鄉邀

遊四海隨其皇鮑彪又曰鳳隨皇去豈謂嚴武之夫人亦繼亡乎離雀暮喧繁喻滿目皆覽

物相故國十年別鄉村日暮歸幾翼北林空自昏初

至蜀依裴冕次依嚴武武卒甫依郭英又英又虜暴不能容遂去之

變然雖多无知己者率皆小輩是以思卿自別離已來凡十年生兒

今已長成自責年老未獲反鄉國觸目見歸翼益无傷心幾翼以安

得覆八溟為君洗乾坤觀是詩知甫厭亂之甚矣按集故嘗有曰遙拱北辰纒冠盜欲傾東海洗

杜詩補遺卷六

非其人苟有臣如稷契輩致治豈儒生老無成臣子憂四藩  
不易為力吐蕃犬戎又何足吞乎  
四藩一作四  
番黃作思翻  
篋中有舊筆情至時復援  
南自傷年老功業无  
无所施以朝廷不吾用也其志无所伸  
惟情至即援筆以詠之庶寫我憂也

### 客堂

憶昨離少城而今異楚蜀  
少城成都府內城夔屬楚成都謂  
之蜀二都賦亞以少城按乎其西

注少城小城也在大城西南  
既寓成都而來夔故云異也  
捨舟復深山  
謝靈運詩捨  
舟眺回渚  
宵窵

一林麓  
山足曰麓  
宵窵深貌  
栖泊雲安縣  
栖與棲同雲安縣屬夔州府  
嘗寓居雲安也按集有詩云

雲安估酒僕  
奴悲是也  
消中內相毒  
南嘗有  
舊疾甘載來  
載一作再  
一作戰

衰年得無足  
一作得弱足一作弱无  
足謂暮年而得足疾也  
死為殊方鬼頭白免

短促老馬終望雲南鴈意在北  
雲乃燕雲之地燕與出馬  
故馬常不忘燕鴈生於代

北避寒來南故鴈常意在北甫自喻年雖老不忘鄉關也胡馬  
仰朔雲越鳥巢南枝結白馬賦望朔雲而蹀足密康幽憤

詩豈不鳴鴈奮翼北遊  
順時而動得意忘憂  
別家長兒女欲起輒筋力  
謂有廢疾不能行也

按集上文云舊疾甘載來衰年得无足又有客居詩云卧病愁脚廢是也客堂序節改具物對羈

束羈放寓他鄉值偶節朔辨作節儀對景感傷時序之更易也石暄蕨芽紫清秀蘆笋綠

巴鶯紛未稀謂巴峽間時鶯聲未老也巴鶯或作巴按謂巴峽之人種苗猶多也微麥早回熟

微謂邊微也悠悠日動江謂春暖晴也漠漠春辭木謂三月尽芳菲衰也右皆述節

叙按也基郎選才俊基郎謂尚書郎也甫時為尚書工部員外郎故稱郎按漢官典職曰尚書郎初為三署郎選記尚

外書臺御史為憲基是謂三臺漢官儀曰尚書郎初為三署郎選記尚書臺試每年二郎缺則誡五人先誠牋奏初入基親郎中病歲稱侍

郎孔融薦祢衡奏曰近日路粹嚴象亦用異才擢拜基郎齊取儀云魏晉宋齊並曰尚書基唐龍朔中皆嘗更名中基尋復舊為尚書省

禹錫問大鈞賦亦曰始余之失臺郎為刺史是也自顧亦已極謂揣分知足也前輩聲名

人埋没何所得居然縮章紱謂佩緋魚也章印文也紱所以紐章縮佩也受性本

幽獨甫稟性幽獨不樂仕宦魚佩緋魚不過閑居而已平生憇息地必種數竿竹

唐本傳浣花里種竹植木結庐枕江按集甫去浣花猶憶乎竹故送韋司直有曰為問南溪竹抽梢合過牆是也事業只

濁醪謂著酒也按集有云濁醪有妙理是也營葺但草屋上公有記者累



奏資薄祿

上公謂嚴武也武表南為劔南參謀故籍薄祿以自給也

主憂豈濟時身遠

彌曠職

主憂臣辱主辱臣死臣之我也今天子蒙塵南幸流寓他鄉身遠王室不能濟時但曠廢其職如以拾遺補而不親

拾遺之職也

循文廟筭正道

循鮑作脩循文謂守文之妙謀必先於正也孫子未戰而朝筭勝得筭多者此

可天衢直

獻可謂獻言於帝庭必本於衢直也左氏傳獻可替否易何天之衢亨

尚想趨朝廷

毫髮裨社稷

直言少補社稷也南尚稟屬朝以正道

形骸今若是進退委

行色

奈何形骸今已衰老進退失措但委之行色而已孟子以行止非人所能為蓋謂是也

### 寄常徵君

白水青山空復春

言徵君本居白水青山之間歷聘不起今已去之所以元王復春也

徵君

晚節旁風塵

言其晚節出而應聘也

楚妃堂上色殊衆

謂徵君如楚妃之好有絕

衆之海鶴堦前鳴向人

謂徵君如海鶴之素非堦墀之物而今鳴向人則以其旁風塵也

事糾紛猶絕粒

言徵君昔嘗窮困也

一官羈絆實藏身

言徵君今有官守也

州入夏知涼冷不似雲安毒熱新

寄岑嘉州岑參也

不見故人十年餘不道故人無素書

古詩客從南方來貴我雙鯉魚呼童烹鯉

魚中有尺素書願逢顏色關塞遠

謂嘉州乃關塞絕遠之地也豈意出守江城

居至德元年甫嘗與參同在禁省參忤權貴一麾而出守嘉州故是詩以尺意言之願延年詩一麾乃出守蓋麾乃倚門牆前麾之麾

同非美外江三峽且相接斗酒新詩終自踈作日謝眺

每篇堪諷誦甫以謝眺比岑參故懷思眺詩而諷誦之眺字玄

足使叔源失步明遠变色馮唐已老聽吹噓甫以馮唐自喻其老而聽有吹噓之者前漢馮唐趙人以孝著

為郎中署長文帝幸過問害曰父老何自為郎泊船秋夜經春草甫思去秋夜船初至至安今又復見

春草生矣伏枕青楓限玉除甫時卧疾于楚地之青楓自歎阻隔闕庭之遠也眼前所

寄選何物贈子雲安雙鯉魚謂即所寄書是也餘見篇首注

園官送菜并序

園官送菜把本數日闕矧苦旨馬齒掩乎嘉蔬傷

毛詩大序三  
曰此之義也

地主指  
農戶也

謂守國之官固其把  
數名存而實亡也

本草馬齒  
乃野苋也

所謂嘉蔬未嘗摘以相遺也甫以嘉蔬比君子苦盲馬齒以比小人言小人掩君子君子不得其所也

謂戰伐既久  
田萊多荒故

荆棘暗乎原野老子三  
章師之所処荆棘生焉

有君子之象意草見奪於苦  
豈猶君子爲小人所勝也

人得志則變態驕淫  
矜誇靡所不至也

齒昏塞足見小人勢盛而君子道消也馬駢廣成頌挂挂鳧葵注爾雅蘇挂挂方言蘇亦挂也節鳧葵葉團似薄生水中俗名水葵

易讀去聲謂君子  
易為小人所汚也

內器或  
作氣

志士採紫芝放歌避

戎軒

昔四皓逃秦隱居商山採芝而歌甫避兵車之亂來此愧不如四皓之採芝徒傷苦巨馬齒掩乎嘉蔬也皇甫謐高士傳

秦世坑黜儒術四皓於是作歌曰莫莫高山深谷逶迤辟之紫芝可以療飢

畦丁負籠至感動百

慮端

崔評事弟許相迎不到應慮老夫見泥雨怯

出必愆佳期走筆戲簡

江閣要賓許馬迎

要說為邀

午時起坐自天明

劉公幹贈徐幹詩起

坐失次序一日三次迂鮑照

夜樂妓歌詩天明坐當窗

浮雲不負青春色細雨何孤

白帝城身過花間露濕好醉於馬上往來輕虛疑皓

首衝泥怯實少銀鞍傍險行

武侯廟

或謂此詠成都武侯之廟非夔州所作當次千成都詩之列也

遺廟丹青古空山草木長猶聞辭後主不復卧南陽

蜀志諸葛亮字孔明家行儉素南陽縣在襄陽城西二十里号曰隆中徐庶見先主刘备曰諸葛亮孔明卧龍也將軍宜枉駕顧之三往

乃見先主病篤詔勅後主曰汝與丞相從事事之如父封亮武鄉侯亮率眾南征北駐漢中臨發上表辭行屯于沔陽病卒于軍諡為廟

### 古栢行

此詠夔州武侯廟之栢也按集有夔州歌十二絕武侯祠堂不可忘中有松栢參天長是也

孔明廟前有老栢

前一作階

柯如青銅根如石

任昉述異記廣氏縣有右君家

傍有栢

霜皮溜雨四十圍

霜一作蒼雨或作水裏宇記隋均州圖經南陽武當南門有社栢大

四十圍梁蕭欣為郡伐之巴郡有栢大可十圍高二千尺又泰山記山南有太山廟種栢十株大者十五六圍

黛色參天

二千尺君臣已與時際會

謂劉備孔明相遇也

樹木猶為人愛惜

雲來氣接巫峽長月出寒通雪山白

巫峽在夔之下巫峽之雲來而栢之

氣与接雲山在夔之西雪山之月出而栢之氣与通

憶昨路繞

錦亭東

此追言成都先主廟之栢也蓋甫近方寓成都而來夔故詩言憶昨也

先主武侯同閼

宮

先主劉備也武侯孔明也成都記蜀先主廟西院即武侯廟按集有蜀相詩丞相祠堂何處尋錦官城外栢森森是也

崔

嵬枝幹郊原古

謂栢之最老也玉壘記武侯祠古栢孔明手植

窈窕丹青戶牖空

謂廟之無人也

落落盤踞雖得地冥冥孤高多烈風扶持自

是神明力正直元因造化功大厦如傾要梁棟傷當時

大材以扶持之也萬牛回首仁山重謂其材可以任重也不露文章世已驚

謂觀其質已可駭况觀其文乎未辭剪伐誰能送傷是時無人為之先容也苦心不免

容螻蟻謂為羣小所侵侮也香葉終經宿鸞鳳言與賢人君子終以類聚也志士

幽人莫怨嗟依傷一古來材大難為用一作比皆難用款有其材而不得見用也

### 送殿中楊監赴蜀見相公

去水絕還波古詩長江无回波洩雲無定姿人生在世間聚

散亦暫時去水淺雲如人生世間聚散不常也莊子人生世間如白駒之過隙離別重逢偶

然豈定期作定一送子清秋暮子謂楊也風物長年悲當秋暮分

高卒曰對風物長使人悲想而惜別也淮南子木葉落長年悲豪俊貴勲業邦家頻出師

豪俊之士貴立勲業况國家已頻出師而楊監今正宜立功以報國也相公鎮梁益相公指杜鴻漸也

元年間已受劍門節度之命至明年四月入朝杜安軍事無子遺

謂鴻漸精明軍事卒元謂鴻漸若見楊監必解榻解榻今再見以待之後漢陳蕃傳蕃為

豫章太守不接賓客唯徐釋來特設一榻去則縣之用才復擇誰倘或擇才而用舍楊監

也況子已高位為郡得固辭况楊監官已高若奏辟為難

拒供給費慎哀漁奪私軍興之際供給日乏貪吏掠克干戈

未甚息紀綱正所持干戈尚未息正當為國操泛舟巨石

橫登陸草露滋言入蜀道路險阻如是也山門日易父父一作夕當念居

者思山門謂劍門也此行日月易度當

夜宿西閣曉呈元二十一曹長

城暗更籌急樓高雨雪微稍通綃幕霽綃音消縑也謂

之薄也遠帶玉繩稀玉繩星名謝玄暉門鵲晨光起謂鵲

也謝玄暉詩金波麗鵲橋謂船橋上棲之鳥也按集有八安寒

江流甚細有意待人歸



西閣口號呈元二十一

山木抱雲稠

稠音稠封也

寒江繞上頭雪崖纔變石風慢

下依樓社稷堪流涕

賈

安危在運籌

張良

看君話玉室

感動幾銷憂

縛雞行

縛伏約切繫也

小奴縛雞向市賣雞被縛急相喧爭家中厭雞食蟲

蟻不知雞賣還遭烹蟲雞於人何厚薄吾叱奴人解

其縛雞蟲得失無了時

人之得失如雞如蟲爰蟲則害雞爰雞則害蟲得失相仍何時而了要在雞則害蟲得失相仍何時而了要在

猶是也權其輕重而為之除寇則勞民爰民則養寇其理亦注目寒江倚

山閣

觀此詩者則知南之所思有深意矣近世黃魯直達此詩之妙旨其書醴池寺書堂云小點大癡蟬捕蟬有餘不足

退食歸來北窓夢一江風月趣漁船可與言詩者當自解也

巴西驛亭觀江漲呈竇十五使君

綿州巴西郡

司馬相如論蜀曰巴蜀蓋巴道蜀道二境其地大牙相錯漢武元封三年發巴蜀兵擊滅西南夷以其地豐富為四郡徐廣注四郡曰漢中巴郡廣漢蜀郡趙次翁曰路飛劍棧二蜀三巴西山地至蜀道左轉秦巴道右趨楚譙周巴記漢獻帝初平元年分三巴杜安簡地志巴郡巴俞集壁巴東懷忠巴西綿閣三巴記曰閬江水曲折三廻如巴字譙周巴記又曰建安六年劉璋分巴以永寧為巴東以墊江為巴西郡十道志俞州巴縣并巴東西是為三巴也

宿雨南江漲波濤亂遠峰孤亭凌噴薄噴薄言江水之漲也萬

井逼春容霄漢愁高鳥鳥愁言不得其食也泥沙困老龍天邊

同客舍携我豁心胃楊子龍蟠于泥

### 不離西閣二首

江柳非時發江花冷色頻地偏應有瘴謂蜀地偏在一隅而多瘴氣也

臘近已含春失學從愚子無家任老身任一作主不知西

閣意肯別定留人留或作何言西閣之意豈令我別乎莫定要留人也

西閣從人別人今亦故亭江雲飄素練練或作素石壁斷

空青

李白詩林煙橫積素山色倒空青

滄海先迎日銀河倒列星平生

耽勝事吁駭始初經

### 西閣三度期大昌嚴明府同宿不到

問子能來宿

子指嚴明府也

今疑索故要

索所白切來也言不來宿者蓋疑以我尋索故

要我

匣琴虛夜々

期之不來故夜々廢琴而不撫也張載秋夜詩琴橫五尺匣

手板自朝

朝

手板笏也言嚴明府朝々自持手板以入官府也世說王子猷以手板支頤云西山朝來致有爽氣

金乳霜鍾徹

鍾以曉而霜氣侵之故謂之霜鍾山海經豐山九鍾郭璞注霜降則鳴

花摧臘炬銷

霜鍾徹而臘炬銷則夜向

晨矣以待嚴明府之不至也

早鳬江檻底雙影謾飄飄

鳬鳥也

### 自平

自平中官呂太一

中官舊作中官非是按舊唐書代宗紀廣德元年十二月甲辰宦官廣州市舶使呂太一

逐廣南節度使張休縱兵大掠而反史曰按唐拾遺集有呂監嘗為之一官使領廣南市舶而叛當考

收珠南海千

餘日

廣州地連蠻洞守官者不務懷輯則羣蠻相率而叛珠璣犀象翡翠之類所以不來貢也自平呂太一之後節制有得其

人是以南海取珠已三載矣

近供生犀翡翠稀復恐征戍干戈密一

作戎一作伐羣蠻近來貢獻稀少復恐鎮守者不能懷柔妄率兵征討此羣戎也

蠻溪豪族山

動搖

山或作小

世封刺史非時朝

時一作常當太宗之時應侯洞蠻酋來歸順者皆世授刺史不

以時朝不比內諸侯以時朝貢而已是以畏威懷德也按甫兩次依嚴武豈其直心於世襲刺史

蓬萊殿裏諸

主將

裏一作前長安志蓬萊殿在紫宸殿外

才如伏波不得驕

太宗之時諸將之才皆類馬援

故不敢驕慢恃命而羣蠻之叛服則不然也後漢馬援光武封為伏波將軍

鷗

江浦寒鷗戲無佗亦自饒却思翻玉羽隨意點春苗

雪暗還須浴

浴晉作浴

風生一任飄

南越志鷗常以二月風生乃還州時

幾羣

滄海上清影日蕭蕭

猿

鳥裊帝虛壁蕭蕭掛冷枝艱難人不免隱見爾如

知見賢遍切人生不免艱難矣然不知隱見之機若按則知之也蓋按之便捷常隱茂林之中也慣習元從衆

全生或用奇前林騰每及父子莫相離

### 黃魚

日見巴東峽黃魚出浪新脂膏兼飼犬飼音嗣論

抵鶴江陵之人以魚飼犬王充論衡鍾山之下以玉抵鶴蠹澤之濱以魚飼犬長大不容身魏武四時食制黃魚

大數百斤骨騰可食出江陵鄉陽上書不容身於世也筒桶相沁久桶一作筒簞捕魚

餌觀其設以為驗而隨其用以取之也風雷肯為伸伸一作神泥沙卷涎沫廻首

### 惟龍鱗

### 白小

白小羣分命白小即白萍也崔豹古今注鮑子一名名子好羣浮水上曰白萍周易繫辭碎物以羣分天然

二寸魚庾信小園賦一細微露水族風俗當園蔬去聲

入肆銀花亂傾箱雪片虛皆言魚之白也生成猶拾如盡取義

何如此言政獻之酷也西京賦獲胎拾卵蛭蜾尽取

麋鹿與麋同並音几爾雅釋獸麋大麋旄毛狗足

求與清溪別家將玉饌俱前漢陳成者侈玉食左思吳都賦其宴居則珠服玉饌無才

逐仙隱謂仙家嘗乘鹿車也不敢恨庖厨亂世輕全物微聲及禍

樞言亂世輕全生之物繞聞麋鳴之微聲則禍隨之矣衣冠兼盜賊號食餐食用斯須饕餮

刀切貪財也發他結切貪食也言衣冠之人如盜賊唯知饕餮發食而已故使人多害生物以充庖饌止在斯須之間焉左文十八年傳縉雲

氏有不才子天下之民謂之饕餮食

鸚鵡一作翦羽此篇多用翦鸚鵡賦

鸚鵡含愁思聰明憶別離衡賦性辟慧而能言才聰明而識機善西路而長懷望故鄉而延仁

翠衿渾短盡衡賦綠衣翠衿紅紫角謾多知衡賦緝趾丹紫豈言語以惜亂將不密而致危

未有開籠日衡賦開以雕籠翦其翅羽空殘宿舊枝衡賦想琨山之高峻思鄧林之扶疎

顧六翻之殘毀  
金奮其焉如  
世人憐復損何用羽毛奇

雞

紀德名標五  
韓詩外傳田饒謂魯哀公曰夫雞頭戴冠者文也足傳距者武也敵在前敢鬪者勇也得食相告仁

也守夜不失時信也雞有此五德君初鳴度必三  
度達各切史記麻書雞三

明殊方聽有異  
平聲失次曉無慙問俗人情似充庖

爾輩堪氣交亭育際  
劉孝綽啓一物之微遂留亭育裴元新語正朝垂羊頭於明又殺雞以副之俗

說麗屬氣元以問何南任君任君曰是月士氣上升巫峽漏司南

西閣曝日  
曝蒲木切

凜冽倦玄冬負暄嗜飛閣  
負暄炙背也列子楊朱篇宋国有田夫常不緇簪僅以過冬暨卷東

作自曝於日顧其妻曰負日之暄羲和流德澤  
羲和日車之銜也顓頊

愧倚薄  
顓頊北方之帝也倚薄謂附著而陰毛髮且自和  
和一

肌膚潛沃若  
暖貌太陽信深仁衰氣歟有托  
歟許切歌



傾煩注眼

謂展轉向

容易收病脚

謂有脾疾藉暖氣

流離木

抄後

流離或作例謂木末之後喜日和而散亂也

翩僊山顛鶴

謂山頭之鶴也

苦聚散

謝康樂詩南與朋知非也

哀樂日已作即事會賦詩

人生忽如昨

人生貴隨時之宜不

古來遭喪亂賢聖盡蕭

索胡為將暮年憂世心力弱

古來聖賢遭亂之世亦皆蕭索

於心之弱也

### 月圓

孤月當樓滿寒江動夜扉委波金不定

謂月委於波中

不定也前漢郊祀歌月穆々以

照席綺逾依

謂月照於席上則

金波謝玄暉詩金波麗鵲鵲

未缺空山靜

未缺言月

高懸列宿稀

依也江文通詩綺席生浮埃

故園松桂發

佳一作菊故園指杜陵舊宅也

也曹子建詩明月澄清影列宿正參差

存萬里共清輝

古詩千里共明月

中宵

西閣百尋餘

玉篇八尺曰尋

中宵步綺疏

綺疏謂窓牖後漢梁冀

綺文也李觀銘房闥內布綺疏外陳天台賦激日炯飛星過水白

過古落月動沙虛擇木知幽鳥

家語鳥能擇木木豈能擇鳥

潛波想巨

魚

易乾卦魚潛

親朋滿天地兵甲少來書

謂時有吐蕃之亂也

白帝樓

前注

漠漠虛無裏連連睥睨侵

睥睨一作埤垓睥睨匹諸切睨研計切睥睨城上女牆也言在大牆之

內如女之於夫也或曰睥睨言於牆上睥睨於人也浸則侵壓死之裏言其城之高也

樓光去日遠峽影

入江深破臘思端綺

謂思得一端之綺可以為禦寒之衣也古詩客從遠方來遺我一端綺

歸得鎡金

謂待得一鎡之金可以充賞春之費也食貨志金以鎡為名上幣注二十兩為鎡也

去年梅柳

意還欲攬邊心

攬古巧切也詩祗攬我心

送王十六判官

客下荆南盡君今復入舟買薪猶白帝白帝指夔州其俗買薪估水

鳴櫓少沙頭少一作已少猶少頃也江陵吳船至泊於郭衡霍

生春草衡霍指南岳也瀟湘共海桴瀟湘水出夷零荒林庾信宅庾信臺城

臨奔于江陵為仗主人留

### 奉送卿二翁統節度鎮軍還江陵

火旗還錦纜火旗朱旗也還錦纜則軍從舟中歸矣吳書甘孟嘗以錦維舟去則割奔以示侈也白馬

出江城指言卿二翁也吳志顧德常乘白馬關嘹唳鳴笳發

鳴一作吟笳謂捲蕭條別浦清寒空巫峽曙巫峽謂夔州也落日

渭陽明明或作情渭陽謂咸陽也按前有上卿二翁謂修武氏朝詩時崔卿權夔州南乃卿之甥所以懷之也詩秦國送舅

氏曰至渭陽留滯嗟衰疾甫嘗病肺漢其何時見息兵

### 閣夜

歲暮陰陽催短景天涯霜雪霽寒宵五更鼓角聲悲

壯顏之推家訓或問一夜何故五更答曰更經也歷也漢魏以來謂半夜乙夜丙夜丁夜戊夜又謂之五鼓亦謂之五更皆以五為節也後漢

欲衡善擊鼓為漁陽參櫓容態有異聲節悲壯所者莫不慷慨三峽星河影動搖星河謂天漢也漢武故事

星辰動搖東方朔謂民勞之應祭祭除西清詩話云作詩用事要如水中著鹽飲水乃知滋味甫之此聯善用故事如繫風捕影豈有迹取

野哭幾家聞戰伐晉書夷歌是處起漁樵是晉作也或作數卧

龍躍馬終黃土龍謂諸葛亮也郭外有孔明廟蜀志徐庶謂劉備曰諸葛孔明卧龍也躍馬謂公孫述也述自號

白帝城上有白帝祠蜀都賦公孫躍馬而稱帝人事依依謾寂寥一作人事音塵日寂寥

### 白帝城最高樓

城尖徑具旌旆愁具一作翼獨立縹緲之飛樓縹緲西遠貌峽拆

雲霾龍虎卧清江日抱鼉鼉遊為張大之語以形容樓之景高也扶桑

西枝對斷石以樓之高故望見東海之扶桑其向西枝且與斷石相對隔也餘見前注弱水東

影隨長流謂樓之高故望見蓬萊杖藜嘆世者誰子泣血

迸空迴白頭詩鼠思泣血卷第六

增修杜工部草堂詩箋補遺卷之七

大曆元年在夔州所作

覽鏡呈栢中丞

渭水流關內

謂咸陽渭都之水也

終南在日邊

謂帝京城南之山也

膽消豺

虎窟淚入犬羊天起晚堪從事

凡仕有官者必早起日晚矣可堪從事乎

行遲

更覺仙

齊一作李仙者身輕步疾老而行遲矣那更齊為仙乎

鏡中衰謝色萬一故人

人憐

傷其衰老而求憐於栢中丞

西閣夜

恍惚寒山暮逶迤白霧昏山虛風落木樓靜月侵門

擊柝可憐子

柝連各切易重門擊柝

無衣何處村

詩无衣无褐

時危關

百慮盜賊爾猶存

灤西寒望

灤疑作儼奴浪切本或作漾如亮切水名在龍西按灤水管鄆縣江水橫通山谷間市人

詩補遺卷七

謂之饌居人分其左  
右謂之饌東饌西也

水色含羣動朝光切太虛年侵頻悵望陸機豫章行前路既已多後塗

隨年興遠一蕭疎猿掛時相學鷗行烟自如烟戶頂切

海賦烟然鳥迹瞿塘春欲至定卜讓西居甫先居赤甲大縣二年三月方移讓西也按集有暮

春題讓西新賃茅屋詩

### 陪栢中丞觀宴將士二首

極樂三軍士誰知百戰場無私齊綺饌梁何遜輕薄篇象牀踏綉被玉

盤傳綺食久坐密金章拍將士之金帶耳鮑照建除詩左右佩金章醉客霑鸚鵡鸚鵡

謂螺杯也彫琢海螺似像鸚鵡之形也按南海異物志鸚鵡螺狀似霞杯形似鳥頭向其腹視似鸚鵡故以為名西陽雜俎梁宴魏使魏

擊師李酒勸陳昭俄而酒至鸚鵡杯徐君房飲不盡屬佳人拍鳳

擊師肇師曰海蠶蜿蜒尾翅皆張非以為玩亦以為罰幾時來翠節

凰鳳凰謂金釵也錢刻釵頭以為鳳凰之形也或謂廷面障繪鳳凰而佳人共指而為言笑也

特地引紅粧古詩娥二紅粉粧

繡段裝簷額

謂樂工之額飾也

金花貼鼓腰

謂樂器之鼓飾也

一夫先

舞劍百戲後歌推

戲為變映推歌之音也按集前有閣夜詩更歌是起漁樵是也推或作鏹謂擊刀斗而

歌也李廣傳鏹溫器也

江樹城孤遠雲臺使寂寥

使所吏切從命者謂久无使命之來

也漢朝頻選將應拜霍嫖姚

假漢霍去病以美栢中丞也餘見前注

奉漢中王手札報韋侍御蕭尊師亡

漢中王瑀睿宗孫讓皇帝子代宗之叔父也

秋日蕭韋逝淮王報峽中

淮王假漢之淮南王安其人賢以比漢中王也

少年疑

柱史

柱史言韋侍御也昔老子姓李名耳生於殷時為周柱下史好養精氣轉為守藏史而韋以少年目之疑其不似也

多

術怪仙公

仙公言蕭尊師也昔太極左仙公葛玄有煉丹秘術而蕭宜有多術以延生而死故怪之也

不但

時人惜祗應吾道窮

春秋魯哀公十四年西狩獲麟孔叢子云孔子位曰予之於人猶麟之於獸也

獸出而死吾道窮矣

一哀侵疾病相識自兒童處處隣家笛

向秀舊思

賦序于時日薄雲凋寒木凄然隣人有吹笛者復發声寂亮追想曩昔遊燕之好感音而欲作賦

飄飄客子蓬

甫自崇其飄蓬也曹植詩轉蓬高本根  
飄二隨長風類此遊客子捐軀遠從戎  
作懷舊賦已作白頭翁  
強吟懷舊賦潘安仁嘗

### 送鮮于萬州遷巴州

鮮于名灵仲通之子也盧東美撰鮮于氏冠冕領序曰  
良廣德中為尚書都官郎自將祖公卿无不相厚皆祿  
交友出守万州轉巴州皆有理祿灵兄名昱為工部侍  
郎昱子映為屯田郎兼侍御史自仲通至映三世為郎

京兆先時傑

京兆者長安也仲通字向天宝末為京兆尹弟叔  
明字晉乾元中亦為京兆尹長安歌曰前尹赫々

具瞻允若後尹熙熙具瞻允斯

琳琅照一門

尔雅釋地西北之美  
者有崑崙虛之瑤琳

別屋見季膺平子還語人曰今日之行觸目見琳琅珠玉

朝廷偏

瑤琳為出說有人詣王大尉遇王安豐大將軍丞相在座

注意

意一作至陸贄傳  
天下安注意相

接近與名藩

謂自万迁于巴也向秀  
思舊賦余自嵇康呂安

居止祖帳排舟數

排陳依維數色角切類也疏廣傳設祖道供  
帳顏師古注祖者送行之祭因饗飲焉昔黃

帝之子壘祖好遠遊而死於道故後人以為行神也又風俗通共工  
氏之子曰修好遠遊舟車所至足迹所逮靡不窮覽故祀以為祖神

也祖祖

寒江觸石喧看君妙為政他日有殊恩



有歎

壯心零落

魏武樂府烈士暮年壯心不已

白首寄人間天下兵常闕

蜀傳

官軍自圍普遂

江東客未還

甫自款其未還故國也

窮後號雨雪老馬怯

關山

怯一作望一作泣

武德開元際

武德高祖年號開元玄宗年號

蒼生豈重攀

重諸用反再也追念祖宗之盛時也

不寐

瞿塘夜水黑城內改更籌  
瞿瞿月沉霧輝輝星近樓

氣衰甘少寐心弱恨知愁

知一作和陳作多或作容謂心既弱矣恨其知愁則思以愁而尤弱

多壘滿山谷

曲礼四郊多壘卿大夫之辱也

桃源無處求

以兵革未息而多壘非若

桃源可以避地而問桃源何處則以仙境難可造也餘見前注

灩澦堆

灩澦以磨切灩羊茹切水經白帝城門西江有孤石冬出二十餘丈夏即沒去郡二十里有瞿塘

端王潛平吳猶作語預石今訛作灩澦十道志徑預在閬川諺曰淫預大如象羅塘不可上淫預大如馬羅塘

不可下盛弘之荊州記巴東江中有孤石名爲淫預冬  
出水夏沒水瞿塘有灘古桑府淫預歌淫預大如襍霍  
塘不可觸或作灘頭或作淫預未知孰是按寰宇記夔  
州灘頭堆在州西二百步蜀江中心瞿塘峽口冬水淺  
屹然露二百餘尺夏水漲沒水  
中十丈其狀如馬舟人不敢進

巨積水中央

積陳作石詩策  
度宛在水中央

江寒出水長沉牛答雲雨

楚俗祈雨而得雨必  
沉牛以答神祝

如馬戒舟航

題

天意存傾覆神功接混

茫

莊子繕性篇古之人在混  
茫之中與一世而修模焉

干戈連解纜

干戈之變解纜之危行  
二者相連可不謹乎

止憶垂堂

爰盎傳千金之子不垂堂顏師古注言千金  
之子則自爰也垂堂謂坐堂外邊恐及禍

白帝城樓

前注

江度寒山閣城高絕塞樓翠屏宜晚對白谷會深遊

急急能鳴鴈

莊子山  
水篇

輕輕不下鷗

列子黃  
帝篇

夷陵春色起

夷陵峽  
州也

漸擬放扁舟

寄杜位頃者與位同在嚴尚書幕

寒日經簷短窮猿失木悲淮南真覽訓猿失木枝顛蹶而失木枝峽中為客恨

江上憶君時天地身何往風塵病敢辭封書兩行淚

行戶即切雲沾灑裏新詩裏於飯切

冬深一作即日

花葉隨天意江溪共石根早霞隨類影言其亦交態不常隨所類之

影而呈寒水各依痕依一作流易下楊朱淚謂困於道路也淮南說林訓楊子見

遠路而哭之為其難招楚客魂謂寓於夔嶼也宋玉招魂序玉憐哀屈原忠而斥棄愁憊山澤

意魂放佚厥命將落故作招魂欲以復其精神延其年壽以風諫楚懷王也風濤暮不穩捨棹宿

誰門公欲南下以歲暮而未成行也

奉送十七舅下邵桂

絕域三冬暮浮生一病身感深辭舅氏別後見何

人縹緲蒼梧野蒼梧乃帝舜所葬之野以述十七舅所推遷

孟母隣

孟母指言十七舅之母也劉向列女傳孟軻母其舍近墓孟子之少也嬉遊為墓間之事母曰此非吾之所以居處

子也乃去舍市傍其嬉遊為賣人街賣之事母又曰此非吾所以居處子也復徙舍李官之傍其嬉遊又設姐豆揖遜進退母曰真可以居吾子矣乃孟

謁真諦寺禪師

蘭若山高處

若以者切蘭若寺名釋氏要覽蘭若者梵言阿蘭若靜處智度論云遠高處大慈經離諸忿怒諸說不同其實則無諍也

煙霞嶂幾重凍泉依細石

晴雪落長松問法看詩安

安一作志觀身向酒慵未能割

妻子卜宅近前峰

宋周顒長於佛理於鍾山西立隱舍終日長饒雖有妻子獨處之又瑞應經沙門之為道

捨妻子捐棄愛慾也

大曆二年丁未春在夔州西閣所作

立春

春日春盤細生菜

齊人月令凡立春日食生菜取迎新之意唐四時寶鏡立春日春餅生菜號春菜

忽

憶兩京梅發時

以紀長安洛陽當立春日已有生菜也

盤出高門行白玉菜

傳纖手送青絲巫峽寒江那對眼

荊州記信陵縣西二十里有巫峽言將寓巫峽

无得此菜以對眼故悲也

杜陵遠客不勝悲

勝音外

此身未知歸定處呼

兒覓紙一題詩

雨

冥冥甲子雨

資治通鑑大曆二年正月辛亥朔至十三日甲子田原九歌山鬼篇雷填兮兮雨冥冥

已度

立春時

兩句憂之之辭也唐諺云春甲子雨乘船入市夏甲子雨赤地千里輕箴煩湏向

也纖絳恐自疑

細寫也

煙添纔有色風引更如絲

陽詩密兩如散絲

直覺巫山暮

宋玉高唐賦妾在巫山之陽旦為朝雲暮為行雨

兼催宋玉

悲

謂悲則不必待秋至而此雨已可催也宋玉九辯章悲哉秋之為氣也蕭瑟兮草木搖落而變衰

南楚

南寓夔而云南楚則夔在戰國為楚地也

南楚青春異暄寒早早分

謂南地與北地異冬又暖而春却寒也

無名江上

草隨意嶺南雲正月蜂相見非時鳥共聞杖藜妨躍馬不是故離羣杖藜謂貧賤也躍馬謂富貴也南避地而甘於貧賤非故意離羣乃不得已也檀弓篇吾當居久矣

入宅三首

奔峭背赤甲赤甲山名在江之北寰宇記赤甲城在瞿塘峽北公孫述所築因山據勢周回七里兩連白帝山甚

尊大不生草木其王悉赤俗望之如人袒胛故謂之斷崖當白鹽

赤甲山在縣北脚音甲山脊也謝靈運詩徒旅苦奔峭斷崖當白鹽

白鹽山名在江之南按魚腹縣界廣溪岸北有白鹽崖高千餘丈土人見其高白故以名之夔州直經白鹽山瞿塘峽上雲開霧霽狀如

白客居愧遷次遷次謂移居也春酒漸多添花亞欲移竹言官花偃

亞南欲將移去之竹也鳥窺新捲簾衰年不敢恨勝槩欲相兼

亂後居難定春歸客未還水生魚腹浦復音腹水生峽人謂春水漲也

後漢郡國志巴郡魚復古之庸地左氏傳文公十年魚人逐楚師是也十道志夔州古魚國漢魚復縣地張堪傳注魚復縣屬巴郡故城

在今夔州魚復縣北赤甲城是也又地志夔治魚復雲暖麝射香山

香出一半亭午  
未全分是也  
半頂梳頭白  
白髮之所有過者僅半頂尔  
過眉拄杖班過

禾相看多使者  
使所更切從命者  
一一問函關  
時吐蕃未平關中

之也後漢杜篤傳注函谷故關今在洛州新安縣

宋玉歸州宅雲通白帝城  
公孫述更魚復縣為白帝城  
吾人淹老病

旅食豈才名峽口風常急江流氣不平只應與兒子

飄轉任浮生

### 赤甲

卜居赤甲遷居新兩見巫山楚水春  
巫山今在夔州巫山縣東  
炙背

可以獻天子  
列子揚朱篇宋国有田叟常衣緇黻僅以過冬暨春東依自曝於日不知天下之有錦綉狐貉顧謂其妻

曰負日之暄人莫知者以獻吾君將有重賞里之富室告之曰昔人有美戎菽甘泉並芹萍子者對鄉豪稱之鄉豪取而嘗之蜚

於口慘於腹衆哂而怨  
美芹由來知野人  
嵇康絕交書野人有快炙背而美芹子者

欲獻之至尊雖有區々之意亦已踈矣  
荊州鄭薛寄詩近蜀客都岑非我隣

鄭審薛據却昂岑參皆甫之故舊也曹植朔風詩豈元和樂海非我降笑接郎中評事飲病從深酌道吾真按集前有九日登高詩銀蕤苦恨繁霜鬢潦倒新勸甫酒道甫真往嘗此如何不飲甫亦難逆其意故有是句也

### 一室

一室他鄉遠空林暮景懸謂晚照之影倒懸於林梢也正愁聞塞笛

獨立見江舡巴蜀來多病甫以避寇驅馳而來巴蜀遂成肺疾也荆蠻去幾

年意欲通荆蠻厭崔旰之亂不知何年得去也應同王粲宅留并峴山前峴山荆楚

也今屬襄陽有王粲故宅粲字仲宣宅前有仲宣井甫之此室殆王粲宅之比也襄沔記王粲宅在襄陽縣西二十里峴山坡下襄陽耆舊傳王粲與繁欽並隣同并粲宅以西京擾亂乃之荊州依劉表魏國建祚侍中卒年四十一墓近及井見在

### 老病

老病巫山裏稽留楚客中藥殘它日累花發去年叢夜足霑沙雨春多逆水風台分雙賜筆甫為檢校尚書工部郎合賜双



筆也漢官儀尚書今漢丞  
郎月給赤管大筆一雙  
猶作一飄蓬

愁強賦為吳斯

江草日日喚愁生草喚愁生言起婦心也淮南招隱士王孫遊兮不歸春草生兮萋萋巫峽冷

冷非世情一作春峽之冷非世情巫峽之水冷盤渦路鷺浴底冷不斷世情踈絕非水長流之比也

心性濁鳥未切回水也鷺浴自得子美心性亦浴鷺安閑之比也獨樹花發自分明美

十年戎馬暗萬國自大曆三年逆數至乾元二年凡十年矣老子四十六章天下無道

異域賓客老孤城公自乾元二年棄官寓秦亭至同谷客劍南故云異域也渭水

秦川得見否否音正不可也渭水秦川乃關中甫之故鄉也人今罷病虎縱橫

罷音疲勞也時方困於盜賊而未能得歸也七哀詩李葉喪亂起賊盜如豺虎

江雨有懷鄭典設

春雨闇闇塞峽中塞音發早晚來自楚王宮謂楚襄王之故宮也高唐賦妾在巫山之陽高山之阻旦為朝雲暮為行雨亂波分披已扑岸弱雲狼藉不禁

寺甫七

風禁居今切寵光蕙葉與多瑋點注桃花舒小紅谷口

子真正憶汝正之成切避秦諱也又讀如字此子美自喻也雲

真不屈其志而耕乎石之下名震于京師陽宮記後漢鄭朴字子真揚子問神篇谷口鄭子

人謂之癡居人分其左右謂之癡東懷西岸高壤滑隈西東滑一作闊巖有江

### 雨不絕

鳴雨既過漸細微映空搖颺如絲飛張景陽詩密雨散如絲階前

短草泥不亂院裏長條風乍稀舞石旋應將乳子

湘川記零陵有石燕遇風兩則飛如生燕止則為石行雲莫自濕仙衣高唐賦妾在巫山

為朝雲暮眼邊江舸何匆促軻嘉未得安流逆浪歸得

為行雨作待屈原九歌湘君章使江水兮安流

### 病栢

此篇傷郭英人為崔旰所殺或謂傷明皇也魚書

成復何有是也

有栢生崇岡

山雅釋山

童童狀車蓋

車一作青蜀志先主舍東南角離上有桑

樹高丈餘通望

童童如小車蓋

龍虎姿主當風雲會

依正直故老多再拜豈知千年根中路顏色壞出非

不得地盤據亦高大歲寒忽無憑

憑一作用論語歲寒然後知松栢之後凋

夜柯葉改丹鳳領九雛

古樂府隴西行鳳皇雛鳴啾啾一母將九雛

哀鳴翔其外

鷓鴣志意滿

鷓鴣尺之切鷓鴣呼嬌切惡鳥也草木疏鷓鴣似黃雀而小其喙尖如鉅取茅秀為窠以麻紮之如刺戰

然縣着樹枝關

養子穿穴內

穴一作窟

客從何鄉來

古詩客從何方來

竝立又吁忤靜求元精理

元精一作元根

浩蕩難倚賴

謂此栢有龍虎

之姿意之所主當有風雲慶會言其大才必見大用神之聰明正直依人而行此栢所生正直神必衛之故老亦再拜而重之豈期盤

千載輒壞於中間原其盤據非不得地高且大也奈何歲寒之操忽變若无足信豈栢之罪耶物實有以侵之此詩寓意傷郭英又之英

又鎮成都為人端直蜀人重之不幸為崔旰所殺其諸孤哀泣若元所訴故有丹鳳領九雛哀鳴翔其外之句鷓鴣惡鳥喻崔旰旰害英

又竊據成都故有鷓鴣志意滿養子穿穴內之句然正直之人神明佑之父老敬之今反覆惟其禍豈非歲寒无憑乎甫自稱英又鎮蜀甫

為客以依之今既遇害是以為之吁嗟細思天理天理注  
昧亦不足倚賴蓋嘆禍淫福善之理若乖戾不可考信故也

病橘

此篇傷物失其宜故至於困  
悴亦以幾當時之用事者也

羣橘少生意

羣一作羣

雖多亦奚為惜哉結實小酸澁如

棠梨剖之盡蠹蟲

一作剖

一作蝕

采掇爽其宜

其一作所掇  
都奪切拾也

謂失所  
宜也

紛然不適口豈止存其皮

謂其皮可  
以入藥也

蕭蕭半死葉

枝葉亡發其  
根半生半死

未忍別故枝玄冬霜雪積況乃迴風吹

聞蓬萊殿羅列瀟湘姿

昔漢武帝會羣臣於蓬萊殿羅列瀟湘  
之橘以為珍果瀟湘有橘田有橘

州每歲入此物歲不稔玉食失光輝

失一作少瀟湘之橘今  
既病而不熟無以供王

貢是以玉食而失光輝也洪範惟辟玉食張華詩  
橘生湘水側兼兩江吳人傳逢君金華宴得在玉几前

寇盜尚憑陵

謂史思明之  
亂未平也

當君減膳時

天子遭亂則必減  
膳儉示自責也

汝病是天意吾

愁罪有司

愁一作諗音審告也謂橘病不貢无乃天意使吾君  
減膳乎甫恐乎天子不知上天之意反責有司故愁也

云憶昔南海使奔騰獻荔枝百馬死山谷到今耆舊

悲

意一作聞公借漢南海獻荔枝事以譏楊貴妃嘗荔枝亦所以發言嗣君也昔明皇於荔枝熟時與貴妃幸驪山宮荔枝之使驛騎傳

送至宮色尚未變馬之熱皆為之喘死到今父老言之不能無悲也按後漢和帝紀南海獻龍眼荔枝十里一置五里一候奔騰險阻死者繼路又謝承漢書交州舊貢荔枝龍眼驛馬晝夜傳送至有遭虎狼毒害頓仆死亡不絕

枯樓

此篇傷民困於重斂也

蜀門多樓欄

樓欄一作拊欄拊音并欄音閭狀似蒲葵有葉无枝皮可以為繩

高者十八九

其皮剝剥甚雖衆亦易朽徒布如雲葉布一作有一青青歲

寒後交橫集斧斤凋喪先蒲柳

爾雅雀木楊蒲柳古今注白楊葉圓青楊葉長柳葉

細長蒲柳生水邊葉似青楊晉書顧楷之與簡文同年而髮早白帝問其故對曰松柏之姿經霜猶茂蒲柳之質望秋先零樓欄之皮可用軍興之際剝剥殆盡譬如江漢之民困於重斂然離

刻之吏制削苦毒何異斧斤交集而民不得其生耶傷時苦軍

乏一物官盡取嗟爾江漢人生成復何有有同枯樓

木有一使我沉嘆久死者即已休

猶樓之既剝而多枯死也

生者何自

守

何一作能猶樓之未剝者終復遭剝也

啾啾黃雀啁

啁與啄同竹角切傷其民之無所託也

側見

寒蓬走念爾形影乾

乾古寒切一作枯影枯摧殘沒黎秀

痛嗟割剝之虐復自悼飄蕩如蓬逐風飛恐亦埋沒藜秀而已矣

枯枿

枿那合切葉似桑子似杏而酸俗作楠此篇傷大枿老死亡壑而小有材者居重任亦以自悼也

梗枿枯嶢嶢

嶢嶢高貌鄉黨皆莫記不知幾百歲慘慘無

生意上枝摩蒼天

蒼一作皇魏文帝詩脩條摩蒼天

下根蟠厚地

蟠于地下

圍雷霆析萬孔蟲蟻卒凍雨落流膠

凍音東謂補有膠如香可燒也屈原

九歌大司命使凍雨兮灑塵郭璞爾雅注江東呼夏月暴雨為凍雨衝風集嘉氣

謂補已枯而香氣歇也衝風遂

風也九歌河伯章衝風起兮揚波

白鵠遂不來天雞為愁思

白鵠天雞每棲其上既失所託

遂不來而為之愁思也爾雅釋鳥鶴天雞注鶴雞赤羽或曰雞雞也謝靈運詩海鷗戲春岸天雞弄和風按集有曰赤葉楓林百舌鳴黃

泥野岸天雞弄

猶含棟梁具無復霄漢志良工古昔少識者出

涕淚

謂此枿雖既失所而枯猶可充棟梁之任奈何工師少遇而有識者為之流涕也

種榆水中央

成長何容易

長丁丈切東方朔傳談何容易

截承金露盤

前漢郊祀志武帝作栢梁

銅柱承露仙人掌注引三輔故事建章宮承露盤高二十丈七圍以銅為之上有仙人以手掌承露和玉屑飲之西京賦立脩莖之仙掌承雲表  
**裊裊不自畏**喻君子負大材不遭明聖之君至於困頓失所小人以柔脆鬼瑣之姿反俾之居廟堂以承重任其不傾危不可得矣昔漢武帝為金人承露植以脩莖榆乃柔脆之木賤而易長今用以承露盤裊裊而危可不寒心乎小人貪位慕祿雖處重任不知自畏必至於困覆而後已

### 憶昔二首

**憶昔先皇巡朔方千乘萬騎入咸陽**

先皇言肅宗也肅宗當祿山之亂即位靈

武靈武乃朔方郡帝以兵巡朔方稍振士氣遂入收咸陽咸陽西京也蔡邕獨斷大駕備千乘萬騎後漢靈帝末京師童謠曰侯非侯王非王千乘萬騎上比芒按關中記秦孝公都咸陽今渭城是也在渭北始皇都咸陽今城南大城是也名咸陽者山南曰陽城北亦曰陽其地在渭水之北又在九  
**陰山驕子汗血馬**驕子指言回紇也時回紇以兵助肅宗討賊皆騎汗血之馬按至德二年廣平王叔為兵馬元帥郭子儀副之以朔方安西回紇南蠻大食兵討安慶緒時回紇兵最有功也前漢李廣傳北邊塞至遼東外有陰山東西千餘里草木茂盛多禽獸又匈奴傳單于遣使遺漢書曰南有大漢北有強胡胡者天之驕子也又西域傳大宛別邑七十餘城  
**長驅東胡胡走藏**東胡多善馬馬汗血言其先天馬子也

安慶緒也慶緒起於范陽范陽在東故云東  
胡時廣平王之兵戰于澧水而慶緒敗績也

鄭城反覆不足怪  
鄭音業今相州也慶緒敗績奔河北明年乾元元年蔡希德等復會

慶緒賊復振以相州為成安府此反覆何足怪也或謂胡走藏者祿

山也鄭中反覆者史思明未服也殊不知關中小兒壞紀綱小

當回紇助順之時祿山已為慶緒所殺矣

權則私判隱處此敗國家之紀綱乃可傷也  
張后不樂上為

忙張后肅宗皇后也上指代宗為太子時也按張后能牢寵于豫政

為之驚忙太子即位是為代宗也  
至今今上猶撥亂

也勞身焦思補四方  
思恩更切我昔近侍叨奉引

二年肅宗授左拾遺明年收京后從還長安蓋拾遺掌供奉宮從也

唐六典補闕拾遺武后垂拱中置二人以掌供奉諫諍從乘輿按

集有注在詩微軀忝近臣又寄賈嚴兩閣老詩此  
時密奉引又酬嚴公題野亭詩奉引監騎沙苑馬

可當當晉作志謂代宗出為元帥  
為留猛士守未央

二年七月以郭子儀留守西京  
致使收雍防西羌



足隨天王

踞原展切代宗跳幸陝百官踞足隨帝出奔謂蒼黃也

願見北地傅介子

前漢西域傳元鳳四年遣傅介子往刺樓蘭王既至王与介子飲辭介子遂斬其首馳傳詣關懸之北關封為義陽侯

老儒

如傳

不用尚書郎

甫嘗為工部員外郎大戎之難甫欲得將如傳介子以討平之而甫文士年已衰老想不為朝廷

用所謂儒冠多誤身者此也木蘭行欲与木蘭賞不用尚書郎也

憶昔開元全盛日

全一作前

小邑猶藏萬家室

玄宗開元初用張九齡為

相至小之邑猶藏萬家戶口充實号為太平也

稻米流脂粟米白

謂人食脫粟飯也其与厭糟糠者遠矣養

生要集抗稻屬也稻亦抗之總名說文栗嘉穀之實也

公私倉廩俱豐實

明皇紀開元二十五年大

理卿奏天下歲斷死刑二十八京師米斛不滿二百行人万里不持兵刃鄭榮開元紀自開遠門西行百餘里米斗三錢丁壯不識兵器

路不拾遺柳芳歷開元二十八年西京米價不盈二百緡亦如之東出汴宋西歷岐鳳行人万里不持寸刃

九州道路

無豺虎

豺虎喻盜賊也王蒙詩盜賊如豺虎

遠行不勞苦

謂車航通達不煩下擇也屈原

离騷歷吉日

齊紈魯縞車班班

謂山東出厚縞商賈不絕也前漢志齊俗作米紈綺

芳吾將行  
綉純麗之物類師古曰謂布帛之細其色潔明如冰也韓非子魯人善織屨妻善織縞而徒於越或謂之曰子必窮屨欲履之而越人跣

足縞欲冠之而越人按髮後漢志桓帝初京都童謠曰車班班入何間

男耕女桑不相失

謂民樂其業也

宮中聖人奏雲門

謂以礼樂為治也周礼大司樂歌大吕舜雲門以祀天神

天下朋友

皆膠漆

謂風俗之厚皆以信義相接也初李林甫揚國忠安祿山之堅豈可復得哉後漢陳重与同郡雷義為友鄉里為之百餘年語曰膠漆自謂堅不如雷与陳刘孝標絕交論道協膠漆

間未災變

謂安祿山未叛也

叔孫制禮蕭何律

叔孫通為高祖制礼儀蕭何定律

律令當是時礼案修明開元之際治幾三代及罷張九齡相李林甫生事遠夷中国消耗耗祿山一叛宰前日礼案律令皆壞而弃之玄宗

於是時金欲奏雲門於宮中亦不可得也楊雄解嘲叔孫通起於枹鼓之間解甲投戈遂作君臣之儀得也聖漢權制而蕭何造律宜也

豈聞一綃直萬錢

貴之餘業物價極賤兵具以米一綃直萬

錢也○揚子川谷流人之血

也有田種穀今流血

謂前日種穀之地今鞠而為戰

宮殿燒焚盡

謂東都苑囿化為煨燼也曹植送應氏詩洛陽何寂寥宮室盡焚燒

宗廟新除

狐兔穴

謂宗廟失守狐兔成羣也張孟陽七哀詩園寢化為墟周墉无遺老狐兔窟其中羌穢不復掃

忍問耆舊復恐從初亂離說

謂今人傷心疾首不忍道及當初亂離時事也

小臣

魯鈍無所能

鈍徒困切劉公幹贈王宮詩小臣信頑魯

朝廷記識蒙祿秩周

宣中興望我皇

仲切中竹

灑血江漢長衰疾

血晉作淚長一作身甫自願魯鈍元

能叨蒙工部祿秩足認朝廷不即弃捐唯以周宣中興之功仰望其君但洒淚江漢之士倦々朝廷无復一顧朝會但衰疾日長老死而後已未嘗一言詬之間少忘其君足見甫之忠勤詩人无能及之蓋謂是也

晝夢

此篇譏時之暴賦重斂也

二月饒睡昏昏然不獨夜短晝分眠

言二月昏睡不足獨只是春夜短睡

不足而乃分晝之半以眠也

桃花氣暖眼自醉

言桃花在暖日中醺灼人眼已醉悶也

春渚

日落夢相牽

春渚纔日落夢已相牽不自由矣

故鄉門巷荆棘底

故鄉謂杜陵之居不歸之

陵之居不歸之

中原君臣豺虎邊

豺虎喻盜賊也王粲詩盜賊如豺狼

安得

農務自戰鬪普天無吏橫索錢

橫讀去声吏乘軍須之際至於暴斂橫索乃為

可傷也華陽国志李盛為太守貪殘重賦困人刺之曰

熟食日示宗文宗武

寒食日不率火預辨其物過節而熟食之謂之寒食亦謂之熟食宗文字釋子宗武字驥子甫之二子也

消渴遊江漢

其病也

羈棲尚甲兵幾年逢熟食萬里

逼清明松栢邛山路

邛音忙十道志邛山在洛陽縣北七十里楊佳期洛城記邛山古今東洛九原之地

也或曰邛山一作邛山寰宇記邛州因邛來山為洛水經注邛來山在漢嘉嚴道縣

風光白帝城

世俗

食省墓南先禁在東洛之邛山而時身流寓於白帝城於寒食不能展省故有是句

汝曹催我老回首

淚縱橫

謂思東洛也

### 又示兩兒

令節成吾老他時見汝心

令節指寒食也以汝年少未知老者之情他日汝輩老年方見其心

如我之今日也

浮生看物變為恨與年深長篇書難得

長篇春秋時屬

鄭地令縣隸許州

江州涕不禁

禁協平聲登樓賦涕橫墜而弗禁

團圓思弟妹

江州乃甫弟妹所在也

行坐白頭吟

昔卓文君作白頭吟以詠相如餘見前注

陪諸公上白帝城宴越公堂之作

越公楊素也有堂  
在城上畫像猶存

此堂存古制城上俯江郊落構垂雲雨荒階蔓草茅

柱穿蜂溜蜜棧缺燕添巢棧乃棧道也坐接春杯氣傷艷

藥梢英靈如過隙悼楊素之英靈已逝日晷易度如白駒之過隙謂其迅疾也莊子人生天地之間若

白駒之過隙忽然而已又言天与地无窮人死而有時忽然而何宴

行願投膠行苦且切樂也謂今日獲陪諸公宴行當願如以膠投

以膠投漆中誰能別難此莫問東流水生涯未即拋莊子養生篇吾生也有涯

### 晴二首

久雨巫山暗新晴錦繡紋碧知湖外草外晉作上洞庭湖外連青草湖

也紅見海東雲日出乎東故海上雲紅也竟日鴈相和摩霄鶴數羣

野花乾更落風處急紛紛

啼鳥爭引子鳴鶴不歸林下食遭泥去高飛恨久陰

雨聲衝塞盡日氣射江深回首周南客

周南謂留陽也昔太史公留寓

周南驅馳魏闕心

甫自論其不忘君也天子之門兩觀謂之象魏莊子讓王篇公子牟曰身在江海心居魏闕

雨

始賀天休雨還嗟地出雷

易雷出豫地奮豫驟看浮峽過

倅一作巫非也

密作渡江來牛馬行無色

莊子秋水篇秋水時至兩涘渚涯之間不辨牛馬

蛟龍

鬪不開干戈陰盛氣未必自陽臺

因陰氣盛而多雨未必來自於陽臺也高唐賦

妾在巫山之陽高丘之阻旦為朝雲暮為行雨

三月新自赤甲遷瀼西所作

卜居

歸羨遼東鶴

昔遼東華表柱有鶴集其上自言丁令威曰有鳥有鳥丁令威去家千年今始歸城郭如故人民非

何不孝仙

吟同楚執珪

此兩句嘆其不得歸鄉也史記莊子故越之細鄙人也為楚執珪病而尚猶楚

聲王聚登樓賦莊舄題而越吟

未成遊碧海

東方朔十洲記東有碧海廣狹倍於與東海等水不鹵斥渾作碧色

着處覓丹梯

着直畧切謝靈運詩躡步凌丹梯

雲障寬江北

障陳作嶂

稍遠故爲寬矣

春耕破壤西

管郭縣西水名也

桃紅客若至定似昔人

迷

皆一作晉詳見欲問桃花宿注

玉腕騮

江陵節度衛公馬也

聞說荆南馬尚書玉腕騮頓驂飄赤汗

頓驂陳作驂驪天馬歌露赤汗

沫流

躡蹄顧長楸

躡音局不伸也躡音者小步也曹植名都篇走馬長楸間

胡虜三年入

乾坤一戰收

謂祿山慶緒之亂二年之際遂仍收復斯爲一戰收矣衛尚書之馬豈正於此時得用乎

舉鞭

如有問欲伴習池遊

襄陽記山南習郁有佳園池山簡鎮襄陽每臨此池飲輒大醉而歸常曰此我高陽

池也城中小兒歌曰山公山出何許來至高陽池日夕倒載歸酩酊无所知

暮春題灤西新賃草堂五首

久嗟三峽客再與暮春期百舌欲無語

百舌禽名江東人謂之信鳥逢

春則效百鳥語故名百舌又曰反舌謂能反覆其舌也至於無聲則在三種後十日今謂之欲無語蓋暮春之時也繁榮花能

幾時合虛雲氣薄波亂日華遲戰伐何由定謂有吐蕃之亂也

哀傷不在茲論語子罕篇子畏於匡曰文不在茲乎

此邦千樹橘不見比封君前漢貨殖傳蜀漢江陵千樹橘此其人養拙

干戈際全生康鹿羣畏人江北草自歎其畏人居於江北之草間也旅食

懷西雲自恨其旅食寓於懷西之雲裏也萬里巴渝曲巴渝蜀地也前漢禮樂志巴渝鼓負三十六人

顏師古曰巴巴人也渝渝人也當高祖初為漢王得巴渝人並趨捷善圖之定三秦滅楚國存其武樂也巴渝之樂因此始也巴即今巴

州渝即今渝州也三年實飽聞自永泰三年八月方至雲安迄今大縣二年為三年矣

綵雲陰復白錦樹曉來青身世雙蓬鬢言身已老而雙鬢如蓬也乾

坤一草亭言天地之間有此哀歌時自短古樂府詩有短長吟篇按集有

渝州侯嚴待御詩虛費短長吟是也醉舞為誰醒醉舞一作傳酒細雨荷鋤立荷下可切負也

陶淵明詩帶月荷鋤歸江猿吟翠屏謂春山如畫屏也

壯年學書劍年晉作志昔項籍學書不成去季劍他日委泥沙甫自歎其流落也事



主非無祿浮生即有涯莊子養生篇高齋依藥餌絕域

改春華喪亂丹心破王臣未一家毛詩率土之濱莫非王臣

欲陳濟世策已老尚書郎謂老於尚書工部負外郎而不用也不息豺虎闕

喻盜賊未息也空歎鴛鴦行愧嘗為左拾遺之職也時危人事急急晉作惡風逆

羽毛傷逆晉作急落日悲江漢中宵淚滿床

### 引水

月峽瞿塘雲作頂明月峽歸鄉峽巫峽謂之三峽寰宇記亂

石嶂嶸俗無井地勢高峻无井居民買水而食雲安沽水僕奴悲雲安屬夔州

謂取水艱難也魚復移居心力省援音廢省所景切簡少也夔州雖之水魚復有之故移居就焉省謂取水免費

心力也後漢地理志魚復縣屬巴郡古庸國左氏文公十年傳魚人逐楚師是也又夔州雲水郡有奉節縣魚復故城在又有白帝城

白帝城西萬竹蟠後漢地理志獻帝分巴為三郡接筒引

水喉不乾乾音干燥也夔俗无井居人以竹筒蟠屈山谷間相接引泉而食之人生留滯生理

難斗水何直百憂寬

凡人所憂者無過飢渴斗升之水筆來未有所直得此則百憂為之寬解也以

此知生理實難况餘物乎盧照隣秋風詩賴此百憂寬

黃庭堅曰孰讀子美到夔州後古律詩便得句法簡易而大巧出焉平淡而山高水深似欲不可企及文章成就更无斧鑿金痕乃為佳也

### 甘園

春日清江岸千甘二頃園青雲羞葉密

羞一作著白雪避

花繁結子隨邊使開筒近至尊

謂蜀甘歲貢于天子也

後於桃李

熟終得獻金門

此南自託意也

黃氏杜工部草堂詩箋卷之七

增修杜工部草堂詩補遺卷之八

大縣元年三月自赤甲遷瀼西所作

承聞河北諸道節度入朝歡喜口號絕句十

二首

祿山作逆降天誅安祿山也更有思明亦已無史思明也洶洶人

寰猶不定時時戰鬪欲何須謂廣德元年七月吐蕃入寇

社稷蒼生計必安蠻夷雜種錯相干夷種謂祿山本胡人及吐蕃相繼為亂也

周宣漢武今王是以代宗比宣王武帝也孝子忠臣後代看公以忠孝

期諸節度也此自對格也

喧喧道路多歌謠河北將軍盡入朝始是乾坤王室

正下園曰始音試却教江漢客龜銷今因諸將入朝而傷其流落未得還闕以朝天子所以重歡而龜銷也

不道諸公無表來茫然庶事遣人猜茫然音作茫遣一作使擁兵相

學干戈銳使者徒勞万里廻

吐蕃之亂諸道節度无一入救援者朝廷遣使告諭亦竟不至

鳴玉鏘金盡武臣

鳴玉鏘金言節度之貴二稱爲武臣則用豈待之以忠義者耶

修文偃武

不無人

又責望於諸節度矣書武成王乃偃武修文

興王會靜妖氛氣聖壽宜

過一萬春

世說晉武帝問孫皓聞南人好作尔汝歌頗爲能不皓正飲酒因奉觴勸帝而言昔与尔爲鄰今与尔爲臣上

汝一盃酒令改壽萬春

英雄見事若通神聖哲爲心一小身

言天子不役天下以自奉也

燕趙

休矜出佳麗

古詩燕趙多佳人美者類如玉

宮闈不擬選才人

此篇喜諸節度入朝所謂

節度者皆河北之地既喜其入朝却防其媚說而祇佳麗故預以爲戒也才人者宮中之爵号也唐制才人正二千石

抱病江天白首郎

甫暮年爲尚書工部員外郎因以馮唐自比也餘見前注

空山樓閣暮

春光衣冠是日朝天子草奏何人入帝鄉

草奏之語甫有所激矣

澶漫山東一百州

澶市連切漫草半切澶漫不供也山東今河北也十道志有河北无山東唐始都長安自

太行以東皆山東也

削成如按抱青仁

削成如按言已平也青仁在青州千乘縣外國志青仁之民食野穀

夜野絲顏延年詩入何苞茅重入歸關內王祭還供盡

海頭

左氏傳齊伐楚曰爾貢苞茅不入王祭不供又賜我先君履東至于海

東逾遼水北溱沱

溱一作呼非是據荒胡切能徒何切溱沱何各按遼東國有小遼水大遼水後漢紀

光武北徇薊城內擾亂遂得南出至溱沱何注引山海經大嶽之山傳

沱之水出焉本代州繁時縣東流經定州深澤東南即光武所渡處

按溱沱舊在饒陽南至魏太祖曹操因饒河故續決令北往新備水所以今在饒陽縣北也

星象風雲喜邑和

天地闊

紫氣關言函谷關有佳氣也周時尹喜為關吏望其紫氣云當有聖人入關按集有曰東來紫氣滿函關是也

黃金臺貯俊賢多

俊話燕昭王曰安得賢士以報齊師郭隗曰王能築臺於碣石山前尊隗為師天下

賢士必自至也王如其言作臺以金玉崇之號黃金臺於是樂毅自趙往鄒衍自齊往劇辛自魏往述異記燕昭王為郭隗築臺於碣石山前尊隗為師天下

州燕王故城中土人呼為賢士臺又呼為招賢臺王隱晉書段匹碑時石勒進屯故安縣故燕太子丹金臺按上谷郡圖經黃金臺陽水

東南十八里燕昭王置千金於臺上以延天下之士二說不同故具列之

漁陽突騎邯鄲兒邯下甘切邯多寒切趙地今詔州縣也後漢彭寵傳寵發漁陽步騎三千人逐圍邯鄲景

丹傳丹為上谷長史南歸出祖以擊王郎將兒完等丹統突騎擊大破之世祖謂曰吾聞突騎天下精兵今乃見其戰果可言耶又馬武傳世祖謂馬武曰吾得

漁陽突騎令將軍將之酒酣並饗金帛垂意氣即歸雙闕

舞古詩兩宮遙相望雙闕百餘尺雄豪復遣五陵知漁陽突騎邯鄲游俠其豪俊勇決古有名稱五

陵謂漢之渭北長陵安陵陽陵茂陵平陵也亦豪俠所聚之地今皆復遣知為王臣也

李相將軍擁薊門李相謂李光弼也將軍謂河北諸道節度也白頭雖老赤心

存竟能說盡諸侯入入謂入朝天子也知有從來天子尊

十一年來多戰場自大曆元年逆數至天寶十四載安祿山反凡十一年矣天威已息陣

堂堂孫子兵法堂堂之陣神靈漢代中興主中如字凡王室中否而興謂之中興然按甫集亦作

去聲通用如今朝漢社稷新數中功業汾陽異姓王汾陽王謂郭子儀也

得舍弟觀書自中都已達江陵今茲暮春月

未行李合到夔州悲喜相兼團圓可待賦詩

即事情見乎辭

爾到江陵府

到晉作過江陵古荆州也

何時到峽州亂離生有別

屈

九歌篇悲莫悲兮生別離

聚集病應瘳颯颯開啼眼朝朝上水樓老

身須付託白骨更何憂

左氏傳吾以爾骨爲

喜觀即到復題短篇二首

巫峽千山暗終南萬里春

終南長安之南山也自巫峽至長安故家有萬里之遠

病中

吾見弟書到汝爲人

始爲亂病所隔則莫知生死也及得家書方知弟生存也

竟答兒童

問來經戰伐新泊船悲喜後款款歸秦

作議

待爾嘖鳥鵲

爾指弟也謂聞鵲噪而喜以待弟之來乃至故終而嘖其不驗也西京雜記鸛鵲噪而行人至

拋書示鵲鴒

謂喜弟之來持家書以相示也鵲鴒水鳥也首尾動搖相應喻兄弟手足相衛也詩小雅鵲鴒在原

兄弟

枝間喜不去原上急曾經江閣嫌津柳

謂嫌其隔望眼也

風帆數驛亭

數色主切計也數其餘程也

應論十年事

自大曆二年逆數至乾元二年

凡十然絕始星星然一作愁星星言髮須之白也左思賦三都構思十絲

### 寄薛三郎中據

人生無賢愚飄飄若埃塵自非得神仙誰免危其身

與子俱白頭役役常苦辛役役一作沒沒雖為尚書郎甫為尚書工部

負外郎不及村野人憶昔村野人其樂難具陳具一作俱謫謫

桑麻交公侯為等倫野人富桑麻比之公侯其榮可知也天未厭戎馬注前

我輩本常貧子尚客荊州荊州即江陵也我亦滯江濱江濱謂夔州也

峽中一卧病瘡瘍終冬春春復加肺氣此病蓋有因

早歲與蘇鄭蘇謂源明鄭謂虔也痛飲情相親二公化為土嗜

酒不失真謂蘇鄭因真生嗜酒而死也余今委脩短豈得恨命屯聞

子心甚壯子指薛據也所過信席珍儒行篇儒有席上之珍上馬不用扶

每扶必怒噴每一作思賦詩賓客間揮灑動八垠乃知蓋



代手才力老益神青草洞庭湖

范注荆州記巴陵南有青草湖与洞庭相連接

周回数百里湖之南有青草山因以為名夏月宜度百里日月出沒於湖中岳州圖經洞庭湖在縣西南一里

東浮滄海濱

君山可避暑

山海經洞庭之山帝之二女居之荆州圖經范君所遊故曰君山夢弼謂堯之長女娥皇為舜正妃死

於湘江因名湘君故曰君山

况足采白蘋

詩召南于以采蘋注蘋大萍也

子豈無扁舟

往復江漢津

南謂薛郎中可適情是景也

我未下瞿塘

瞿塘峽名

空念禹

功勤

我尚在峽空恨禹功雖勤尚不能鑿三峽使江流平易也

聽說松門峽

松門峽巴中地名也

藥攬衣巾

聞松門峽之好則方喫藥而吐之遽攬衣巾以思去也

高秋即束帶鼓枻視

清早

甫欲深秋揚楫下峽以見薛郎中也爾雅釋天秋為早天

鳳池日澄碧

謂朝廷已清平也

濟多士新余病不能起健者勿逡巡上有明哲君下

有行化臣

此勉薛郎中歸朝助君行化母效甫卧病不起也

### 喜聞賊盜蕃寇摠退口號五首

蕭關隴水入官軍

蕭關隴屬原州隴水則隴州天水皆秦地也言吐蕃寇退而官軍入居矣

青海

黃河卷塞雲

鄯州西至青海二百七十里青海在西吐蕃之地吐蕃先為哥舒翰所拒不敢近青海黃河則自積

石而往卷塞雲則无復戰鬪而塞雲卷散矣

北極轉愁龍虎氣

極晉作關愁或作深北極喻君言中國氣

盛吐蕃望之轉加愁恐矣漢高紀范增說項羽曰吾使人望其氣皆為龍成五色此天子氣也

西戎休縱犬羊

羣

西戎指吐蕃也晉陶侃傳賊尋犬羊相結并力來攻

贊普多教使入秦

使所更切從命者贊普吐蕃君長也

數通和好止煙塵

角切頻也好處到切愛也止一作問新唐書至德三載吐蕃使使來請討賊且修好肅宗遣南西北川報聘

朝廷忽用哥

舒將殺伐虛悲公主親

開元二十八年吐蕃人金城公主薨遣使來告明年為發哀吐蕃使者朝因

請和明皇不許後二年帝以哥舒翰節度隴右攻拔石堡城擒其相論兀樣郭後又破洪濟大莫門諸城收九曲故地

崆峒西極過崑崙

西極晉作西北崆峒在西郡之西崑崙又在崆峒西極之西詩人廣大言其從化之地

遠矣十道志岷州崆峒西四十里山駝馬由來擁國門逆氣海經崑崙在西北方八百里萬仞

數年吹路斷

數色主切計也

蕃人聞道漸星奔

劉越石答盧謐詩畏糧驍勇弱

割星奔劉孝標廣絕交論靡菲不望影星奔

勃律天西采玉河

勃律西羌國名謂勃律天之西乃采玉河所  
在應是于闐國也按新唐書西域傳大勃律

直西蕃西与小勃律接西隣比天竺烏戛地小勃律去京師九千里  
距吐蕃贊普牙帳東八百里又接于闐國距京師九千七百里有玉河

國人夜視月光盛處必得美玉又晉天福中平居誨為張勣使于闐  
判官依行程記玉河在于闐城外其源出崑崙西流一千三百里至

于闐界牛頭山乃流為三河一曰白玉河在城東三十里二曰綠玉  
河在城西二十里三曰烏玉河在綠玉河西七里其源雖一其玉隨

地而變故其色不同每歲五六月大水暴漲則玉隨流而  
至玉之多寡易由水之小大至秋水退乃可采彼人謂之采玉

堅昆碧  
益最來多  
堅昆國在唐為黠戛斯匈奴西鄙也地當伊吾之西焉  
者北曰山之旁或曰在康居西葱嶺比九域圖庭州北

至堅昆牙帳四  
千里其地出碧益  
舊隋漢使千堆寶少答胡王萬足羅  
依朝舊日以千堆寶隨漢使入貢而中國所少答者特万足羅夫  
以蠻夷貢獻之多而中國賜遣之不費自非服化從義而然乎

今春喜氣滿乾坤南北東西拱至尊大祿二年調玉

燭

爾雅釋天四氣和謂之玉燭注道光照也  
正義曰四時和氣溫潤明照故曰玉燭

玄元皇帝聖雲孫

唐姓李以老子為聖祖封玄元皇帝雲孫乃七世孫指代宗也爾雅  
釋親子之子為孫之子為曾孫曾孫之子為玄孫玄孫之子為來孫

來孫之子為仍孫仍孫之子為雲孫也

即事

暮春三月巫峽長

上邊與陳伯之書暮春三月江南草長盛弘之荊州記巴東三峽巫峽長

晶晶行

雲浮日光

浮一作无晶晶胡了切明也陶潛江陵夜行詩晶晶川上平

雷聲忽送千峰雨花

氣渾如日和香

和胡卧切梁元帝巴陵詩花氣足薰舟神仙傳淮南王張錦綺之帳燭百和之香古詩博山炉

中百和香鬱金蘇合及都梁又曰氈氈五水香迭迭及都梁按廣志都梁香出交廣形如霍香迭迭香在西域黃鵠過水

翻迴去燕子銜泥濕不妨飛閣卷簾圖畫裏虛無只

少對瀟湘

雖眼前之山水如畫圖而其所謂虛无只欠少瀟湘為對也

暮春

卧病擁塞在峽中

塞息側切

瀟湘洞庭虛映空

謂瀟湘洞庭之景虛在彼

忽映空而我卧病於此不得見之也

楚天不斷四時雨巫峽常吹千里風沙

上草閣柳新暗城邊野池蓮欲紅暮春鴛鴦立洲渚

尔雅釋水水中可居者曰洲小洲曰渚

挾子翻飛還一叢

叢聚也謂鴛鴦與其子叢聚立於洲渚也魏文帝

短歌辭之飛  
鳥換子巢棲

# 晚登灤上堂

故躋灤岸高頗免崖石擁灤地高可登眺也開襟野堂豁繫馬

林花動雉堞粉似雲堞徒協切城上粉飾取也公羊傳天子之城千雉高七雉公侯百雉高五雉子

男五雉高三雉又五板而堵五堵而雉百雉而城堞城牆馬面也山田麥無壠謂麥熟而春氣

晚更生江流靜猶湧言无風而渡也四序嬰我懷羣盜久相

踵黎民困逆節拍安祿山之乱也天子渴垂拱以官闕未復也所思注東

北南以東北為寇所擾不能无憂思也深峽轉脩聳謂困於楚峽不聞朝廷之消息也衰老自

成病郎官未為冗歎其衰老成病而不復見用也凄其望呂葛謂呂望諸葛亮也謝

靈運石首城詩懷賢亦妻其毛萇詩傳其辭也不復夢周孔謂周公孔子也濟世數鄉尚時

數色主切計也斯人各枯冢甫思得賢後如呂葛周孔之德出為國家整頓奈何斯人骨已朽矣楚星南

天黑蜀月西霧重謂無民惟星卿士惟月以况楚蜀為風塵昏蔽也安得隨鳥翅

迫此懼將恐

甫是以欲隨鳥翔奮飛而去而免有恐懼也詩將恐將懼

### 李潮八分小篆歌

蒼頡鳥跡既茫昧字體變化如浮雲

惜蒼頡觀鳥跡以制字自頃之後有

大篆小篆隸與八分行草之類字跡變易如浮雲之無定也

陳倉石鼓又已訛

後漢郡國志右扶風陳倉

注引三秦記秦武公都維陳倉城是也有石鼓山將有兵則鳴又云陳倉山名在鳳翔寶雞縣唐蘇侍郎叙記石鼓周宣王獵碭山有十鼓其

文則史籀大篆歐陽脩集古錄韋應物以為成王之鼓至宣王時刻詩爾韓愈直以為宣王之鼓如曰周綱陵遲四海沸宣王憤起揮天

戈鐻功勤成告乃世鑒石作鼓隱嵯峨是也

大小一篆生八分

書勢周宣王時史籀始著大篆李斯或頗

省改所謂小篆名書雅編八分上谷王次仲所作次仲秦時人也以古書方廣少減勢乃去篆二分字為八分漢蔡邕為中郎將奏正定

六經文字邕自書冊於碑使工鐫刻立太李門外大篆入妙品蔡文姬別傳臣父邕言八分書割程邈隸書去八分割李斯小篆去二分

取八分故曰八分書張懷瓘曰八分本謂之指書楷者法也漸若八字分散故名八分兩京記正觀中得邕石刻數段邕又善八分小篆

者秦丞相李斯刪古文復篆及史籀之書也初諸侯力爭文字異形始皇初兼天下李斯乃奏同之罷其不与秦文合者斯作蒼頡篇胡

母敬作傳李篇皆取史籀大篆或頗改所謂小篆也夢弼按郭氏佩觿八分之說流俗有二或曰八分篆去二分隸文又曰皆似八分勢

有假彼二說皆非也考之說文自黃帝至三代其文不改秦焚燒先  
典乃廢古文更用八分一曰大篆周宣王時史籀所作也二曰小篆  
秦始皇時李斯趙高胡毋敬所作大小篆簡冊所用也三曰刻符四  
曰摹印五曰蟲書六曰署書七曰殳書八曰隸書蔡邕以隸作八分  
隸蓋八分之後又分此法謂之八分近矣然郭氏佩鱗既言蔡邕以  
隸作八分隸至其各僧夢英書則曰小篆散而八分生八分破而隸  
書出隸書悖而行書隸行書狂而草書聖自隸而下吾不欲觀其言  
又若顛倒以時之先後考之程邈在秦作隸書而八分出於蔡邕當  
以佩鱗之言為是也其後至王莽居攝使甄豐判定六分書藝文志六  
分書者古文奇字篆書隸書繆書蟲書注小篆蓋始皇使程邈所作  
隸書亦程邈所獻也

秦有李斯漢蔡邕中間作者寂不聞嶧山之

碑野火焚

史始皇紀二十八年東行郡國上鄒嶧山刻石頌德

者也始皇刻石紀功其文李斯小篆後魏太武帝登山使人排倒  
之然歷代摹北邑中疲於供命聚薪其下因野火焚之由是殘

秦

本傳刻肥失真

李斯書嶧山碑為野火所焚

苦縣光和尚

骨立

苦縣光和謂二碑也按後漢桓帝紀延熹八年春正月遣中常

侍左悺之苦縣祠老子注苦縣屬陳國故城在今亳州市  
續漢書桓帝夢見老子令左悺於賴鄉祠之詔陳相邊韶立祠兼刻石  
即蔡伯喈八分書也又靈帝紀光和五年始置鴻都門生注於鴻都門  
大置李召能為尺牘及工書鳥篆者故書苑謂靈帝好書詔天下尚  
書於鴻都門時南陽人師宜官稱八分為最大則書字徑丈小則方寸或

者因是遂疑苦縣蔡邕書光和師宜官書也詳觀此歌嶧山之碑謂李斯書也苦縣光和謂蔡邕書也况此歌始終止言李蔡未嘗一言及師宜官其可以光和為師宜官書乎然苦縣之祠立於桓帝之延熹而光和乃靈帝之年号豈非祠立於延熹而碑刻於光和乎蓋延熹至光所書華山碑苦縣老子朱龜碑未知孰是書貴瘦硬方通神書一作畫說詩者曰唐初字書得晉宋之風故以勁健相尚至褚薛則尤極瘦硬矣開元天寶日後變為肥厚至蘇靈芝輩幾於重覆公詩蓋有激於當時也惜哉李蔡不復得復或作可謂李斯蔡邕也吾甥李潮下筆

親親近也謂解書近於李蔡也書苑李尚書韓擇木唐韓擇木

至工部尚書散騎常侍攻八分師騎曹蔡有隣唐蔡有隣洛陽人官至曹參

蔡邕法風流閑媚号伯喈中興開元已來數八分數色主切計也潮也奄有二子

成三人况潮小篆逼秦相秦相即李斯也快劍長戟森相向言

之快利森森如劍戟也書苑歐陽八分一字直百金百一作千

尤工行書森然如武庫之矛戟蛟龍盤拏肉屈強屈九勿切

公孫強者八公孫子字直百金楊脩吳郡張顛誇草書張旭吳郡人官至右府率長史善草書言始



舞劍畢而得其神飲醉輒草書揮筆大叫以頭濡墨  
水中天下呼為張顛醒後自視以為神人謂之草聖

空雄壯豈如吾甥不流宕宕徒浪切過也謂草書失之流宕  
篆則不然也皇甫謐三都賦序審

丞相中郎丈人行同影附流  
名忘反

天子我丈人行巴東逢李潮作江逾月求我歌我今衰老才力

薄潮乎潮乎柰汝何

### 醉為馬墜諸公携酒相看

甫也諸侯老賓客謂游謁於諸侯之門也罷酒酣歌拓金戟拓音持

騎馬忽憶少年時也吏信詩醉  
來拓金戟昔少年時散蹄迸落瞿塘

石瞿塘峽名也曹子建  
白馬篇俯身散馬蹄白帝城門水雲外低身直下八千

尺粉堞電轉紫遊韁堞徒協切城上粉飾也謂以紫粉為  
馬韁繩循牆而轉如雷之疾也古詩白

東得平岡出天壁言山之壁立  
齊乎天也江村野堂爭入眼垂

鞭驂輕凌紫陌鞭一作肩  
丁可切向來皓首敬馬萬人自倚紅

顏能騎射射食亦切弩矢發也言人雖以我皓首為安知決臆

追風足決臆縱意也言馬之疾走可以追風也崔朱汗驂驄猶

噴玉漢武帝天馬歌太一况天馬下露赤汗沫流赭古詩意欲騶

穆天子傳天子東游于黃澤宿于西洛歌曰黃之池其馬噴沙皇人威儀黃之澤其馬噴玉皇人壽穀不虞二蹶終

損傷人生快意多所辱謂不虞其顛蹶故至於敗人生快意

適顧而已職當憂戚伏衾枕職主也謂天命主當憂戚而病亦非

况乃遲暮加煩促繁其年之衰暮也張明知來問腆我顏

明王作明腆他展切厚也腆頗謂負愧也杖藜強起依僮僕強讀語盡還成開

口笑莊携提別掃清溪曲謂諸公携酒相看掃酒肉如山

又一時左氏傳昭十二年有酒如飴有肉如陵吳都賦置酒若淮初筵哀絲動豪

竹哀絲謂絲聲哀也共指西日不相貸貸他代切假也謂日欲

也喧呼且覆杯豪竹謂大管也中渌何必走馬來為問君不見嵇康

養生被殺戮

謂如嵇康著養生論尚處誅戮墜馬何足悲乎晉

所諧被誅

往在

往在西京日

日一作時西京長安也

胡來滿彤宮

胡指祿山也此首述時天寶十四載

祿山反陷河北明年僭帝于京師

中宵焚九廟雲漢為之紅

舊唐書肅宗九年

素服哭於廟三日

解瓦飛十里總帷紛曾空

紛魯作粉總音惠廟中

於銅雀臺張總帷

疚心惜木主一一灰悲風

疚音救疚心謂痛心也木主謂神主也虞主用桑練

主用栗祿山既陷兩京焚燒九廟神主化為灰燼誠可痛心也

合昏排鐵騎

祿山所領之部

清旭散錦幪

旭吁玉切明也幪一作幪說文驢子也當以幪為正幪較帕也清曉分散則以錦幪覆轡也古

奈府徐陵紫駟馬曲玉鐙繡纓駟金鞍覆錦幪

賊臣表逆節

節晉作帥主父

相賀以

成功

謂既破京師賊臣以逆拒順可謂逆節祿山僭即帝位旌表逆節之臣遂行朝賀自謂成功何其謬耶

是時

妃嬪戮

是時玄宗幸蜀妃嬪諸王公主皆不知是以為祿山所屠也按明皇幸蜀記祿山令張通儒害霍國等八十餘人又

害皇孫郡縣主諸  
妃等三十六人

連為糞土叢

叢聚也謂聚為糞土也漢王昭君詞昔為匣中玉今為糞土矣

堂二陷玉座

玉座帝座也門屏之間曰二今為

白間剥畫蟲

白間齋辰也畫蟲畫難以飾之今乃剥落也何平叔景福殿賦皎白間離人別錢景光內照流景外變李善注白間青瑣之側以白塗之謂之白間張詠注白間隱也白塗之畫以錢文也

不知二聖處

二聖謂立肅二宗也私泣百歲

翁車駕既云還此肅宗至德二載復京師也蔡邕獨斷天子年祿山陷洛陽明年陷長安天子幸蜀太

子即位靈武明年移軍鳳翔其年復西京楹桶欬穹崇切忽也穹崇高貌謂肅宗已還京營葺宮殿楹桶忽然高大也左

氏傳莊公二十三年丹桓公之楹二十四年刻桓公之桶故老復涕四詩陳風涕泗旁沱毛萸祠官樹椅桐椅於宜切梓屬祠

植椅桐之木將伐為琴瑟之用以復興禮樂也詩廊宏壯不如初風衛文公徙居楚丘始建城市樹之椅桐爰伐琴瑟

已見帝力雄後自回祿之後国力凋弊雖營建不如前春禮郊

廟祀事親聖躬此述乾元元年朝享于微軀忝近臣南謂

左拾遺也按集憶昔詩曰景從陪羣公景讀為影從才用切謂我昔近侍切奉引是也

祭與羣公陪位如影之從形也西京賦千官景從後威盛容焦貢易傳龍渴求飲黑雲景從登堦捧玉冊玉冊

乃天子冊冕謂奉祀法服也韓詩外傳古者天告之文也我冕聆金鍾子左右五鍾將出則撞黃金之鍾侍

祠而先露掖垣通濯龍神主甲寅享太廟甫在左掖秉章時祠先露謂是時宗廟之制未備已前侍祠之臣暴露无如行禮權假濯龍池左右掖垣是可憐羞也洛陽圖經濯龍池名故歌曰濯龍空

如海河橋渡似雷天子惟孝孫五雲起九重孝經援神契曰王者德至山陵則慶雲出沈約

宋書慶雲者太平之應瑞應圖天子孝感則五色雲見宋玉九章君之門九重鏡奩換粉黛奩音簾鏡匣也後漢

陰后傳明帝上太后陵帝從席前伏御床視翠羽猶葱朧翠羽羽扇

太后鏡奩中物感動悲涕令易脂澤妝具前者厭羯胡謂明皇天宝末祿山陷長安也後來遭

也帝拜陵寢因新換鏡匣羽扇足見其恭謹也

犬戎謂代宗廣德初吐蕃陷長安也俎豆腐臠肉腐一作亦謂吐蕃汗漫祭器也果魚行

角弓果房尤切恩新茲切調操弓矢良藉官朝也漢文帝紀未央宮東闕果魚災顏師古音義果魚謂連闕曲間也其形果然

一日屏也按崔豹古今注果恩屏也聖門外之舍臣來朝君至門外當就舍熟詳所應對之事至門內屏外當復思也劉熙釋名果恩在

門外果復也恩思也臣將入請事於此復重思也安得自西極由命空山東盡馳

誚闕下士庶塞關中主將曉逆順將讀去声元元歸始終

西極指吐蕃山東指祿山餘黨南意欲掃空盜賊之巢穴申布天子命令驅其殘黨誚於京闕密迹王化庶幾主將曉逆順之理元元

之民始終得有所歸為王之臣也一朝自罪已一作一朝罪已已萬里車書通天子於是

當下罪已之詔痛自刻責然後書同文車同軌也左氏莊公十一年傳禹湯罪已其與勳然中庸書同文車同軌光武書車書共通鋒

銷供鋤犁謂銷兵刃以為農器也征戍聽近從一作伐近

征伐之役聽其從便也冗官各復業冗而罷切散也長也冗官沙太俾之各復其業也土著還

力農著直略切土著失業之民裨之還歸君臣節儉足君臣力耕也食其志安民之道土著為本

以足目用也朝野懽呼同呼一作娛朝野之間共享懽樂也張景陽詩昔在東都時朝野多懽娛中興

似國初似一作比中興之功有如一作比中興之繼體如太宗繼躬守文有端拱

納諫諍和風日冲融赤墀櫻桃枝隱映銀絲籠千春

薦寢廟永永傳無窮美玄宗奉祀无窮極也月令仲夏之月羞以含桃先薦寢廟注櫻桃也漢惠帝出商

官叔孫通曰古者春秋嘗果方今櫻桃可獻願陛下出因取櫻桃獻宗廟唐李綽歲時記曰月一日內園進櫻桃寢廟薦訖頒賜百官各

有京都不再火涇渭開愁容歸號故松栢平聲老去

若飄蓬是以京都奠枕涇渭之民頓罄愁顏得以歸號墳墓惟用衰老不獲還鄉故自傷也

### 送王十五判官扶侍還黔中得開字

秦置黔中郡漢高更名武陵郡

大家東征逐子回家姑音見顏師古注姑者尊長之稱如婦之於姑之義也大家指言王判官母以班氏比

之也後漢曹世叔妻班彪之女名昭字惠姬和帝數召入宮令皇后貴人師事焉号曰大家子穀為陳留長垣縣長大家隨至官作東征

賦以叙行李風生洲渚錦帆開隋煬帝以錦為帆不雅水青青竹

笋迎船出蓋宛時也白白江魚入饌來白白一作旦旦或謂王判官待母舟行暗用泣筍卧

水事以美其孝感此失之太鑿鑿矣離別不堪無限意艱危深伏濟時才

黔陽信使應稀少寰宇記黔州黔陽郡莫怪頻頻勸酒盃

### 宿青溪驛奉懷張負外十五兄之緒

漾舟千山內日入泊枉渚枉一作荒枉渚曲渚也亦雅小洲曰渚我生本飄

飄今復在何許

言此行不知駐足於何所也

石根青楓

林猿鳥聚儔侶

猿與鳥尚得以其類聚用今別張

月明遊子

靜畏虎不得語

古詩相望一水間脉脉不得語

中夜懷友朋

曹植美女篇中夜起長歎

詩畏我友朋

乾坤此深阻浩蕩前後間佳期付荆楚

蜀中

移居夔州今又自夔下峽欲之荆南夜宿青溪驛而作是詩也

### 敬寄族弟唐十八使君

與君陶唐後

甫自譙万年縣君京兆杜氏墓誌其先系統於伊祁分姓於唐杜春秋左氏傳穆叔謂之世祿其在

茲字漢高祖實危宣子亦曰祖自虞以上為陶唐氏在夏為御龍氏在商為承韋氏在周為唐杜氏注唐杜二國名後漢志京兆杜陵杜

預曰古盛族多其人聖賢冠史籍枝派羅源津

盛族之後枝派

唐杜氏

在今氣磊落巧偽莫敢親介立實吾弟

介立

產聖賢也

濟時肯殺身

論語有殺身以成仁

物白諱受玷

詩抑蕭白圭之玷尚

可磨也

行高無汚真得罪永泰末

永泰代宗年號也

放之五



溪濱

公所以明唐第以介特不拘時輩為義安中傷代宗之時遂於五溪按五溪在辰州武陵之間壺頭山後也馬援傳五

溪壺謂雄捕苗撫辰是也

鸞鳳有鍛翻

鐵所拜切又山夏切說文戮也類延年誅密中散詩焉翻有時鍛

儒曾抱麟

家語叔孫氏採薪獲麟孔子往觀之曰麟也胡為來也反袂拭面涕泣沾襟

骨大却生筋一失不足傷念子孰自珍

自古賢士困厄無代無之猶長

松雖遭霹靂猶有再生之理一失又何足傷也孰與孰同

泊舟楚宮岸戀闕浩酸辛除

名配清江

唐志清江縣屬施州本漢江巫縣也今夔州巫山縣

途筆札枉所申歸朝踣病肘叙舊思重陳

甫病渴無復還朝

案與朋舊叙懷故也刈越石詩弃置勿重陳重陳令心傷

春風洪濤壯

時唐公泊舟于楚岸以見甫復惠以書甫

以病肺之故雖欲歸朝躊躇而不得申意欲乘春泛舟而往得一見唐公以慰其寥索也類延年詩春江壯風濤

谷轉頗

彌旬

郭璞江賦盤澗谷轉

我能汎中流搪突鼉獺噴

搪徒郎切突咆沒切獺也或曰

言為小人所怒也孔融傳唐突官掖

長年以省施

省悉井切視也楚以船頭把篙相水道為長年正指者為三老視施

則將行矣慰此貞良臣

泊松滋江亭

紗帽隨鷗鳥扁舟繫此亭

繫吉諸切

江湖深更白松竹遠

還青

作還微一

柱全應近

在柱觀一

高唐莫再經

高唐觀今

宵南極外

極一作斗公將尺楚而往故云南極外也

甘作老人星

公自言其老也晉志老人一星

在弧南亦曰南極星

行次古城店泛江作不揆鄙拙奉呈江陵幕

府諸公

老年常道路遲日復山川白屋花開裏

漢書音義白屋謂庶人以

白茅覆屋也

孤城麥秀邊

郡國志荊州當陽縣東南有麥城宋世家箕子朝周過故殷虛感宮室毀壞生禾黍箕子

傷之作麥秀之詩曰麥秀漸兮禾黍油兮

濟江元自闊下水不勞牽風蝶勤

依榮

言避風之蝶欲依榮而立也

春鷗懶避船王門高德業

時陽城郡王衛伯玉

為江陵節度使按集有江陵節度使陽城郡王新接寺詩

幕府盛材賢行色兼多病蒼江

泛愛前

乘雨入行軍六弟宅

六弟即杜位也為江陵行軍司馬

曙角凌雲罷春城帶雨長水花分斬弱巢燕得泥忙  
令弟雄軍佐凡才汚省郎甫為尚書郎而自謙也萍漂忍流涕衰

颯近中堂

宴胡侍御書堂

李尚書之芳鄭祕監審同集歸字韵

江湖春欲暮牆宇日猶微閣閣書籍滿輕輕花絮

飛翰林名有素墨客興無違

指言李尚書鄭祕監胡侍郎皆翰林之手也墨客各用自謂

也漢楊雄作長楊賦藉翰林以為主人子墨為客卿以譏

今夜文星動

晉書天文志東壁三星主文章天下圖書之祕

府也吾儕醉不歸

左氏傳吾儕小人又况吾儕乎詩不醉无歸

草堂飲既夜復邀李尚書下馬月下賦絕句

湖水林風相與清殘鐘下馬復同傾又拚野鶴如雙

鬢遮莫鄰雞下五更

遮之夜切遮莫蓋俚語猶言低教也自唐以來有之李白詩遮莫枝根長百丈

元稹詩遮莫寸陰斜皆用此詩更歷也顏之推家訓五更謂甲夜乙夜丙夜丁夜戊夜皆以五為前也

### 南征

春岸桃花水

峽以三月桃花發時春水生謂之桃花水水漲則以下峽甫自蜀南征吳楚故趣桃花水也雲

帆楓樹林

楚山岸多楓木屈原招魂湛々江水芳上有楓

偷生長避地

李陵書陵豈偷生之士惜死之

入哉論語賢者避地

適遠更露襟

家語孔子觀鱗位佛沾衿

老病南征日

公言其將適楚也

君恩北望心

公既有京兆功曹之命為頒君恩矣所以北望長安也

百年歌自苦

古詩人生

不滿百常懷千歲憂

未見有知音

揚雄傳師曠之調鍾英知音者之在後也

### 地隅

江漢山重阻風雲地一隅

李陵詩風波一失所各在天一隅

年年非故

物

謂其迂徒不常眼中所見非故舊之物也古詩所遇无故物焉得不速老

處處是窮途

前注 喪亂

秦公子

謂王粲也謝靈運擬魏公子荆中詩序王粲家本秦川貴公子孫遭為客寓自傷情多

悲涼楚大

夫謂宋玉也九辯悲哉秋之為氣也蕭索兮草木搖落而變衰平生心已折別賦心折骨驚行路日荒蕪

### 歸夢

道路時通塞江山日寂寥以時當用兵道路或通或塞故江山氣象日日蕭索也偷

生惟一老伐叛已三朝皇肅宗代宗朝直遙切明雨急青楓暮楚岸多楓林也

雲深黑水遙南客居荆楚懷望長安尚遙歸未得也黑水在鄠杜之間去長安為近鄠元水經黑水出張掖雞山南流

至燉煌過三危一作夢歸未得不用楚辭招一作夢魂歸亦得

山南流入南海夢竟歸未得一作夢魂歸亦得不用楚辭招宋玉招魂序玉哀憐屈原忠而斥棄愁懣山澤冤魄放佚故作招魂欲以復其精神以諷懷王也

### 奉送蘇州李二十五長史丈之任

星拆台衡地昔中台星拆而張華見詩今此云星拆則李長史必是台輔貴人而有此事惜乎無所考也晉張華傳少

子建以中台星拆勸華遜位曾為人所憐前漢五行志成帝時歌謠曰邪徑敗良田讒言亂善人桂樹花不實黃

爵巢其顛故為人所羨今為人所憐公侯終必復左氏閔公元年傳畢萬筮

桂赤色漢家象華不實无繼嗣也

仕於晉遇屯之比辛廖占之曰吉公經術竟相傳韋賢進授昭侯之卦也公侯之子孫必復其始

相少子玄成復以明經歷位至丞相食德見從事易訟卦六二食舊德貞克家

何妙年言李父自妙年已克家一毛生鳳穴山海經丹穴之山有鳥焉其狀

如雞五彩而文曰鳳鳥見則天下康寧南史謝鳳子超宗元嘉末補新安王子鸞國常侍王母殷淑義卒超宗作誄奏之帝大嗟賞謂謝

莊曰超宗殊有鳳毛世說晉王劭姿容似父作侍中公服三尺獻

龍泉越絕書楚王召風胡子令之曰吳楚見歐冶子王將使之鑄劍

尚書韓稜淵深有謀故得楚龍泉注引晉太康記汝南西平縣有龍泉水可淬刀劍特堅利汝南即楚分野漢高帝提三尺取天下赤

壁浮春暮赤壁乃李長史所經之地而亦紀時也荆姑蘇落海

邊言李文仕任蘇州矣州以有姑蘇臺而得客間頭最白惆悵

此離筵

### 暮春江陵送馬大卿公恩命追赴闕下

自古求忠孝後漢章帝彪議曰求忠臣必於孝子之門晉蘇峻兵下壺率郭默等與峻戰於陵西六軍敗績壺時發背

創猶未合力疾苦戰遂死二子眵肝見父役相隨赴賊同時見害駭  
母裴氏抗二子尸哭曰父為忠臣汝為孝子夫何恨乎翟湯聞之歎  
曰父死於君子死於父忠孝之道萃於一門又謝珍為會稽內史至  
郡不為武備孫恩入寇珍軍敗績張猛於後所珍馬珍墮地與二子  
擊峻俱被害後劉裕生擒猛送珍小子混混割肝  
生食之詔以珍父子隕於君親忠孝萃於一門名家信有之

名家一作于今吾最富才術此道未磷緇磷力珍切薄也論語磨而不磷涅而不緇玉

府標孤映霜蹄去不疑激揚音韻徹籍甚眾多推

陸賈傳言名籍甚注猥藉甚盛潘陸應同調孫吳亦異時言潘岳陸機孫子吳起時雖有異而

謂則北宸徵事業北宸謂帝居也南紀赴恩私南紀指江陵也詩南紀指江陵南國之紀

卿月昇金掌喻馬大卿行赴金闕也供範卿土惟月三輔故事建章宮仙掌承露銅盤高二丈王春度

玉墀言馬大卿以春時詣天子之丹墀也薰風行應律言夏初行將承天子之寵也樂記八風從律而不奸

湛露即歌詩詩湛露天子燕諸侯也天意高難問人情老易悲

樽前江漢闊後會且深期

暮春陪李尚書李中丞過鄭監湖亭泛舟

得過字

海內文章伯湖邊意緒多玉樽移晚興桂楫帶酣歌

春日繁魚鳥江天足芰荷鄭莊賓客地以鄭莊比鄭監也前漢鄭當時

字莊為太子舍人嘗置驛馬長安諸郊請謝賓客夜以繼日衰白遠來過

蠶穀行

天下郡國向萬城無有一城無甲兵時盜賊充斥天下皆用兵也焉

得鑄甲作農器家語顏回願得明王垂主輔相之數其五教導之以禮樂使民城郭不修溝池不越鑄劍戟以

為農器一寸荒田牛得耕牛盡耕田蠶亦成不勞烈士淚

滂沱男穀女絲行復歌烈士見平田必不得耕又蚕无所成則涕淚滂沱今也見牛耕而男穀

蚕成而女絲則喜而行歌焉

短歌行贈王郎司直梁府解題短歌行古詞魏武帝對酒當歌人生幾何晉陸

士衡置酒高堂悲歌臨觴皆言及時行樂也



王郎酒酣拔劍斫地歌莫哀昔東方朔酒酣據地而歌我能拔爾抑

塞磊落之奇才豫樟翻風白日動以美木比王郎也吳都賦木則根柢豫樟

魚跋浪滄溟開又以大魚比之也崔豹古今注鯨海魚也大者長千里小者數丈鼓浪成雷噴沫成雨水族驚

畏且脫佩劍休徘徊西得諸侯棹錦水錦水蜀江也華陽志錦江出綿陽

其中則鮮明濯他江必弊故曰錦江欲向何門跋珠履跋先峇切進足也鄒陽傳何王之門不可曳長裾乎

春申君傳趙平原君使人於春申君春申君舍之於上舍趙使欲夸楚為玳瑁簪刀劍室以珠玉飾之請命春申君客春申君客三千餘

人其上客皆躡珠履仲宣樓頭春已深王粲字仲宣來荆州依劉表有樓在荆州仲宣

乃世之名人嘗登樓而賦因以名之王司直得蜀州刺史刺青眼史古之諸侯甫欲依之為門下客如王粲之依劉表故也

高歌望吾子吾子指王司直望其青願也晉阮籍性至孝母終能為青白眼見礼俗之士以白眼對之及嵇喜來

弔籍作白眼喜不憚而退喜弟康聞之乃齎酒挾琴造焉籍悅乃見青眼眼中之人吾老矣用素善司直司

直必念其衰老而眷遇之甫与司直飲司直酒酣弄劍為樂謂甫云吾能拔尔奇才使尔見用當世如豫章木之蠹風如鯨魚之跋浪故

甫承其意而有末章之觀望也魏文帝詩回頭四向望眼中無故人陸機詩感念桑梓城彷彿眼中人

喜雨

南國旱無雨

南國指荆楚也

今朝江出雲入空纔漠漠洒迥已

紛紛巢燕高飛盡林花潤色分晚來聲不絕應得夜深聞

和江陵宋大少府暮春雨後同諸公及舍弟

宴書齋

渥洼汗血種

以比宋少府也漢武元鼎四年秋馬生渥洼水中作

馬之歌注大宛舊有天子馬種踰石汗血一日千里

天上麒麟兒

又以比諸公也南史徐陵傳陵字孝穆年教書家入館以

侯沙門釋寶誌寶誌磨其頂曰天上石麒麟也

才士得神秀書齋聞爾為棣華晴

雨好

甫自喻也詩常棣燕兄弟也常棣之華邦不韡韡

綵服暮春宜

美舍弟也高士傳老萊子孝奉

二親身著五色班斲之衣戲於親側欲之喜焉或曰美諸公也論語暮春者春服既成

朋酒日歡會

詩風朋

酒斯鄉食毛長傳兩憐曰朋

老夫今始知

宇文晁尚書之甥崔或司業之孫尚書之子

重泛鄭監前湖

郊扉俗遠長幽寂野水春來更接連錦席淹留還出

浦葛巾歌側未迴船樽當霞綺輕初散謝玄暉詩餘霞散成綺掉

拂荷珠碎却圓梁元帝詩荷珠漾水銀不但習池歸酩酊晉山簡鎮襄陽多之習氏池上

輒醉時有兒童歌曰山翁出何許住君看鄭谷去黃緣以鄭子真

美鄭監也漢吳有園公綺里季夏黃公角里先生其後谷口鄭子真

修身自保何平二年王鳳以禮聘子真子真不訕而終雲陽宮記鄭

奉賀陽城郡王太夫人恩命加鄧國太夫人

陽城王衛伯玉也

衛幕銜恩重衛幕謂衛青之幕也以衛青比衛伯玉因其同姓也李廣傳衛青征匈奴絕大漠大克獲帝就拜大

將軍於幕中故曰幕府潘輿送喜頻潘安仁閑居賦太夫人乃御版輿升輶軒遠覽王畿

幕府之名始於此也

近周家園濟時瞻上將申言郡王節度江陵為上將也錫號戴慈親富貴當如

此尊榮邁等倫郡依封土舊國與大名新言郡封至是陽城郡而夫人之

固加為鄧國是為新矣紫誥鸞回紙紫誥謂以紫泥封詔也晉載記石季龍鸞迴轉狀若飛翔為古

案府曲驛報紫泥書清朝燕賀人具而蟻蟻相吊大腹成而燕

賀崔相遠傳冬笋味楚國先賢傳孟宗字恭武至孝母好食笋冬月无之宗入林中哀号笋為之生更

覺綠衣春高士傳老萊子孝奉二親行年七十作嬰兒戲身著五色班斲之衣常取食上堂或詠跌作因卧地為小兒啼

或弄禽於親側欲之喜焉奕葉班姑史以班姑比太夫人則太夫人必能翰墨

名昭字惠姬傳孝高才兄固著漢書其八表及天文志未竟而卒和

帝詔昭就東觀藏書閣踵而成之帝教刀口入宮人皇之石諸貴人師

事為焉曰大家分芳孟母隣劉向列女傳鄒孟軻母号孟母其舍近墓孟子其嬉遊為墓間之事乃去舍而傍其

嬉遊為賈人街賣之事復從舍李宮之傍其嬉遊乃設俎豆揖遜進退孟母曰真可以居吾子也遂居焉義方兼有訓

左氏隱八公三年傳愛子詞翰兩如神赤女曲承顏體寢飛報

散之以義方弗納於耶主身可憐忠與孝雙美映麒麟言忠孝之狀貌圖於麒麟閣上也三輔黃圖宣帝思股肱

之美乃圖畫畫  
光等於麒麟閣

# 王兵馬使二角鷹

悲臺蕭瑟石龍從

瑟一作颯龍力空切從即空切龍  
悲臺在我貌潘岳西征賦太一龍從

哀壑

叔牙浩呼洶

浩一作浪呼一作汚叔初牙  
切牙五加切叔牙不齊貌

中有萬里之長江

悲臺哀壑長江先言荆楚  
風景故述二角鷹之所出也

迴風滔日孤光動

滔陳  
作陷角鷹翻到

壯士臂

鷹之有角亦若馬有肉駿始為奇特也風土記鷹也南  
為悍雅鷹鵠一年之色也頂有毛角微起今通謂之角鷹將

軍玉帳軒翠氣

翠或作昂將軍拍王兵馬也言青油幕軒揚其翠  
氣也揚雄甘泉賦乘雲閣而上下兮紛蒙龍以倪

成曳虹彩之流南宮賜翠氣之宛延顏師  
古曰宮室廣大自於有翠紫之壯氣

二鷹猛腦徐侯綖

公作條徐墜一作條徐捷皆非是詩謂王兵馬  
徐侯綖皆趙丙公之猛將故子美以一鷹為猛腦况之也

目如愁胡視

天地

愁胡謂思胡地晉孫楚鷹鵠賦其為相也踈尾闊臆自高其類  
顯深目蛾狀似愁胡隋魏彥深鷹鵠賦立如植木望似愁胡

雞竹兔不自惜

言不保其性命也臨海異物志杉雞黃冠青  
綖常在杉樹下又竹兔小如野兔食竹葉

溪野羊俱辟易

溪一作孩辟頻亦切辟易退却貌項羽傳揚  
喜追羽羽還叱之喜人馬俱驚辟易數里

韓

上鋒稜十二翻

衣以皮捍其臂也馬后傳蒼頭衣綠繡注繡臂衣

視如傾助翻二六機連解經

將軍勇銳與之敵將軍樹勲起安西崑崙

虞泉入馬蹄

泉本作淵避諱而改安西都護崑崙論虞泉皆在西

白

羽曾肉三後猊

後先九切猊五切獸名三後猊喻西域三部王兵

之也司馬相如上林賦鸞審弱瀛白羽注羽箭也亦雅釋獸後猊如號猛食虎豹郭璞注師子也穆天子傳後猊日走五百里號音綫

敢決豈不與之齊荆南芮公得將軍亦如角鷹下翔

雲下翔一作入朝

惡鳥飛飛啄金屋安得爾輩開其羣驅出六

合梟亦為分

惡鳥乃可憎之鳥啄富貴之屋當得角鷹鳥以逐之假

甫欲得王兵馬如角鷹驅其羣以清六合使君子小人各得其

所而不相雜緣故曰梟鷹分梟食母之鳥也鷹太平之瑞鳥也

惜別行送向卿進奉端午御衣之上都

肅宗昔在靈武城指揮猛將收咸京

天寶十五載九月裴冕奉皇太子即皇帝

位子靈武是為肅宗明年九月復京師

向公泣血灑行殿

向公未詳當考或曰向公即芮公衛伯玉

也乃傳寫刀筆之誤以為為 佐佑卿相乾坤平逆胡冥冥

隨煙燼謂祿山死也 卿家兄弟功名震麒麟閣畫鴻鴈行

行平郎切言兄弟俱 紫極出入黃金印尚書勲業超千古

推鎮荊州繼吾祖或曰尚書鎮荊州言李之方也繼吾祖用自

州諸軍事然說者又曰尚書指尚卿之父珣鎮荊南昔向秀繼杜預

節鎮于此故云繼吾祖也時珣遺子向卿奉端午御衣之上都故有

是以行也今並錄 裁縫雲霧成御衣上林賦裁縫 拜跪題封賀

端午端午即 向卿將命寸心赤青山落日江潮白言向卿

景物 卿到朝廷說老翁漂落零令已是滄浪客浪音郎滄

原甫自前也屈原放逐江湘漁父見而笑曰滄浪之 浪客乃屈

水清兮可以濯吾纓滄浪之水濁兮可以濯吾足

夏日楊長盛宅送崔侍御常正字入京得深字

醉酒揚雄宅以揚雄比楊長盛也按揚雄其先封於晉之楊而得

從木之揚矣揚雄傳雄字子雲有田一廛有宅一區少而好 升堂

子賤琴

呂氏春秋宓子賤治單父彈鳴琴身不下堂而單父治

不堪垂老鬢還對欲

分襟天地西江遠

言江陵送別之處也

星辰北斗深

言望長安之遠也長安之城上直北

斗前

烏臺俯麟閣

烏臺美崔侍御也麟閣美常正字也前漢朱博傳御史府中列柏樹常有野鳥數千棲

宿其上晨去暮來号曰朝夕烏唐陳子昂傳

長夏白頭吟

紀

武后時召見金華殿占對慷慨擢麟閣正字

夏夜李尚書筵送宇文石首赴縣聯句

宇文李尚書之外甥石首荊州西邑也

愛客尚書重之官宅相賢

南魏舒傳少孤為外家養父氏所養父氏宅相宅者云當出貴甥

外祖母以盛氏甥小而慧意謂雁之舒曰當為外氏成此宅相

酒香

傾座側帆影駐江邊

方翟表郎官瑞

蕭望之為郎有數十雉常隨車翔集不雅

釋鳥鶴山雉邪鳥疏山雉一名鶴郭璞云尾長者今俗呼山雞是也

見看人呈宰仙

或王喬為葉令有神術每月朔

望常以鳥為双見自東南飛來曰縣詣臺朝本傳

雨稀雲葉斷夜久燭花偏

數



語歌紗帽高文擲綵笺之興饒行處樂離惜醉中眠

或單父長多暇單常淡切父方矩切曰氏春秋父賤治單父彈鳴琴身不下堂而單父治河陽

實少年甫晉潘岳傳字安仁少為奇童才名冠世客居逢自出以外

故云自出左氏傳康公我之自出為別幾淒然之芳莊子大宗師篇淒然似秋

### 多病執熱奉懷李尚書之芳

衰年正苦病侵凌首夏何須氣鬱蒸謝靈運詩首夏猶清和

大水森注炎海接森切奇峯碑兀火雲昇碑郎兀切碑兀高貌陶答四時

詩夏雲多奇峯郭璞江賦巨石思霑道喝黃梅雨喝於歇切傷暑也思

道喝之人以黃梅一雨霑之此武王扇喝之意公之仁心敢望宮

恩玉井冰唐制百官賜冰而南宮為左拾遺當預賜冰之列今既遠矣故有是句漢志瑯琊有冰井厚尺餘魚豢細客明

帝九龍殿前玉井綺欄山海經崑崙崑崙墟面有九井以玉為樹陸機洛陽記冰室在宣陽門內常有冰天子用賜三公衆官戴延之述任記

冰井在陵雲屋北不是尚書期不顧前漢陳遵傳遵封嘉威侯居長安遵著酒每大飲賓

客旅堂輒開門取客車輅投井中並有急終不得去嘗有司御史奏  
事過遺值其方飲刺史大窮侯遵常醉時突入見遵母叩頭向白堂  
對尚書有期會狀毋延令後閣出去應休連與南公珍山陰野  
書曰當此之時仲孺不辭同產之服孟公不顧尚書之期  
雪興難乘世說王子猷居山陰夜大雪眠竟開室命酌酒四望皎  
然因起彷徨詠左思招隱詩忽憶戴安道時戴在剡即  
便夜乘小船就之經宿方至造門不前而返人問  
其故王曰吾本乘興而行興盡而返何必見戴

### 水宿遣興奉呈羣公

魯鈍仍多病逢迎遠復迷耳聾須畫字髮短不勝簪

勝讀平聲澤國雖勤雨穀梁傳春正月不雨言不雨者勤雨也注思雨之勤也炎天竟濺泥

小江還積浪江魚小而積浪則以炎天水漲也弱纜且長堤繫纜於長堤也歸路

非開北南北人未得行舟却向西暮年漂泊恨今夕亂離

啼今夕客一作夕客童稚頻書札古詩遺我一書札盤飧詎糝藜家語孔子

我行何到此物理直難齊莊子有齊物篇高枕翻星月嚴城疊鼓

輦城謂荊州之城也風號聞虎豹水宿伴鳬鷖蜀都賦晨鳬至候鴈銜芳雲飛水

宿弄晚

異縣驚虛往

古詩它鄉

同人惜解推

周易有蹉

踈長泛鵲

於舟以驚水神也

展轉屢鳴雞

展轉不寐而疑

疑瑚璉器

嶷魚力切詩生民克岐克嶷論語子貢問曰賜也何如子曰汝器也曰何器也曰瑚璉也

陰陰桃

李蹊

李廣傳桃李不言下自成蹊

餘波期救涸

望諸公之周急也左氏昭十二年傳波及晉國者君之

餘也莊子外物扁莊問家貧以食粟於監何侯曰周視車轍中有鮒魚焉宜有斗升之水而活哉

費日苦輕齎

齎苦於貿易而罄其矣

楮策門闌邃

作扶

肩輿羽翾低

言出諸於

人自傷甘賤役誰憖彊幽棲巨海能無釣

莊子外物

為大鈞巨綱五十轄以為餌躡乎會稽投竿東海日巨而釣

浮雲亦有梯

謝靈運登石門詩惜无同懷客共登青

雲梯郭景純遊仙詩靈谿可潛盤安事登雲梯

動庸思樹立語默可端倪贈栗園

應拍

吳志魯肅傳肅字子敬臨淮東城人性好施与周璠為居巢長將數百人過候肅并求資糧肅家有兩園米各三千斛肅乃

指一園登橋柱必題

成都記昇仙橋司馬相如初西去題其柱曰与周璠

其外橋在望縣臺東南一里管華陽縣夢弼謂右觀甫之自許所負如此盖不以求於人而遂屈也

丹心老未折

古樂府詩丹心悵不  
舒別賦心折骨驚  
時訪武陵溪武陵桃源乃秦人避亂之地前注

昔遊

此篇与憶昔行命意略同憶昔行有二云辛勤不見華蓋君又云良岑青輝慘么發

昔謁華蓋君深求洞宮脚

一作綠袍昆王明華蓋山在伊洛間王喬上昇於此神仙傳有

三十六洞天昔周王子喬養道于華蓋山凡三十餘年後得道昇仙号曰華蓋君天降玉棺於堂上喬遂沐浴卧其中由是尸解甫以所居之地為洞天宮

玉棺已上天

玉一作人後漢方術傳王喬者河東人显宗世為葉令天下玉棺於堂前

吏人推排終不攝動喬曰天帝欲召我邪乃沐浴服飾寢其中蓋便立覆棺葬於城東土自成墳其夕縣中牛皆流汗喘乏而人无知者百姓乃為之立廟号葉君祠

白日亦寂寞

寂寞一作真暮昇良岑頂

岑一作葉良東北之卦也

巾几猶未却

南謂我昔嘗謁拜王喬之祠於華蓋其人以玉棺昇天矣白日唯祠宮寂寂然暮昇東北之岑觀其傍葬處

几席猶存也

弟子四五人入來淚俱落

奉道弟子凡四五人見前語及艱難以來不知親戚故

舊或存或沒皆為之淚下也

余時遊名山發軔在遠壑

軔音刃軔正車之本將行則發

之屈原離騷朝發軔於倉梧

良覲違夙願

南時擬作庐霍之遊發軔將以行也是以自違夙願不及追此良會

隱居于

含淒向寥廓

淒一作淒言望天而為抱淒愴之情也

林昏罷幽聲竟

夜伏石閣王喬下天壇微月映皓鶴甫夜宿此祠官如親王喬之下天壇此寓

言也劉向列仙傳王子喬周靈王太子晉也好吹笙作鳳鳴遊伊洛間道士浮丘公接上嵩山後告桓良曰告我家七月七日待我緹氏

山頭果乘白鶴驛山晨溪嚮虛駛駛古亦切速也謂溪流嚮空虛其勢速也歸徑行已

昨甫早起公溪而行故已得昨來之徑也豈辭青鞋胠青鞋乃行山之具胠足病也甫不以青鞋之艱

難為辭任使足生胠也帝王世紀禹治洪水手足胠胝惆悵金已

藥惆悵一作悵望甫不憚芒鞋之勞將原就求金已藥以延暮年也昔寫仙翁以金已挑藥去費長房服之以延年也又神仙傳程偉

好黃白連時不成妻乃出衣中藥以少投其匕前水銀頃更成銀東蒙赴舊隱尚憶同志樂

東蒙魯地山名甫與元逸人常隱此山故憶之也按集有曰故人昔隱東蒙峰已佩含景蒼精尤是也伏事董先生

伏一作休非是董先生謂董京威即衡陽董鍊師也行吟常宿白社之中時乞市肆得碎繒結以自覆覆甫常師事之也於今

獨蕭索胡為客開塞道意久衰薄甫自與董鍊師別之後世態蕭條至今日客

寓開塞道意衰薄无復昔時之銳志於鍊養矣妻子亦何人漢武帝曰吾得如黃帝奔妻子如脫屣耳又費長房奔妻子

錢盡丹砂負前諾甫謂妻子累人使吾負求丹砂之志矣晉葛洪字稚川究覽典籍尤好神仙導養之法辭

公

辟不就以年老欲鍊丹以祈遐壽聞交趾出丹求為句屈令帝後之雖悲髮鬢變一作髮變白鬢真君切密也詩斷風

情知望卿誰能賢不變未憂筋力弱杖藜望清秋一作扶有

興入廬霍人生天地間不能逃寒暑之亦及故休衰鬢髮白唯道家賴筋力未贏猶可扶藜杖入戶霍二山李神仙術以延暮年

无負丹砂之舊約矣謝靈運初叟石首城詩息必后霍期

江陵望幸時大駕在蜀

雄都元壯麗漢高紀宮室非壯麗不足以重威望幸歛威神歛許勿切顏延年車駕幸

京口詩春方動宸極望幸候王州地利西通蜀江自西而來舟車所通故謂之

西天文北照秦謂長安在荆渚之北風煙含越鳥謝玄暉詩風煙有鳥路

舟楫控吳人未枉周王駕列子周穆王扁肆意遠游命駕八駿之乘驅馳千里抱朴子周穆王南征

君子化為猿鶴小人化為蟲沙終期漢武巡漢武元封五年南巡至于盛唐望甲

兵分聖旨言車駕之出則禁兵隨衛也居守付宗臣左氏傳君行則居守早發雲

臺仗仗或作路恩波起涸鱗前注

遣悶

地闊平沙岸舟虛小洞房使塵來驛道城日避烏檣

烏檣謂船檣上刻為鳥形也以泊船之處近城斜日為城所障不照及乎烏檣也暑雨留蒸濕江風借

夕涼暑雨之際留注蒸濕而得江風借之以夕涼也行雲星隱見雲合則星隱雲過則星見也疊

浪月光芒前浪後浪月光皆照也螢豎綠帷徹螢火可以照物故云螢豎蛛絲罥

鬢長鬢音眠哀箏猶凭几凭皮切鳴笛竟霜沾裳初聞哀箏猶含淚凭

几聽之而已至聞鳴笛則情不禁矣於是乎淚竟垂沾裳也倚着如秦贅着直畧切附也贅之

流寓他鄉如素人之贅婿也賈誼傳秦人家貧子壯則出贅過逢

類楚狂論語微子篇楚狂接輿歌而過孔子曰鳳兮鳳兮何德之衰氣衝着劒匣晉張華傳初斗牛之

間常有紫氣雷煥曰豐城穎脫撫錐囊平原君傳平原君曰士

空劒之精上徹於天耳中其末立見毛遂曰使遂蚤得外

褻中乃脫穎而出非特末見而已妖孽開東臬兵戈隴右瘡

皆傷時清疑武略世亂踟文場當時清則以武畧疑而不用及世亂則文場踟而不得聘

也餘力浮于海論語道不行乘桴浮于海端憂問彼蒼詩秦風彼蒼者天百年

從萬事故國耿難忘言百年之內任從事緒之多而惟有故鄉不能忘也

江陵節度使陽城郡王新樓成王請嚴侍御

判官賦七字句同作

樓上炎天冰雪生當炎天而樓上生冰雪則其高可知矣高飛燕雀賀新成

淮南說林訓大屋成而燕雀相賀碧窓宿霧濛濛濕朱棋浮雲細細輕

杖鉞褰帷瞻具美後漢趙彥傳宗資為中郎將杖鉞將兵督州郡又賈琮傳琮為鄭州刺史舊典傳車驂駕

垂赤帷裳近於州界及琮之部外車言曰刺史當遠視廣聽以糾察美惡何故反垂帷裳以自掩塞乎乃命御者塞之百城聞風自然悚

震投壺散秩有餘清後漢祭遵為將軍對酒設案必雅歌投壺壺頭修七寸腹脰五寸口徑二寸半容中

五升矢以栢若棘長二尺八寸投之勝者貳不勝者以爲優劣也自公多暇延叅佐江漢風

流萬古情晉庾亮傳亮鎮武昌諸佐吏殷浩之徒乘秋夜共登南樓戲而亮至將起避之亮徐曰諸君少住老子於此與

復不淺便據胡床与浩等談論竟夕黃氏曰亮非唯風流兼有為政之實也



又作此奉衛王

西北樓成雄楚都遠開山岳散江湖

言樓之所臨者高所望者遠矣

二儀

清濁還高下

二儀天地也淮南天文訓清揚者薄靡而為天重濁者滯凝而為地

三伏炎蒸定有

無

陰陽書從夏至第三庚為初伏第四庚為中伏立秋後初庚為末伏故謂之三伏前注

推轂幾年惟鎮

靜

推吐回切推轂喻言人之有才不能自達必待有以薦之如車之行助推其轂而使之進耳以言衛王奉命為將也馮唐傳古者

命將跪而推轂曰闔以內寡人制之闔以外將軍制之

曳裾終日盛文儒

美衛王之禮賢也鄒陽傳

何王之門不可曳長裾乎

白頭授簡焉能賦媿似相如為大夫

謝惠連雪賦梁

玉遊於兔園授簡於司馬大夫曰為寡人賦之藝文志登高能賦可為大夫

黃氏集註千家杜工部詩補遺卷之八

黃氏集千家註杜工部詩補遺卷之九

江漲

江發蠻夷漲

蜀水之源出於夷蠻

山添雨雪流大聲吹地轉高

浪蹴天浮魚鼈為

人得蛟龍不自謀

按集溪隱詩亦曰蛟龍亦很狙

而况鼈與魚

輕帆好去便吾道付滄洲

公以道不行有棄梓之意也

毒熱寄簡崔評事十六弟

大火運金氣

火一

荆揚不知秋

詩鑷風七月流火月令孟秋之月盛德在金大火流

而運金氣所以為七月矣既已七月而荆揚楚地是為炎方秋熱取毒故獨不知秋也

林下有塌翼

謂鳥不

熱而其翼垂竭也

水中無行舟

謂日酷水涸而舟不行也

千室但掃地

謂家門掃地而

也閉門人事休

謝絕人事不相往來艱於衣冠故也

老夫轉不樂旅次兼

百憂蝕蛇暮偃蹇

蝕芳福切毒蛇也山海經蝕蛇色如綬文大者百餘斤呼為反鼻蛇尔雅釋蟲蝕蛇

博三寸首大如擘本草引張文仲云蝕蛇形乃不長頭扁口尖身有犯之頭足貼著

空床難暗投

夔多毒蛇暮涼

則夜出或偃寢床席間不敢暗投豆察之以燭也炎宵惡明燭宵夜也然燭明則蚊蚋

况乃懷舊上思長開襟仰內第內第謂房室也仰卧執

熱露白頭束帶負芒刺接居成阻脩是以束帶在身如

居翻成脩遠以熱之故也何當清霜飛會子臨江樓載聞大易義

美崔公之通于易也諷詠詩家流美崔公之藉藉異時輩謂其習中檢

身非苟求皇皇使臣體詩皇皇者華信是德業優指崔

之優乎楚材擇杞梓用之也左氏傳令尹子木問声子曰晉大

夫与楚孰賢對曰晉卿不如楚其大夫則賢皆卿

才也如杞梓皮革自楚往也唯楚有才晉實用之漢苑歸驂駟

漢武得大宛馬皆驂駟之上也短章達我心理為識者籌

甫欲崔公宜歸朝以短章聞于朝廷庶幾達寫我心前之為崔

公籌畫大計俾奏于上盖以崔公有識君子故与之言也

### 江邊星月二首

驟雨清秋夜金波耿玉繩金波謂月也玉繩謂漢也前漢郊

金波麗鳩鵲玉繩低建章

天河元自白江浦向來澄映物連珠斷

前漢律歷

志太初元年日月如合璧五星如連珠

綠空一鏡升

公孫乘月賦隱圓崑而以鈞蔽脩璣而分鏡古詩蔽鏡飛

上天餘光隱更漏

隱一作憶

況乃露華凝

江月辭風纜江星別露船雞鳴還曉色路鳥浴自清川

歷歷竟誰種

見星之多故問其所種之榆也古詩天上何所有歷歷種白榆

悠悠何處圓

見月

未圓故問之以何處逢其圓也沈約詩月清光信悠哉

客愁殊未已他夕始相鮮

言客愁深

也見星月方悅其難明也

### 舟月對驛近寺

更深不假燭月朗自明船金刹青楓外

刹初鐫切

朱樓

白水邊城烏啼眇眇

左氏傳叔向日城上有烏齊師其適也

野鷺宿娟娟皓

首江湖客鈎簾獨未眠

### 舟中

風餐江柳下雨卧驛樓邊

宋鮑照詩風餐委松栢雲卧恣天行

結纜排魚

網

言繫纜之處有魚網相絆也

連檣並米船

檣船上帆竿也

今朝雲細薄昨夜

月清圓飄泊南庭老

南庭者南方之庭猶北地謂之漂泊也

祗應學水僂

傳馮夷華陰潼鄉隄首人服八石得水仙是為河神

### 遣懷

昔我遊宋中惟梁孝王都

宋中即大梁也禹貢豫州城秦改為梁國魏惠王都大梁漢文帝封

子武為梁孝王亦於睢陽置宋州其地乃天下要衝漢書文三王傳梁孝王武七國反梁王城守睢城梁最為大國居天下膏腴地北界

秦山西至高陽

名今陳留亞

謂大梁形勝之名與陳留郡相上下也陳留郡今為

留郡今為汴州也

劇則貝魏俱

謂大梁政事之劇與貝魏二州相等也貝魏二州在河北為最大也

邑中

九萬家高棟照通衢舟車半天下主客多歡娛

主則土著

之人客則流寓者也

白刃讎不義黃金傾有無殺人紅塵裏報答

在斯須

言邑中豪富多尚游俠殺人復仇之異秦地也前漢酷吏尹賞傳長安中姦猾侵多閭里少年羣輩殺人受金報仇

托与探丸為彈得夫丸者武吏得黑丸者研文吏也若主治喪城中傳歷起黑丸行若死傷橫道

論文入酒壚南昔与高適李白嘗飲此酒壚也壚謂埋壘於地前相如傳條器文君當壚兩公壯藻

思漢思謂文思也得我色敷腴敷腴顏色充澤兒古陝西行好婦出迎客顏色正敷腴氣酣登

吹臺吹臺乃梁孝王歌吹之臺今謂之繁臺在開封縣南五里鄭元注水經陳留縣有蒼頡師曠城上有列仙吹臺梁王時築

以為吹臺也懷古視平蕪平蕪謂草色淺齊也芒碭雲一去碭音唐又音芒芒碭山名

漢高帝紀高祖隱於芒碭山澤之間呂后与人俱求常侍之曰季所居上常有雲氣故後注常侍李鴈及為空相呼

教与音木又亡遇切鳧屬雲去言人已去空餘鴈相呼而已謂懷古也西京雜記梁孝王築兔園二中有鴈池今在睢陽

正好武謂玄宗好寰海未凋枯言天下全盛之時也猛將收西域

長戰破林胡百萬攻一城獻捷不云輸是時或收西域破林胡以百萬之

兵攻取一山城然一時豈无勝負但常獻捷徵功於天子而已未嘗言其敗亡而不勝也組練棄如泥左氏傳組

甲三百被練三千馬馳曰組甲以組為甲被練為甲更也尺土負百夫負一作勝謂玄宗賞資

以百夫為賞則所得不償拓境功未已拓音託取也元和辭大鑪所失豈不負乎人之命歟

大鈞喻天地二二之氣已辭大鈞言政失其和則陰陽之氣不應災異所由生也莊子大宗師篇以天地為大鈞

友盡朋友指高李也合香歲月徂合香相繼兒吾衰將焉託存歿

再嗚呼蕭條益堪媿獨在天一隅一作蕭條疾益甚媿他天乘黃

已去矣乘黃喻高李也凡馬徒區區喻自喻也不復見顏鮑又以詩人顏延

年鮑明遠比高李也黃曰顏延年遷始安太守道經白潭為祭屈原文以致其意鮑明遠為荊州參軍堂書記依蕪城賦以譏宋臨海王

繫舟卧荆巫甫時繫舟於荆楚巫峽之岸以寓居也臨餐吐更食常恐違

撫孤謂死後無人抚恤諸孤恐違此心願也故臨餐不能食矣

舟中出江陵南浦奉寄鄭少尹審

更欲投何處飄然去此都形骸元土木晉嵇康傳有風儀而土木形骸不自

飾舟楫復江湖社稷纏妖氣左太冲賦文效回鼎肩輿兵纏紫微干戈送老

儒百年同棄物萬國盡窮途阮籍傳車迹所窮輒動哭而反雨洗平

沙靜天銜闊岸紆鳴將隨汎梗將即良切蚌屬蟹得梗而託之故隨汎梗而鳴為尔

雅蛻寒蛻郭璞注寒  
蜚也似蜚而小青赤  
別燕起秋菰菰離萌也燕集於菰叢之間時當秋則別之而起去也

棲託難高卧言其身方有棲託難於高卧而自安矣飢寒迫向隅漢刑法志一夫向隅

而泣則滿堂為之不樂寂寥相煦沫煦况付切沫音未莊子大宗師篇泉涖不如相

忘於江湖浩蕩報恩珠潘岳關中記漢武帝於渭水北作昆明池有人釣魚綸絕而魚夢於帝求去其

鈎明日帝戲于此見魚鈎帝取其鈎放之石後遊此魚啣珠以報帝淮南子真賢訓隋侯之珠注隋侯漢東國姬姓諸侯隋侯見大蛇

傷斷以藥傳之後蛇於江中銜大珠以報之溟漲鯨波動古今注蘇大魚也鼓浪成雷噴沫成雨衡

陽鴈影徂淮南子時則訓季秋之月候鴈來賓南征問懸榻後漢陳蕃遷祭安太守郡人周璆高

索之士前後郡守招命莫肯至唯蕃致為字而不名特為置一榻去則懸之蕃又為豫章太守不接賓客唯徐穉來時設一榻去則懸之

東逝想乘桴論語道不行乘桴浮于海溫竊商歌聽樂記商者五帝之遺聲商人試之故

謂之商明乎商之音者臨事而屢斷淮南道應訓竊戚欲干齊桓公无以自達於是飲牛車下望見桓公郊迎客而悲擊牛角而疾商歌

桓公聞之命後車載婦時憂卞泣誅韓非子楚人和氏得玉璞奉獻厲王王使人相之石也王以多詐則刑之

左足及武王即位又獻之王又以為詐而刑其右足文王即位乃抱其璞哭於楚山之下三日三夜王聞之使人問曰子奚哭之悲曰吾



悲夫宝玉而題之以石貞士而名之以  
諒王使人理之得宝焉命曰和氏璧  
審也  
前注斟酌旅情孤言鄭審必能測度  
我旅情之孤也

### 官亭夕坐戲簡顏十少府

南國調寒暑

使信夜所擣衣詩調声不用吟

西江浸日車

日乘車駕以六龍羲和御之而薄於虞淵

客愁連蟋蟀

蟋蟀甚也今之促織

亭古帶蒹葭

蒹葭葦也

不返青絲鞵

鞵馬勒也

虛燒夜燭花老翁須地坐

坐或作主誤也

細細酌流霞

子蔓頭都言到天上過紫府金牀玉几晃晃昱昱仙人以流霞一杯飲之輒不飢渴以帝前失仗而謫河東号爲斥仙人

### 秋日荆南述懷三十韻

昔承推獎分媿匪挺生材遲暮宮臣忝

陸士衡詩矯逢廟宮臣

艱

危衮職陪

甫自言當肅宗時拜左拾遺掌供奉諫諍也按唐六典注補闕拾遺武后垂拱中置取詩衣職有闕仲山甫補

之之義以名官也

揚鑣隨日馭

鑣悲驕切馬銜也甫謂侍肅宗乘輿於靈武也廣雅日馭謂侍肅宗乘輿

折

檻出雲臺

謂諫房館事不合帝意遂爲華州司功也朱雲傳雲上書愿賜上方斬馬劍斷佞臣以厲其餘帝怒御史

將雲下雲攀殿檻二折後富  
治檻帝曰勿易以推直臣  
罪戾寬猶活干戈塞未開

則切時上欲誅南顧張錫救之  
而免一出之後干戈日相尋也  
星霜之鳥變玄鳥說也星霜之

一其年矣古詩玉衡指孟冬衆星何歷二白露  
唐野草時節忽變易秋蟬鳴樹間玄鳥逝安適  
身世白駒催

知北遊篇人生如白駒之過隙忽然而已史記張良願奔入間事李  
道輕李呂后糧食之曰人生如白駒之過隙何自苦如此又鄭生住

說魏豹二謝曰人生  
一世間如白駒過隙  
伏枕曰超忽篇舟任往來九鑛巴

火紫蘇因切噴也昔宋巴嘔酒以救蜀火故甫假巴以對楚也考之  
詩甫以上元元年庚子卜築劍外巴道至大曆三年戊申蓋甫九

遇巴人清明陽新火故也論語鑽燧改火周礼司烜氏仲春以木鐸  
修火禁注為季春將出火也皇朝故事清明後賜新火亦周人出火

之事  
三執楚祠雷甫以大曆元年丙午旅寓雲安遷夔懷西至

蛇之蜚雷以三月而蜚雷以八月而蜚故也黃魯直嘗曰子美在蜀按  
年月則詩中可考讀是詩則往來兩川九年在夔州三年可知矣按

集舟中伏枕詩又有十暑岷山寫三霜楚戶砧之句蓋甫以乾元已  
亥冬至蜀不以暑計起明年庚子至大曆四年己酉是為十暑時已

在荆湖猶言岷山者甫以永泰乙巳秋始至雲安遷夔下荆移潭如  
衡皆屬楚地至是合為五霜而乃云三者独指寓居岷中言之也

望帝傳應實望帝乃蜀帝其魄化為杜鵑父老相傳其言不  
虛故也成都記望帝治郫城死其魄化為鳥名曰

杜昭王去不廻南時居楚地故託昭王不廻以爲言也左氏傳傳公四年傳齊侯之師侵蔡二潰遂伐楚三子使寺

師言曰君處北海寡人處南海唯是風馬牛不相及也不虞君之涉吾地也何故管仲對曰尔貢苞茅不入王祭不共无以縮酒寡人

是徵昭王南征而不復寡人是問對曰貢之不入蛟螭深作橫寡君之罪也敢不供給昭王之不復君其問諸水濱蛟螭深作橫

蛟戶孟切廣雅有鱗蛟戶無鱗曰鱗蛟豺虎亂雄猜楚有跋扈之強臣賊盜之雄

猶尚多故也素業行已矣浮名安在哉琴今烏曲怨憤庭鶴

舞摧頽其所怨憤寄之琴曲則烏夜啼也而庭鶴爲之焉矣昔師曠鼓琴有玄鶴銜玉於庭中弄琴錄曰琴曲有長清兩清幽

闌白雪風入松烏夜啼曲吳兢紫府解題烏夜啼宋臨川王義慶所造也其辭云籠忽一不開烏夜啼夜啼望郎來鮑昭弄鶴賦始連軒以鳳隨

終宛轉而尤躍躑躅徘徊振翅騰躍秋水漫湘竹博物志洞庭之山堯帝之二女立以其涕揮竹二尺成斑陰

風過嶺梅人太史公嶺多梅人号梅嶺苦搖求食尾司馬子長報任安少卿書猛虎在深山百獸震

恐及在檻牢之中搖尾而求食常曝報恩腮曝滿木切曬也腮蘇東切頰也交州記有突防虎門水深百丈魚登

此門化成龍不過點額曝腮結舌防讒柄梅福書結諫臣之舌探腸有禍胎梅乘書福

生有基禍蒼茫步兵哭晉阮籍爲步兵校尉率意飲駕不展轉由徑路車跡所窮輒慟哭而反

仲宣哀

魏王粲字仲宣以避難流寓作七哀詩

飢藉家家米

藉一作借藉秦音切

愁微處

處孟

公以病戒酒也

休為貧士歎任受眾人哈得喪初難識榮

枯劃易該

畫勿麥切割也自盜賊亂寓以來元勳舊德皆擯棄不用而武夫年少反多驟遷故甫有難識易該之語也

差池分組冕合香起蒿萊

差池不齊兒說當時進者多也

不必伊

周地

伊尹

皆登屈宋才

登一作知屈原宋玉

漢庭和異域

言回紇送兵來助唐

求尚公主唐遣使議和也前漢匈奴傳贊和親之論發於劉敬是時天下初定遭平城之難故其言以結和親路遺單于與以救

安邊境孝惠高后時尊而不違匈奴寇盜不衰止而單于反以加驕倨逮至孝文上通關市妻以漢女增厚其路歲以千金而匈奴數背

約東屢被其害

晉史拆中台

言房琯得罪也晉張華傳華字茂先進封壯武郡公代為司空時少子驥以中台星

折勸華遜位華不從卒被害

霸業尋常體

言更夏和親乃霸道尋常之體也

宗臣忌諱災

言宗臣忌諱不敢直言也

羣公紛勦力聖慮宵徘徊

宵樊作督宵伊為切深目也

數

見銘鐘鼎

數色角切類也言徒刻金石以紀功也昔季武子作林鐘之銘衛孔理有鼎銘

真宜法斗魁

言宜法三台以建官也天文志北斗一至四為魁五至七為杓也

願聞鋒鏑鑄

言當偃武務農也家語顏回曰愿莫使棟梁摧也晉衛玠卒謝  
謂哭之曰棟梁折矣又陸玩拜司空謂賓客曰以我為三公是天下  
無人矣索酒著地祝曰當今乏才以尔為柱石之臣莫傾人棟梁

**盤石圭多剪**

言廣封同姓也漢文帝紀高帝王子弟也天牙相制  
所謂盤石之宗也晉世家周成王与弟叔虞戲削

桐葉為珪曰以此封君史佚請擇曰立叔虞成  
王曰吾与之戲尔史佚曰天子无戲言遂封於唐

**凶門轂少推**

回切進也言命將多非其人也淮南兵畧訓君命將臣辭而行乃爪  
鬚設明衣鑿凶門而出焉唐傳古者命將跪而推轂曰闔以外將軍

**制垂旒資穆穆**

言天子之冕十二旒論語天子穆穆二祝網但恢恢

言天子之寬政也呂氏春秋湯出郊見祝網曰從天墜者從地出者  
從四方來者皆入吾網湯曰尽之矣非桀誰能當之乃去其三而置

其一而教之祝曰昔蛛蝥作網今之季紿欲高者高欲下者下吾取  
其犯命者漢南之國聞之曰湯德至禽獸矣婦之者三十國老子七

十三章天

**赤雀翻然至**

春秋緯書得麟之後天下血書魯端門  
曰趨作法孔聖後周姬已彗東出秦政起

胡破術書記散孔不絕子夏明日往視之血書飛為赤鳥化為白書  
署曰演孔圖中有作圖制法之狀適甲曰赤雀不見則國无賢注赤雀

主術書

**黃龍不假媒**

不一作詎瑞應圖黃白者四龍之長王者  
陽精也黃龍不假媒不澆池而漁則應和氣而之於池沼矣漢郊

祀歌天馬

**賢非夢傳野**

託諷邪佞之進也書說命高宗夢帝  
賁于良弼說築傳岩之野惟肖爰立作

相隱類鑿顏垓

垓音回切壁也甫自喻也淮南齊俗訓顏闔魯君欲相之而不肯使人以幣先焉鑿垓而道之

楊旌傳解朝曰故士或鑿金垓以道

自古江湖客真心若死灰

甫意欲朝廷礼敬大臣寬大憲

網自然朱鳳至黃花乘為國之嘉瑞无使賢人隱遁則天下不約而自平也莊子心可使若死灰

### 對雪

北雪犯長沙

北地多雪長沙南郡偶有之故云犯也

胡雲冷萬家隨風且開

葉

開一作間一作聞當從開字言雪隨風舞於葉上而開也

帶雨不成花

謂為雨所混融而六出花之狀不明也

金錯囊徒罄

謂乏錢也按金錯刀即王莽所鑄錢王莽居攝交漢制以周錢有子母相權於是更造大錢徑寸二分重十二銖文曰大錢五十又造契刀錯刀其環如大錢身形如刀

長二寸文曰契刀五百錯刀以黃金錯其文一刀直五千与五銖錢

凡四品並行韓退之潭州泊船詩聞道松蘿時何須錯錯刀

銀壺酒易賒無人竭浮蟻

言飲酌澤也釋名酒名也得浮蟻在上

有待至昏鴉

公自注何遜詩城陰度慙黑昏鴉接翅飛

### 哭李尚書

之芳

漳濱與蒿里

与音預漳濱甫言其客寓於荆南也荆公詩余與安沈痼疾竄身情漳濱崔豹古今注蓬露蒿里並

哀部言人合如死一上重易明

滅亦謂人死魂魄歸于高里也

折者竟同年

如流水哀

欲挂留徐劔

挂下依往吳世家季札北使過徐君徐

上國未獻還至徐二君已死札乃解其宝

猶迴憶戴船

劍繫之冢樹而去曰豈以死倍吾心哉

相知成白首

此別間黃泉

左氏隱公元年傳鄭莊公實姜氏于城賴書之曰不及黃泉无相見也

風雨嗟何及

詩風雨思君子也又中谷

江湖涕泣然

泣胡賦切涕流兒

將管輅

言李尚書有奇才如魏之管輅也二十國春秋載其卒后

修文

俱在人間不與生者接顏回卜商今見為

奉使失張騫

也按集秋曰張府詠懷寄李賓客之方詩有曰查上是張騫為公哭之

又云奉使失張騫按唐舊書郭子儀上言吐蕃党項不可忽且早為

史閣行人在

也周禮秋官有大行小

行詩家秀句傳客亭鞍馬絕

言其死於道路也黃曰亭一

无復鞍馬

旅櫬網蟲懸

沈休文詩網

復魄昭亡遠

荆州記當

杜詩補遺卷九

七

十里有楚昭王墓王粲登樓賦西接昭王墓是也歸竟素澹徧澹所簡切水名在京兆言李尚書乃京兆人今歸葬于澹傍也水之樵蘇封葬地喉舌罷朝天李固傳陛下之有尚書猶天秋色凋春草王孫若箇邊言李与芳草為鄰矣淮南招隱王孫游兮

### 重題

涕泗不能收哭君余白頭兒童相顧盡言少時相顧宇宙

此生浮淮南齊俗訓往古今來謂之宙四方上下謂之宇江雨銘旌濕湖風井迳秋

還瞻魏太子賓客減應劉甫自注曰公歷禮部尚書薨于太子賓客且應璩劉楨乃魏太子門

下客也今之芳已但故云減也

### 獨坐

悲秋迴白首倚杖背孤城江斂洲渚出尔雅釋水水中可居曰洲小洲曰渚

天虛風物清滄溟服衰謝作恨朱紱負平生郎已賜緋



矣今老而无所用於時也仰羨黃昏鳥投林羽翻輕黃昏鳥猶得所歸用以久客他鄉曾歸

暮歸

霜黃碧梧白鶴棲城上擊柝復鳥啼言白帝城上屯戍擊柝以警夜也易重門

擊柝以待暴客客子入門月皎二客子甫自言也誰家搗練風淒淒南

渡桂水闕舟楫恨无濟川之材也襄宇記桂州臨桂縣漢水一名桂水北歸秦川多鼓

鼙秦一作洛言京師尚屯兵以防吐蕃也年過半百不稱意明日看雲還

杖藜

哭李常侍嶧二首嶧夷益切

一代風流盡南史張緒死其從弟融於緒靈前酌飲慟哭曰阿兄風流頓盡修文地下深三十

秋蘇韶卒後授弟節見韶乘白馬而行節因問幽其事韶曰頻回卜商今為修文郎死之与生畧无有異斯人不重

見孔子言伯牛之疾曰斯人也而有斯疾也蓋嗟其人之賢也將老失知音指李常侍如鍾子期也曹丕与吳季

質書昔伯牙絕弦於鍾期仲尼覆瓿於子短日行梅嶺大庾嶺多梅故入號

寒山落桂林一作江後漢志鬱林郡本秦桂林郡余謂此縣言李常侍之觀自廣南而來也長

安若箇畔猶想映貂金漢官儀侍中冠附蟬為文貂尾為飾謂之貂蟬崔豹古今注貂者取其有文而不炳煥外柔易而內剛勁也蟬者取其清虛識長也

青瑣陪雙入言昔為左拾遺與李常侍同謁于省中

銅梁阻一辭言於蜀之

風塵逢我地江漢哭君時言當兵戈之際相逢於江漢而今又在江漢又

次第尋書札呼兒檢贈詩發揮王子表不愧聞其表而哭也

史臣詞李常侍乃宗室之子故中史氏當書之于王子表而無愧也前漢書有王子侯表

### 哭韋大夫之晉

悽愴郇瑕地地一作邑郇須倫切晉地韋大夫之喪機故用悽愴以傷之左氏傳晉謀去故絳諸大夫曰必居瑕氏

差池弱冠年甫言少年與韋大夫結交也曲禮二十曰弱冠大人叨禮數大

文律早周旋臺閣黃圖裏簪裾蘇章傳祖父純三輔號為大人注大人長老之稱

紫蓋邊尊榮真不忝端雅獨脩然真喜音容間

南以貢禹

自比也按集上韋左丞詩曰竊効貢公喜今韋大夫已死故云音容間也王吉傳吉子子陽世說王陽在位貢禹彈冠廣絕交論王陽登則貢公喜

馮招疾病纏

南欲擬効馮公之招隱奈為渴病所纏不可得也馮唐傳唐以孝著為郎中署長文帝輦過問唐曰父老

何自為郎具以實言帝拜唐為車騎都尉故左太冲詩曰馮公豈不偉白首不見招

南過駭蒼卒

蒼卒切

沒切北思悄聯綿鵬鳥長沙諱

南自言年逐困於荆南也賈誼傳文帝以誼為長沙王

太傳有鵬飛入誼舍自傷以為壽不得長廼為賦以自廣

犀牛蜀郡憐

言蜀人思韋大夫之德也華陽國志素

文王以李永為蜀守永作石犀五頭以厭水精迄今蒙福餘見石犀行詩注

素車猶慟哭

素車喪服也寶

劍欲高懸

見哭李之芳詩注

漢道中興盛韋經亞相傳

韋賢傳

位賢為丞相四子少子玄成復以明經歷位至丞相故諺曰遺子黃金滿籩不如一經

冲融標世業磊落

映時賢城府開朱夏江湖眇霽天綺樓開樹頂

言莫樓之高也

飛旒泛堂前帝幕疑風燕

帝音繹小幕也南言今失韋無所棲托如燕之巢于風幕也

笳

簫急暮蟬興殘虛白室

興許應切莊子虛室生白憤賦棄虛白之室歸長夜之堂

跡斷孝

廉船

世說張憑孝廉出都負其才氣謂必參時彥欲詣劉尹鄉里及同奉者共笑之張遂詣河陽尹劉挾字真長真長延之上

坐清言彌日因留宿至曉張退劉曰卿且去當取卿共詣撫軍張還松同侶問何処宿張笑而不荅須臾真長遣傳教覓張孝廉船同侶愕同載詣撫軍至門劉前進謂撫軍曰下官今日為公得一太常博士撫軍與之話言咨嗟稱善曰張憑勃窣為理窟即用為太常博士

童孺交遊盡喧卑俗事牽老來多涕淚情在強詩篇

誰繼方隅理朝難將帥權

言韋大夫之化去朝廷無輕以兵權授人也

春秋褒

貶例名器重雙全

左氏成公二年傳仲尼曰惟名與器不可以假人

父客

羈旅知交態

鄭當時傳翟公大書其門曰一貧一富乃知交態

淹留見俗情衰顏

聊自哂

哂失忍切笑也

小吏最相輕

或曰小吏吏指指武也武以少年鎮蜀南來依之一日忤武意幾為

所殺故有是句

去國哀王粲

甫以王粲自比也王粲避亂荆州依劉表作七哀詩西京亂無象豺虎亂構患復棄中

國去遠身適荆蠻

傷時哭賈生

又以賈誼自悼也謂生疏陳政事於文帝曰事勢可為痛哭者一可為流涕者二可

為長太息者六

狐狸何足道豺虎正縱橫

正一作亂時吐蕃之亂未息也孫寶傳杜文謂寶曰

豺狼橫道不宜復問豺狼張孟陽七哀詩季葉喪亂起盜賊如豺虎

### 雨二首

青山淡無姿

江淹雜射詩翠闌淡無姿

白露誰能數

或曰暗用佛書雨露有顯數之義

片

片水上雲蕭蕭沙中雨殊俗狀巢居曾臺俯風渚

曾昨稜切重也楚地面水皆山俗多架木為居以就地勢

佳客適萬里沉思情延伫

離騷

結幽蘭而延佇

挂帆遠色外驚浪滿吳楚久陰蛟螭出

廣雅有鱗曰蛟

龍無角曰蛟龍

寇盜復幾許

寇盜一作寇蓋古詩相去復幾許

空山中宵陰微冷先枕席

陶淵明詩風來入房戶中夜枕席冷

回風起清曙

古詩回風動地起

萬象善已碧落落入岫雲

陶淵明歸去來辭雲無心以出岫

渾渾

倚天石日假何道行

日之行於天也有黃道赤道時夕陰雨不知日假何道以行也

江白連檣荊州舫有士荷矛戟南防草鎮慘霑濕赴

遠役羣盜下避山揔戎備強敵水深雲光廓鳴櫓各

有適漁艇息悠悠

息一作自

夷歌負樵客

言時寇盜尚未寧不若漁樵各得其樂為

可美也

留滯一老翁書時記朝夕

甫留滯荆南為可傷也姑書時節之朝夕而已

久雨期王將軍不至

天雨蕭蕭滯茅屋

天一作山滯一作帶滯謂久雨也

空山無以慰幽獨

楚辭九章幽

銑頭將軍來何遲

昔白起頭小而銑故以比王將軍將軍即王兵馬使也

令

我心中苦不足走看黃霧亂玄臺時聽叩風折喬木

教所角切頻也此久雨之

徵也淮南墜形訓黃泉之埃上為黃雲玄白泉之埃上為玄雲

泉源冷冷雜援紈

就余救切

泥濘漠漠

飢鴻鵠

孟乃定切飢鳴鳴甫自喻也

歲暮窮陰耿未已

窮陰謂陰氣盛故久雨也

人生

會面難再得

古詩會面安可失李延年歌佳人難再得

憶爾腰下鐵絲箭

阮籍詩箭紅鐵

絲剛刀插銀刃白

射殺林中雪色鹿

抱朴子虎及鹿兔皆壽千歲滿五百歲者其尾皆白述異記鹿五百

歲化為白鹿又五百歲為玄鹿陸機詩仁鹿幾千歲皮毛如霜雪

前者坐皮因問毛知君歷

險人馬勞異獸如飛星宿落

宿思教切列宿也

應弦不礙蒼

山高

謂射中應弦而落也

安得突騎只五千  
峩然眉骨皆爾曹

峩服沒切山兒

走平亂世相催促  
一豁明主正鬱陶

甫美王將軍善騎射欲得

諸將皆如之督捕盜賊以豁明主鬱陶不得申之氣也

憶昔范增碎玉斗

昔漢高祖与項羽會於鴻

門遺張良獻玉斗於范增二碎之初祿山將作亂朝臣皆諫帝苦范增之諫羽羽不聽故至有垓下之敗使玄宗聽直臣之諫豈至於京

師陷而未使吳軍著白袍

素衣冠素袍新哀誠不叶又南史陳

人陳慶之麾下悉着白袍所向披靡先是洛中謠曰各軍大將

莫自勞千兵  
萬馬避白袍

又侯景令東吳兵尽着白袍自為營障

昏闇闇閉氛

闇子鳩切妖氣也

侵十月荆南雷怒號

書

之示变異也

見王監兵馬使說近山有白黑二鷹羅者久

取竟未能得王以毛骨有異他鷹恐臘後春

生騫飛避暖勁翻思秋之甚眇不可見請余

賦詩二首

雲飛玉立盡清秋

此專詠鷹如雲之飛如玉之立此言其白至清秋盡則序所謂臘後春生雲飛避暖是也

不惜奇毛恣遠遊在野只教心力破力一作膽于人何事網

羅求

于晉謝皆作干即叙云羅者未能得也

一生自獵知無敵

鷹所以用獵也蓋謂野鷹

能自獵江

百中爭能取

下鵠鵠古侯切

鵬礙九天須却避

出明錄有獻鷹於楚文王獵於雲雲受此鷹殊无搏噬之志王曰吾鷹所獲以百數汝鷹无奮意將欺予耶俄而雲際有一物疑翔翾翾鮮

白不辨其形鷹見之竦翻而升矗若飛雷須臾物墮如雪血下如雨良久有一大鳥墮地而死度其兩翅廣數十里眾莫能識有一博物

君子曰此大鵬雛也文王乃厚賞之又見孔氏志怪

兔藏三窟莫深憂

戰國策馮煖謂孟嘗君曰狡兔

有三窟窺得免其死耳今君有一窟未得高枕而卧也

黑鷹不省人間有

省悉井切察也

度海疑從北極來

北極之氣主乎肅殺故產鷹焉

爾雅北至於祝栗謂之北極

正翮搏風超紫塞

崔豹古今注秦築長城土色皆紫漢室亦然故云紫塞也塞者擁夷狄也或曰鷹門

有紫疆城草色皆紫故曰紫塞

玄冬幾夜宿陽臺

玄一作立恐非四時

纂要冬

虞羅自各虛施巧

隋魏彥深鷹賦何虞者之多端運橫羅以羈束

春鷹同



歸必見猜萬里寒空只一日金眸玉爪不凡材

黃氏集千家註杜工部詩補遺卷之九

集註草堂杜工部詩補遺卷之十

大厯四年冬至潭州所作

冬晚送長孫漸舍人歸州

叅卿休坐幄

叅卿言長孫坐於帷幄為叅謀也或曰甫自言也甫為劍南節度叅謀謂之叅卿甫前為之而今罷

所以謂之休坐幄也按玉臺集盧思道有和徐叅卿秋夜禱衣詩題目並呼官爵

蕩子不還鄉

甫自謂也列子

天瑞為人去鄉土遊於四方不歸者世謂之狂蕩之人也古詩蕩子行不歸

南客瀟湘外

甫北人而寓湘

潭是為南客

西戎鄠杜傍

鄠胡古切言吐蕃陷京城也大厯三年吐蕃寇靈州鄠杜二縣名漢

鄠屬扶風杜屬京兆

衰年傾蓋晚

家語致思篇孔子之鄉遭程子於塗傾蓋而語又鄠陽傳傾蓋如故

日繫舟長

言自留滯而未行也

會面思來札

言欲會面則每思其來札所以預屬其詩書也古詩

會面安可期遺我一書札

銷魂逐去檣

別賦黯然銷魂

雲晴鷗更舞風逆鴈

無行

記別時景物也

匣裏雌雄劍吹毛任選將

吳越春秋干將莫邪之劍能吹毛透塵

暮冬送蘇四郎僊兵曹適桂州

寺南十

飄飄蘇季子六印佩何遲

蘇秦傳秦字季子數曰使我有逢陽負郭田三頃吾豈能佩六國相

乎早作諸侯客兼工古體詩爾賢埋照父

阮步兵詩沈醉似埋照

余病長年悲

淮南子木葉落長年悲

盧綰須征日

以蘇綰比樊噲也盧綰傳上使使召

使樊噲擊擊綰綰遂亡入匈奴

樓蘭要斬時

又以蘇綰比樊噲也樓蘭傳上使使召

賞殺漢使者乎樂監傳介子往刺之於是遣之介子持節使誅樓蘭王歸首縣之北關

歲陽初盛動

時十月

二陽王化父

磷緇

磷力刃切緇則其切為入蒼梧廟看雲哭九疑

因送蘇侯適桂州而思舜舜南巡狩崩於蒼梧之野而葬于九疑之山按蒼梧今梧州也檀弓篇舜葬於蒼梧之野劉向列女傳舜方

死於蒼梧山海經九疑山舜所葬在長沙零陵界湘中記九疑山左營道縣九山相似行者疑惑因名九疑盛弘之荊州記九疑山盤基

數郡之界連峯接岫競遠爭高含霞卷霧分隔天日郡國志九疑山有九峯一日丹朱二曰石城三曰樓溪形如樓四曰娥皇下有舜妃

廟五日舜原六曰女英舜墓在此峯下七日蕭韻八曰華蓋九曰紀林

風疾舟中伏枕書懷三十六韻奉呈湘南

親友

軒轅休製律

史記本紀黃帝名軒轅前漢律麻志黃帝使伶倫自大夏之西崑崙之陰取竹之解谷生有六竅厚均

者斷兩節間而吹之以為黃鍾之宮制十篇以聽鳳之鳴其雄鳴為六雌鳴亦六比黃鍾之宮而皆可以生之是為律本

罷彈琴

公自注伏羲造琴神農作琴舜彈五絃之琴歌南風之詩是矣樂記舜作五絃之琴以歌南風

鳴管

軒轅之制律所以通八節之氣而調分之猶傷半死心舜風今風之疾是見律管之錯而不能和諧也

之彈琴所以歌南風而阜財解慍今風之疾又見琴心之傷而多怨怒也故棄七發龍門之桐高百尺而无枝中鬱結而輪囷振扶疎以紛離其根半死半生冬則烈風舞霰

飛雪之所激使琴擊斬所以為琴

古遠

霸旅病年侵

范蔚宗詩聞道雖已積年力互類侵陸士衡詩前路既已久後塗隨年侵

常依震

震東方也時泊舟於東岸也

湖平早見參

鮑照詩曉星見差差也

聞馬融笛

言嚴武死也馬融傳善鼓琴好吹笛有長笛賦序性知音律能鼓琴吹笛賦曰正劉漂以風列

仲宣襟

言甫无所依也或曰疾風之來舟中如吹笛之所

故國悲寒望

故國指長安洛陽也當歲寒之際望之而悲也

連雪賦歲將暮時既昏寒風積愁雲繁

水鄉霾白屋楓岸疊青岑

楚岸多楓樹似白楊葉圓

而岐有脂而香鬱鬱冬火瘴濛濛雨滯淫鼓迎祭非鬼楚俗好巫祀論語非

其鬼而祭之謂也又集有曰家々養鳥鬼是也彈落似鴉禽賈誼傳誼謫為長沙王太傳有鵬飛入誼舍鵬似鴉

不祥鳥也乃為賦以自廣興盡纔無悶易遯世愁來遽不禁生涯相

汨沒莊子曰吾生也有涯時物自蕭森自一疑惑樽中弩言久病也抱朴子曰

予祖郝為汲令生應劭風俗通作汲令應郝以夏至日請主簿杜宣飲酒北壁上有懸赤弩照於杯中形如蛇宣惡之及飲得疾後郝知

之延宣於舊處設酒其見如初郝指謂宣曰此弩影耳宣疾遂瘳使信卧病窮愁詩云留蛇嘗疾首吹弩屢驚心淹留冠上

簪言不見用也冠簪則庸以猶未能遷棄冠冕也倉頡篇簪并也所以持冠

也牽裾驚魏帝言為左拾遺時諫房琯不宜廢而肅宗怒之也魏志辛毗字佐治文帝欲徙冀州士家十万户

實河南時達蝗氏飢不可毗曰陛下欲徙士家其計安出上曰吾不與卿共議毗曰安得不與臣議帝不答起入內毗隨而引其裾帝遂

從其投閣為劉歆今云為劉歆則又論瑯琊投閣為劉茶故也揚雄傳雄字子雲大司馬王音奇其文雅召為門下吏與王莽劉歆並及

莽篡位用符命璽豐皆為上公莽既以符命立欲絕其原而豐子尋歆子棻復獻之莽誅豐公子投棻四裔辭所連及時雄校書天

祿閣使者來欲收雄之恐廼從閣上自投下幾死莽聞其故廼茶嘗

從雄李作奇 狂走終奚適 謂飄落未知所止 微才謝所欽 諸

公礼待也陸士衡詩寤寐縻安豫願言思所欽 吾安藜不糝 莊子讓王篇孔子窮於陳蔡藜藿不糝 女貴

玉為琛 女讀為汝指相南親友也晉馬岌詩其人如玉為國之琛 烏几重重縛 謂烏皮几之弊也

鶉衣寸寸針 荀子大畧篇子夏衣若縣鶉 哀傷同庾信 庾信有哀江南賦 述作異

陳琳 甫自謙以為述作不能似陳琳也魏志陳琳字孔璋太祖愛其才以為管記室軍國書檄多琳所作琳作檄成呈太祖太祖先

苦頭風疾發卧讀琳作禽羽然而起曰此愈我疾數加厚賜 十暑岷山葛 謂十年在蜀遇暑而衣葛也後漢志蜀郡岷山

在西 三霜楚戶砧 謂三年在楚逢霜而聞擣衣砧声也或曰甫微外

至大厯四年是為十暑時已在湖南猶言岷山蓋以求泰乙巳夏至于雲安雲安荆湖皆楚地至是合為五霜而云三霜者獨以峽中言之

也共集又有曰九鎖巴 叨陪錦帳坐 甫為尚書工部員外郎故也蔡質漢官典儀尚書郎

夜更直於建礼門內給日錦帳 久放白頭吟 謂以老而久不為詩也西京雜記

作白頭吟以自絕乃止 反樸時難遇 言未見 忘機陸易沉 謂之陸沉

莊子孔子曰方且與世違而心不屑与之俱是謂陸沉者也 應過數粒食 言諸親友餽食也張華鷦鷯賦巢林

詩甫

食不遇穀粒得近四并金又言謂公黑金也揚震傳震行東大

斤以遺震震曰故人知君君不知故人何也密曰暮夜

无知者震曰天知神知我知子知何謂无知密愧而出

恨言未得還鄉也刘安招隱詩王源花費獨尋言尚避乱也桃

桃源縣之南二十里西北有流水曲流而南有障山東帶鈔羅溪周

回三十有二里所謂桃花源也陶淵明桃花源記曰晉太康中武陵

人捕魚緣溪行忽逢桃花林芳草草鮮美屋舍儼然黃髮垂髫怡然自

樂便邀還家為設酒食自云先世避秦之乱率妻子邑人來此不復

出遂与外轉蓬憂悄悄言放寓而憂乎為行藥病泯泯泯泯

人問隔言放寓而憂乎為行藥病泯泯泯泯

簪切債也言消渴而懼乎飲藥矣鮑昭有行藥至我東橋詩注謂昭

有疾服藥行以宣導之儀外戚傳霍光夫人顯謀毒許皇后后免身

取附子并合大醫大丸以飲皇后有瘞天追潘岳瘞於劇切埋

頃曰我頭泯泯也藥中得无有毒瘞天追潘岳也瘞於劇切埋

上世潘岳傷弱子序曰瘞于東又西征賦大赤子於持危覓鄧

新安坎路側而瘞之享有千秋之号子无七旬之期

林言嚴武之死朝廷失大才也史記礼書楚人阻之以鄧林注引山海

經考父死棄其杖化為鄧林列子湯問篇考父不量力欲追日景

逐之於隅谷之際渴欲得飲越飲向渭何渭不足將北飲蹉跎翻

大澤未至道渴而死棄其杖尸膏肉所浸生鄧林弥積數千里蹉跎翻

學步甫亦失其故步而隨乎流俗也莊子秋水篇壽感激在知

陵餘子之孝行於邯鄲失其故步直匍匐而歸

杜詩補遺卷十

三

音

公感激在於諸公之知已而傷其天識之者也魏志王粲傳昔伯牙絕絃於鍾期痛知音之難遇也

却假蘇張舌

蘇秦張儀歷說諸國

高誇周宋

鍾何如曰天子之劍以燕石為鋒齊岱為

鈔晉魏為脊周宋為鍾韓魏為夾

納流迷浩汗

浩汗水大貌海賦騰湧浩汗

峻址得欽崙

欽崙山高貌子虛賦欽崙參差

城府開清旭

美諸公在幕府也

松筠起琅嶠

琅嶠徐林切水涯也公自言其舟在江皋也

披顏爭倩倩

言往被承諸公之顏爭為倩倩然言笑以相待也詩巧笑倩兮

逸足競駸駸

美諸公之俊逸也詩云載駸駸駸駸

朗鑑存愚直

愚直公自謂也朗鑑則所以望

也諸公

皇天實照臨

左氏傳皇天后土實聞此言

公孫仍恃險侯景未

生擒

言當時節度使有恃險如蜀公孫述之在夔州有攻陷城邑如梁侯景之陷臺城者也

書信中原闊

言家鄉之書不至也

干戈北斗深

言兵革未息也長安之城上直北斗

畏人千里井

言畏人則有

千里之井也金陵記南計吏止于傳舍間及將就路以馬殘草濕於井中而去謂无再過之期不久復由此飲于此井遂為昔時劉草刺

喉而死故後人戒之曰千里井不瀉劉又曰千里井不堪垂或曰西山十二真君傳許真君弟子施岑斬蛟中其股遂奔入豫章城西門

外橫泉井中真君尋問俗九州箴

言問乎俗則有九州之箴也左傳襄公四年虞人之箴曰注



茫禹跡畫為九州揚雄傳贊藏莫善於虞藏作州歲戰血流依舊軍聲動至今葛洪

尸定解籍以肅嚴武服金石而化去也晉葛洪傳洪字稚川宛覽典

壽聞交趾出冊求為勾漏令帝從之遂止羅浮山鍊丹卒時年八十

一視其顏色如生解亦柔軟率尸入棺甚輕如空衣世以為尸解得

仙真語人死必視其形如生人皆尸解也髮脫而失形膚亦尸解也許靖

皆尸解也目有光如生人亦尸解也髮脫而失形膚亦尸解也許靖

力難任甫言南征而避亂也蜀志許靖傳少與從弟劭俱知名並

嘗與靖書曰足下周流江湖以暨南海歷觀夷俗可謂徧矣如靖之力還可勝任家事丹砂訣無成

涕作霖

幽人幽人乃幽隱之人按唐書拾遺惠昭荀珣與甫交善

道坦坦幽人常以詩相倡酬此詩思之故以二子目為幽人取易履

貞吉之義也

孤雲亦羣遊神物有所歸有一麟鳳在赤霄麟鳳何

嘗一來儀嘗一作當神物謂龍也龍翔而雲從喻聖人出而賢人

滄洲期

海上有十洲乃神仙所居滄洲是其一也甫往與惠昭荀連荀謂荀維與靈運何長瑜以文章實會共為山澤之遊時人謂之四友予謂當從拾遺之言為是

我忽若遺

謂自別以來情無音耗殆恐二子以予信道不篤見底於

尺弃我忽若遺

予是以弃我若遺而无所思也詩谷風弃予如遺郭泰

內懼非道流

按集有曰道意久衰薄又曰丹砂負前諾是故有此白者也

見瑕疵洪濤隱笑語

樊作語笑

鼓柁蓬萊池

柁以制反槳也海上有三島一曰蓬萊

崔嵬扶桑日

淮南天文訓曰出于暘谷拂于扶桑山海經黑齒之北曰

暘谷居水中有扶桑九日居下枝一日居上枝皆戴鳥淮南本經訓

堯之時十日並出堯使羿射一日許慎注十日並出羿射去九

千餘園兩樹同根更相依倚故曰扶桑

照耀珊瑚枝

風帆倚翠蓋

蓋一作鳳翠蓋即翠羽飾蓋也張衡東京賦飾翠羽以高蓋

乃東方青帝也屈原

賦激元和津

九縣有東皇太乙章

元和津乃天地一元之氣津液

黃經但服元和除五穀注服元和謂咽津液也

所思煙霞微

洲在煙霞深微之中也

知名未足稱局促商山芝五湖復浩蕩歲

暮有餘悲

南意謂若與惠荀輩遊滄洲則必鼓柁以拂扶桑之日

於煙霞之表垂功名赫赫未足為利金四皓商山紫芝猶為局促比此真藥万万遠矣奈何言不相副今復飄然五湖尚為羈旅况年已暮將與物化豈不為之悲傷乎

大曆五年庚戌在潭州所作

### 奉贈蕭二十使君

昔在嚴公幕俱為蜀使臣艱危參大府

甫自往嚴再領成都余復參幕

府前後間清塵

蕭於嚴公初鎮時入幕而甫在其再來時遂為間也

起草鳴先路

幕而往為舍人凡詔旨制敕至書冊命皆起草

乘槎動要津

以言其貴也古詩先王亮

聊暫出

王喬傳喬為集令每月朔望堂自縣詣朝帝怪其來數而不見車騎密令太史伺望之言其臨至有双鳧自東南飛

來於是候鳧至幸羅張之但得一鵲焉

蕭雉只相馴

蕭廣濟孝子傳蕭之至孝除尚書郎有雉數十頭飲啄而止當

上直送至岐路下直入門飛鳴車前

終始任安義

大將軍霍去病為驃騎將軍定今令秩祿與大將軍等自是後青日  
衰而去病日益貴故人門下多去事去病輒得官爵惟獨任安不肯

去荒蕪孟母隣孟母聯翩匍匐禮詩凡民有發意氣死生

親鄭當時傳翟公署其門曰一死一生乃知交情南自注嚴公歿後老

近尚事又首諸孫主典撫孤之契可知矣張老存家事以張老比蕭使君言

情不減骨肉膠漆之契可知矣張老存家事能存嚴公之家令諸

孫奉太夫人義事哭於斯聚國族於斯不失其家也按檀弓篇晉獻

文子成室晉大夫發焉張老曰美哉輪焉美哉奐焉歌於斯哭於斯

聚國族於斯嵇康有故人以嵇康比嚴武故人指蕭使君也晉山濤傳

在汝不食恩慙鹵莽言蕭使君之心舊食於嚴武之恩尚慙報之鹵

孤矣鹵莽而鏤骨抱酸辛言蕭使君報嚴公之恩銘鏤肌膚巢許山

報予鏤骨抱酸辛常抱酸辛阮嗣宗詩懷槍抱酸辛巢許山

林志南以巢父許由自比也呂氏春秋堯朝許由於於沛澤之中曰謂

巢父者堯時隱人也及堯徵位許由也屬天下於夫子許由遂之箕山之下潁水之陽皇甫謐述士傳

由以此告巢父巢父乃過清冷之水洗其耳巢父之妻納言之龍言二人鵬圖仍矯翼莊大鵬翼若垂天之雲

之材當為廟堂之用也萬里絕雲氣負熊軾且移輪言蕭使君如大鵬之圖南乃矯奮其

青天然後圖南翼同當遂晉擢矣而且為太守故遷

熊車以石移輪也石落衣冠地蒼茫土木身  
甫自謙言其身如土木亦在衣冠之列也

儀而土木形墳麓鳴自合言其友愛如墳麓之和也詩何人斯伯氏吹簫仲氏吹篪箋云伯仲喻兄弟也

我與女恩如兄弟其相應和如壘麓也金石瑩逾新謂其義節如金石之不變也重憶羅江外

縣同遊錦水濱錦水即成都也結歡隨過隙莊知北遊篇人生天地之間若白駒之過隙忽然而

已懷舊益霑帟潘安仁懷舊賦涕泣流而霑巾曠絕含香舍用為尚書工部負外郎而不得坐省

所以為曠絕也後漢志尚書郎口含雞舌香以其奏事欲使氣芬芳也替留伏枕辰詩展轉伏枕停驂雙

闕早追想昔為拾遺朝謁之時也迴鴈五湖春言在潭湘之時也不達長卿病昔相如

之病而甫亦有之故從來原憲貧莊子叢王篇原憲居魯環堵之室環坐而弦子貢軒車不容巷往見

顏憲曰嘻先生何病憲曰憲聞之无財謂之貧季子而不能行謂病今憲貧也非病也監河受貸粟一起轍

中鱗貸吐代切此南有求於蕭使君冀其有以惠之也莊子外物篇莊周家貧故往貸粟於監河侯監河侯曰諾我將得邑金

將貸子三百金可乎莊周忿然作色曰周昨來有中道而呼者周視車轍中有鮒魚焉周問之曰鮒魚來子何為者邪對曰我東海之波

臣也君豈有斗升之水而活我哉

奉送二十三舅錄事之攝郴州

崔偉

賢良歸盛族

周禮師氏掌教國子友行以尊賢良賢則材之傑良則才之美也

吾舅盡知

名徐庶尚交友

以徐庶美崔舅也昔徐庶其所遊者諸葛亮龐士元司馬德操之流而已

劉牢出

外甥

又以劉牢之比崔舅而以无忌自比也劉牢之晉人也相玄曰何无忌劉牢之外甥酷似其舅今奉大事孰謂无成

泥

塗壹珠玉

美崔舅有明珠白玉之質豈宜辱在泥塗乎

環堵但柴荆

荆自言貧居也

老悲人世驅馳厭甲兵氣春江上別淚血渭陽情

我

送舅氏曰至渭陽

舟鷁排風影

謂行舟也相如賦浮文鷁

林鳥反哺聲

言崔舅

人以行也東晉補亡詩

永嘉多北至

永嘉晉帝年号也永嘉之亂衣冠南渡言崔舅自此

而來

勾漏且南征

勾古侯切勾漏邑名屬交州晉葛洪聞交州出丹砂求為勾漏令至廣州乃止羅浮山鍊丹必

見公侯復

此句可以見崔舅貴人子孫也左氏傳公侯必復其始

終聞盜賊平郴州

可涼冷

可或作頗

橘井尚淒清

此據風土而言之也蓋以南方多熱而此郡獨涼矣橘井在郴州神

仙傳蘇耽將仙謂其母曰以亭前橘葉神使病者以井水服之病即愈郴州圖經蘇耽將去告母曰後二年郴人大疫乃植橘鑿井曰受

病者但食一橘葉飲水一盞當  
自癒今郴州蘇仙觀乃其舊宅也  
從役何蠻貊論語言忠信行篤敬雖蠻貊之邦行

送魏二十四司直充嶺南掌選崔郎中判官

兼寄韋韶州

選曹分五嶺

言崔郎中充嶺南掌選也陸德明南康記大使嶺桂陽嶺日嶺九真都龐嶺臨賀嶺始安越嶺是

參五嶺

使者歷三湘

言崔郎中出使歷三湘也祭史憲宇記湘潭湘鄉湘源是為三湘

才美膺

推薦

言魏司直為人所薦而為判官也

君行佐紀綱

言魏之行崔氏佐君之紀綱也左氏傳紀綱之義

佳声期共遠

期一作斯共焚作不謂魏崔皆著佳声而共遠也

雅節在周防

濤鑒

戒魏君之佐選事當以公也晉山濤為吏部尚書前後選率周偏內外而並得其才後絳以疾再居選職十有餘年每一

官關啓疑數人甄人物各為題目時稱山公啓事

嫌疑陸賈裝

又戒之以廉也今魏君往嶺南充掌選判官尚

有千金之裝如陸賈則為嫌疑矣陸賈傳時中國初定尉佗平南越因王之高祖使陸賈賜佗印為南越王因說佗北面稱臣佗說賜賈

素中裝直千金佗送亦千金

故人湖外少

韋昭詩故人湖外客

春日嶺南長憑報

韶州牧新詩昨寄將寄一作夜

### 送趙十七明府之縣

連城為重寶

此言秦王以十五城易趙和氏之璧以喻趙明府之至貴也

茂宰得才新

趙明府英茂之才而為新宰也謝玄暉和登孫權故城詩茂宰深遐騰李白贈義興宰詩天子思茂宰

山雉迎舟楫

謂仁及禽鳥而知所馴矣江花報邑人

謂恩被草木而知所喜矣

論交翻恨晚

公與趙君晚方論交

也卧病却愁春惠愛南翁悅餘波及老身

言施惠愛而南人喜

悅公自謂老身亦需其餘波也

### 人日寄杜二拾遺 蜀州刺史高適

適於肅宗時為李輔國毀短下除太子少詹事未幾蜀亂出為彭州刺史又遷蜀州

人日題詩寄草堂

草堂在浣花溪上

遙憐故人思故鄉

故人謂甫

也故鄉謂長安也

柳條弄色不忍見梅花滿枝空斷腸

空想也

身在南蕃無所預

南一作遠南蕃指南寄居荆楚之地无所預言不預朝政也

心懷



百憂復千慮今年人日空相憶明年此日知何處

此一作人

卧東山三十春豈知書劍與風塵與一作老風塵言盜賊起

龍鍾遠忝二千石

龍鍾行不進貌二千石謂為蜀州刺史也

愧爾東西南

北人

孔子曰仁也東西南北之人也則以孔子歷聘比杜公矣按集甫有詩曰甫也東西南北人故也

追酬故高蜀州人日見寄

并序

開文書帙中檢所遺忘因得故高常侍適往居在成都時高任蜀州刺史人日相憶見寄詩淚灑行間讀終篇末自枉詩已十餘年莫記存沒又六七年矣老病懷舊生意可知今海內忘形故人獨漢中王樊作漢中郡王瑤與昭州敬使君超先在愛而不見情見乎辭大厯五年正月二十一日却追酬高公此作因寄王及敬弟

高適乾元中刺蜀州永泰元年卒至大厯五年實六年矣

自蒙蜀州人日作

蒙一作注

不意清詩久零落

孔融與曹操書海內知識零落

殆盡謝靈運富春諸詩萬事俱零落

今晨散帙眼忽開

開一作明

迸淚幽吟事如昨

自高寄詩已十餘年追思之纔如昨日言時光奄忽也倉頡篇收隔日也

嗚呼壯士多慷慨合沓

高名動寥廓

寥廓指天

歎我懷之求友篇

友一作反反

篇即追

感時鬱之匡君畧

對時而感則其志鬱之不得伸其畧君之謀畧徒忝二千石而已

錦里春光空爛熳

錦里乃蜀州也

瑤墀侍臣已冥寞

適為刑部侍郎散騎常侍

乃天子玉墀之從臣今追言其死而冥寞矣顏延年拜陵廟詩衣冠終冥寞

瀟湘水國旁龜鼉

出道州湘水出全州二水至永州合而為一以入洞庭

鵲杜秋天失鵬鵠

角鵲杜人今寄居湘水傍

近羅憲而不獲高翔遠幸故云失鵬鵠也

東西南北更堪論

言職无定以蒼高君東西南北之句

白首

扁舟病獨存

且言其扁舟寓于潭州也

猶拱北辰纏冠盜

猶一作遙北辰喻帝座為賊所

據而未收復也

欲傾東海洗乾坤

思欲漂蕩妖氛也

邊塞西蕃最充斥

最一作正言吐蕃縱橫也

衣冠南渡多崩奔

衣冠指士大夫南渡而避亂也

鼓瑟至今

悲帝子

託言公主諸王亂南飄泊故可悲也屈原遠遊篇二女御九韶歌使湘靈鼓瑟兮令海若舞馮夷又九歌篇帝子降

兮北

曳裾何處覓王門

託言漢中王瑀乃甫所親愛者不可得見也鄒陽傳何王之門不可曳長裾

文章曹植波瀾闊

曹植乃陳思王也七步成詩

服食劉安德業尊

淮南王列

安作內外中篇之書言服食神仙黃白之術神

長笛誰能亂愁

思

誰能一作鄰家馬融傳有雒客舍逆旅吹笛賦去京師逾年暫聞其悲而樂之遂作長笛賦又向子期思舊賦序余與嵇康呂安居

止接近今經其舊廬鄰人有吹笛者發聲寥亮追思曩昔昭州詞

翰與招寬

昭州指敬超先也善為詞翰可為甫招寬也亂高之際精神莽散欲以詞招之也昔宋玉哀吟屈原作招寬篇

蘇大侍御渙靜者也旅于江側凡是不交州

府之客人事都絕久矣肩輿江浦忽訪老夫

舟楫而已茶酒內余請誦近詩肯吟數首才

力素壯詞句動人接對明日憶其湧思雷出

書篋几杖之外殷殷留金石聲賦八韻記異

亦記老夫傾倒於蘇至矣

唐藝文志蘇軾詩一卷少喜讀書弟廣德二年

進士湖南崔瓘辟從事瓘死走交廣

龐公不浪出

前注

蘇氏今有之

昔龐德公居峴山之南不應州府辟命未嘗入城郭今蘇軾不

交州府頗有其風也

再聞誦新作突過黃初詩

黃初魏文帝即位年號蓋指曹子建文集也或

曰魏文為太子當後漢建安末在鄴宮七子從之遊皆能詩

乾坤幾反覆

幾一作泊揚馬宜

同時

言世代變遷而名終不歇可與揚雄司馬相如齊名於當時也

今晨清鏡中

指言江勝食

齋房芝

言讀蘇軾之詩意味清新過於茹靈芝也郊祀志漢武元封二年芝生甘泉齋房本草芝輕身延年不老

余髮

喜却變白間生黑絲

生一作添甫與蘇論文喜而髮為之變文有益於人如此也

昨夜舟

火戒

一作永

湘娥簾外悲

湘娥謂娥皇女英也

百靈未敢散

誦詩而皆來聽之也

風破寒江遲

破一作浪宗慈曰願乘長風破万里浪

銅官渚守風

寰宇記銅官山在湘縣南一百一十八里與長沙分界

不夜楚帆落

一作不焚

避風湘渚間水耕先浸草

浸子切春火

更燒山

漢武紀火耕木耨應劭曰燒草下水種稻草縮與並生高七八寸因悉焚去復下水灌之草死獨稻長所謂火耕水耨

釋

早泊雲物晦逆行波浪慳

逆行謂流而上也

飛來雙白鶴

吳兢祭府解題艷歌何掌行亦曰飛鶴行古調云飛來雙白鶴乃從西南來

過去杳難攀

北風

新康江口信宿方行

春生南國瘴氣待北風蘇向晚羃殘日

言晚之後瘴氣鬱蒸人皆昏瞶也

初宵鼓大鑪

言蒸熱如大鑪之火也莊子大宗師篇以天地為大鑪

爽携卑濕地聲

拔洞庭湖

言風之清爽雄大如此也

萬里魚龍伏三更鳥獸呼

魚龍懼而藏伏

鳥獸驚而呼鳴則風之勢可知矣

滌除貪破浪

南史宗慤傳慤年少叔父問其所志答曰願乘長風破万里浪

愁絕付摧枯執熱沉二

在凌寒往三須且知寬疾肘不

敢恨危塗再宿煩舟子

左氏傳信宿為再

衰容問僕夫今晨非

盛怒

盛怒謂風也宋玉風賦侵淫溪谷盛怒於土囊之口

便道却長驅隱几看帆席

雲山湧坐隅

言波浪之湧如雲山也

杜詩補遺卷十

十

雙楓浦

輟掉青楓浦雙楓舊已摧自驚衰謝力不道棟梁材

浪足浮紗帽皮須截錦苔

趙子操曰今欲乘此楓波江而上天於此戴紗帽而浮其上則浦水

之浪自足浮之楓皮上有苔藓不能不滑故須截去錦苔而後可乘也

江邊地有主暫借上天

迴

異記烏傷陳氏有女未醮着屐履經上大楓樹嶺了无危閣頤曰我迴應為神今長去家人曰何不牽手并訣於是飄飄輕越極瞬乃沒

奉寄河南韋尹丈人甫弊廬在偃師承韋公

頻有訪問故有下句

後漢郡國志河南尹注秦三川郡高帝更名世祖都鄴陽建武

十五年改曰河南尹應劭漢官儀曰尹正也

有客傳河尹逢人問孔融

謂客來傳說河南韋尹詩書動聽如何故甫得以孔融自喻也孔融

傳融字文舉幼詣京師時河南尹李膺簡重自居不妄接士融欲觀其人故造膺門語門者曰我是李使君通家子弟門者言之膺謂融曰高明祖父嘗與僕有恩舊乎融曰先君孔子與君先人李老君同存比義而相師友則融與君累世通家想坐莫不歎息又曰河南尹何進當遷為大將軍楊賜遺融奉謁賀進不時通融即棄謁還府投劾而去客有言於進曰孔文舉有重名公不知因而礼之進然之既

拜辟辭奉高第為侍御史青囊仍隱逸甫自言逸居幽隱也鄭璞傳璞少於

卜筮僕從之受業公以青囊中書九卷方之由是遂洞五行門人掌笏青囊書未及讀而為火所焚章甫尚西東

甫自謂蹤跡無定也儒行篇孔子曰仁少居魯衣縫掖之衣長居宋冠章甫之冠鼎食為門戶言不若

榮貴列鼎而食詞場繼國風又美韋尹之善詩可尊榮瞻地

絕地望崇言韋尹踈放憶途窮尹者問之也元籍傳率意獨駕不

由徑路車跡所窮輒慟哭而反濁酒尋陶令謂以獨酒自適也梁昭明太子撰

酒為彭澤令公自悉令種秫曰吾常得醉於酒足矣嘗有詩曰我有旨酒與彼樂之丹砂訪葛洪謂以丹砂

洪傳洪字稚川好李寡欲禮辟不就以年老欲鍊丹以祈還壽聞交趾出丹求為勾漏令帝從之洪乃上羅浮山鍊丹江湖漂

短褐謂避地而流落於潭州也霜雪滿飛蓬謂垂老而冒霜雪

時也詩伯兮牢落乾坤大天地廣大我獨牢周流道術空雖空

竟於周流之際謬慙知薊子薊若列切薊子比韋氏甫自見

神異之道流名京師士真怯笑楊雄甫以貧窶為時訕笑有若楊

大夫皆承風而慕之

草太玄或朝雄以玄尚白雄解之曰今子延以鵠臬而笑鳳凰執壘

史對扁盤錯神明懼盤錯言政事煩劇章尹善能割斷人畏其

舊皆弔誦笑曰志不求易事不避難臣之職也不遇盤根錯節何以

刑利器乎始到謳歌德義豐如鄭之歌子產漢尸鄉餘土室

後漢志河南偃師有尸鄉帝王世紀尸鄉在縣西二十里後漢表關

傳黨事將作閔遂散髮絕世欲投迹山林以母老不宜遠道乃築土

室四周於庭不為戶自牖納飲食難說祝雞翁難說一作誰詭

而已後黃巾賊起相約不入其間難說祝雞翁難說一作誰詭

列仙傳祝雞翁雉人居尸鄉北山下養雞百餘年皆有名字呼名即

種別而至賣雞及子得千餘萬輒置錢去之吳作養魚翁後升吳山

白鶴孔雀百止其旁

窮冬急風水逆浪開帆難士子甘旨闕不知道里寒

孝子薦其甘旨董頴以甘旨有闕有求彼樂土詩適彼樂土南適小

長安此言逆浪開帆若在潭州言之逆浪則往衡州而南矣或曰小長安乃成都也明皇幸蜀後改為西京故云小長安夢

別董頴頴他頂切



按光武紀小長安注引續漢書魯陽縣有小長安故城在今濟州南陽縣西十道志小長安屬鄧州時趙公守此故童頌適而謁之

也別我舟楫去覺君衣裳單素聞趙公節兼盡賓主

歡已結門閭望無令霜雪殘趙公必守鄧州也童以甘旨久歸無為霜雪所殘也戰國策齊王孫賈事閔王王出走賈失王之處其母曰女朝去而晚來則吾倚門而望女暮出而不還則吾倚閭而望汝今事王王出走汝不知其處女尚何歸

老夫亦解纜老夫甫自謂也脫粟朝未餐

公孫弘傳弘食一肉脫粟飯

飄蕩兵甲際時有吐蕃之亂也幾時懷抱寬漢陽

頗盛靜漢陽謂漢水之陽盛靜无寇也峴首試考槃峴胡典切山名在襄陽縣東十里南以寄居焉襄陽

與鄧州相連甫因董之往鄧故語及之詩廟風考槃在澗注考成槃案也陳少南傳考槃也槃器也擊其器而自樂也

當念著皂帽皂在早切魏志官孟傳魏自黃初至于青龍微命相仍常以八月賜牛酒詔問青州刺史程喜官孟為守節高乎喜上言孟

有族人嘗貢說孟常著皂帽布襦袴布裙隨時單復出入閨閣按集有曰白帽應頂似管孟是也采薇青雲端

效管孟著皂帽采薇於峴山之端也伯夷傳伯夷叔齊隱於首陽山采薇而食之歌曰登彼西山兮采其薇矣牧棄案府美人在雲端

### 奉送魏六丈佑少府之交廣

交廣乃海南郡

賢豪贊經綸功成名空垂一作子孫沒不振

代皆有之鄭公四葉孫長大常若飢長丁丈切自古賢者之後多不振魏徵封

鄭公而佑乃四葉孫常困於飢寒也衆中見毛骨晉元帝紀帝幼嗣位琅邪王毛骨非常殆非

之相猶是麒麟兒南史徐陵傳陵年數歲家人携以候沙門主誌摩其頂曰天上石麒麟

觀事致君撲直辭貞觀太宗年號也是時魏鄭公多所獻替嘗白太宗曰願陛下俾為良臣毋俾為忠臣

家聲蓋六合謂其家聲滿乎天地四方也行色何其微謂佑以少府之交廣也遇我

蒼梧野蒼梧今梧州也忽驚會面稀稀少也言少相見也議論有餘地莊

乎養生主篇恢恢公侯來未遲言為卿相未晚也虛思黃金貴言黃金不足羨

也或曰貴當依遺公在貧困故思以黃金為饋也自笑青雲期以卑官為可哂也或曰言貴達如在青雲之上自笑

其期之長卿病渴父武帝元同時甫有渴疾故自比相如相如雖遇武帝官亦不願司馬相

如傳字長卿蜀人楊得意為內監侍上上讀子虛賦而善之曰朕獨不得與此人同時哉得意曰臣邑人司馬相如自言為此賦上驚乃

召問相如季子黑貂弊得無妻嫂欺甫亦以蘇秦自比也秦字季子戰國策蘇秦說趙王王資

以黑貂之裘賣金五百鎰秦侯以西入於秦訪秦王書十上而說不行  
黑貂之裘弊其黃金百斤盡資用之絕去秦而歸形容枯槁面目黧  
黑歸至家妻不下絰嫂不為炊尚為諸侯客獨屈州縣卑按集甫有詩云南

也或謂上四句皆指魏佑恐非也南遊炎海甸謂魏佑之南海為少府也甸郊甸也浩蕩從此

辭甫言與魏從此分別而遠去也左氏傳請從此辭窮途仗神道言舟行之險神其相之也世亂

輕土宜言避亂而輕去鄉里也解帆歲二暮言別時以窮冬矣詩歲暮云暮可與春

風歸言魏之行早春可至交廣矣出入朱門家此已下言交廣繁富也華屋刻蛟螭

廣雅有鱗曰蛟龍无角曰蛟龍玉食亞王者侯門奢侈亞於王者足見網紀亂矣洪範惟辟玉食樂張游

子悲以魏為客也莊子天運篇北門成問於黃帝曰帝張樂於洞庭之野乃不自得漢高紀游子悲故鄉顏注游子行客也侍

婢艷傾城外戚傳李延年歌二頌傾人城再頌傾人國綃綺輕霧霏輕一作煙掌中璫

珀鍾行酒雙逶迤逶迤西貌新歡繼明燭梁棟星辰飛兩情顧

眄合珠珀贈於斯交廣多珠翠儻與侯門投合必蒙珠翠之惠也上貴見肝膽下

貴不相疑相一作見心事披寫間氣酣達所為達一作遠人相知貴相知心是

以所為无  
疑忌也  
錯揮鐵如意莫避珊瑚枝雖珊瑚宝擊碎之不吝况其他乎世說石崇与

王愷爭豪武帝愷之甥也每助愷嘗以一珊瑚樹高二尺許賜愷枝柯  
扶疎世罕其比愷以示崇之視訖以鉄如意擊之應手而碎愷声色甚  
厉崇乃命左右悉取珊瑚樹有高三尺四尺者六七枚如愷之罔然自失始兼逸邁興兼一作无終慎賓

主儀雖然負此逸興要在慎賓主之儀斯能全其交如用之於嚴武不慎其儀幾為武所殺故用以是戒之也戎馬聞

天宇謂有兵革之亂也嗚呼生別離屈原九歌悲莫悲兮生別離

別張十三建封湖南觀察使韋之進辟參謀

建封乃劉文靜外曾孫甫父開為兗州司馬建封之父時客兗州有契好按唐書玢南陽人少豪俠安祿山反玢奇節軒落使者以他聞玢游江左不言功以建封贈秘書監裴虬薦起建封湖南觀察使韋之進辟置參謀授左清道兵曹參軍不樂吏職輒去建封初隨父客隱兗州少喜文章能辨論慷慨尚氣自許以功名顯盜賊起司常問建封到賊屯開諭禍福一日降數千人

嘗讀唐實錄寔錄謂國史也國家草昧初劉裴裴首建議龍見

尚躊躇唐見形而切劉文靜大業末為晉陽令裴寂為晉陽宮監時唐高祖鎮太原二人察上有大志又見秦王器度非常乃

與定大計將發上猶不從文靜因裴寂開說又令寂交於秦王遂得進議起兵也秦王撥亂姿秦王即太宗也

一劔搃兵符汾晉為豐沛首漢高起於豐沛今高祖與千汾晉是以汾晉為豐沛也暴隋

竟滌除宗臣則廟食宗尊也漢高以蕭何曾參為宗臣今廟以劉裴比之廟食謂配享于廟也後嗣

何踈蕪喻子孫寥寂也彭城英雄種宜膺將相圖彭城劉文靜之望言其文武俱備也

爾惟外曾孫倜儻汗血駒建封乃文靜之外孫為人倜儻如汗血駒有千里之才也眼中萬

少年用意盡崎嶇少年雖多用意皆不若建封相逢長沙亭相遇於潭州之亭也

乍聞緒業餘乃吾故人子故人謂張翊也童丱聯居諸童丱古患切束髮兒詩

總角中兮日居月諸揮手灑衰淚仰看八尺軀指建封堂一人也內外名家

流風神蕩江湖范雲堪晚交晚或作結時甫年老大建封年少故云甚晚交也梁書范雲初

與高祖遇於齊竟陵王子良邸又嘗接里閑高祖受禪雲符祖謂臨川王宏寺曰我與范尚書少親善申四海之故今為天下主

此禮既革汝且代拜呼范為兄二王下席拜與雲同車還尚書省時

人禁之雲好節尚奇博趣人之急少時與領軍長史王駿善駿亡於

官舍貧无居宅雲乃迎喪還家躬營含斂紼紹自不孤甫得建封可以屬托其子也晉山壽傳字巨原少為紼康善康

後坐事貶誅謂紹曰巨源在汝不孤矣擇材征南幕昔晉杜預為征南大將軍今

以之進比杜預也時之進辟建封為幕職衆謀潮落回鯨魚潮一作湖非既為幕客而主

潮矣得无激昂慟哭欲有陳於朝廷如賈誼乎人不禮之故如鯨魚之去落載感賈生慟言

而又有与主告絕之書如衆毅乎故有下句勢可為痛哭者一可為流涕者二可為長太息者六復聞樂毅

書言帝積疑諸將不能推誠任下也衆毅傳毅為燕伐齊下齊七十

降趙惠王後海乃使人讓衆毅且謝之毅亦報遺惠王書焉主憂

夏侯玄曰觀衆生遺燕惠王書知機合道以礼始終者与急盜賊師老荒京都

言兵父无功也舊上豈稅駕舊上故里也稅

當主憂臣辱之時勉建封罷權還故里也大厦傾宜扶君臣各有分管葛本時

須晉葛以比建封也管仲之於齊葛亮之於先雖當霰雪嚴未

覺枯栢枯惜乎時不見用譬之枯栢不以歲寒而變易也高義在雲臺昔漢顯宗追

乃圖形於南宮雲臺嘶鳴望天衢以駿馬比之羽人掃碧海羽人

神仙也以其飛升如有羽毛焉十洲記扶桑在碧功業竟何如

當此時賢臣欲建功業如羽人之掃碧海其事茫昧而難為力耳或曰仙人之掃碧海以言其无一塵一芥之汚蓋以澄清天下為譬也  
以建封為羽人  
其所望之深矣

黃氏集千家注杜工部詩補遺卷之十

集註草堂杜工部詩外集

酬唱附錄

建安蔡

夢弼 會箋

晦日

太宗文皇帝

晦魄移中律凝暄起麗城罩雲朝蓋上穿露曉珠呈  
笑樹花分色啼枝鳥合聲披襟觀眺望極目暢春晴

秋日還京陝西十里作

薛稷

驅車越陝郊北顧臨大河此行見鄉邑秋風水增波  
西望咸陽塗日暮憂思多傳巖旣紆鬱首山亦嵯峨  
操築無昔老采薇有遺歌客游節向換人生知幾何

書說築傳巖之野注傳巖在虞號之界河南郡境界  
薄城東北十里首陽山上有首陽亭一所餘見前注

寶劍篇

越句踐得昆吾山之赤銅使工  
以白馬祠昆吾之神以成八劍

郭元振

君不見昆吾鐵冶飛炎煙紅光紫氣俱赫然良工鍛



鍊經幾年鑄作寶劍名龍泉龍泉顏色如霜雪良工  
咨嗟歎奇絕琉璃匣裏吐蓮花錯鏤金鏤生明月正  
逢天下無風塵幸得周防君子身精光黯黯青蛇色  
文章片片綠龜鱗非直結交遊俠子亦曾親近英雄  
人何言中路遭棄捐零落飄淪古獄邊雖復沉埋無  
所用猶能夜夜氣衝天

並見前注

一柱觀

甫詩云江通一柱觀又一柱全應近又一柱觀頭眠幾回又孤城一柱觀

張說

舊說江陵觀初疑神化來空中結雲閣綺靡隨風迴  
奈何任一柱斯焉容衆材奇功非良世今餘艸露臺

見前注

劉郎浦

呂溫

吳蜀成潛此水潯月珠步帳幄黃金誰將一女輕天

下欲換劉郎鼎祚心

前注

贈草聖張顛

李頎

唐書本傳旭往三太醉呼叫狂走乃下筆或以頭濡墨書世號張顛

張公性嗜酒豁達無所營  
皓首窮艸隸時稱太湖精  
露頂據胡床長叫三五聲  
興來灑素壁揮筆如流星  
下舍風蕭條寒艸滿戶庭  
問家何所有生事如浮萍  
左手持蟹螯右手執丹經  
世說任誕篇里卓一云一手持蟹螯一手持酒杯拍浮酒池中便足了一生  
目視霄漢上不知醉與醒  
荷葉裹紅魚白甌貯香秬

題懷素臺歌

裴說

我呼古人名鬼神側耳聽  
杜甫李白與懷素文星酒

星與草星

僧懷素善草書李白有懷素草書歌云筆鋒殺盡中山鬼是也

登慈恩寺塔

高適

大藏經唐玄奘法師正觀三年八月往五印度取經十  
 九年正月復至京師得如來舍利一百五十粒梵夾六  
 百五十七部始居洪福寺翻譯至二十二年皇太子始  
 為文德皇后於宮城南晉昌里建大慈恩寺寺成令玄  
 奘居之永徽二年師乃於寺造博浮屠以藏梵本恐火  
 災也所以謂之鴈塔者用西域故事也王舍城之中有  
 僧娑窣堵波僧娑者唐言鴈窣堵波者唐言塔也師至  
 王舍城嘗禮是塔因問其因緣云昔此地有伽藍依小  
 乘食三淨食三淨食者謂鴈也鴈也一日眾僧無  
 食仰見羣鴈翔飛塔上言曰今日眾僧闕供摩訶薩埵  
 宜知之好施謂之薩埵其在前者應聲而墜眾僧欲位  
 遂依大乘更不食三淨仍建塔以鴈埋其下故師因此名

香界泯羣有浮圖豈諸相登臨信孤高披拂欣大壯

言是羽翼生迥出虛空上頓疑身世別乃覺形神王

王叶讀去声宮闕望戶前山河盡瞻向秋風昨夜至秦塞多

清曠千里何蒼蒼五陵鬱相望前注盛時歎阮步晉阮籍傳

駕不由徑路車跡所窮輟慟哭而反末官知周謗國語周厲王唐國人謗王王怒得

人莫敢言道路以目王喜告邵公曰吾能弭謗矣乃不敢言邵公曰是障之也防民之口甚於防川壅而潰傷人必多民亦如之為川

者史之使導為民者宜之使言若雍其口其能幾何輸効獨無用斯焉可遊放

同前

岑參

塔勢如涌出孤高聳天宮登臨出世界磴道盤虛空  
突兀壓神州崢嶸如鬼功四角礙白日七層摩蒼空  
下窺拍高鳥俯聽聞驚風連山若波濤奔湊似朝宗  
青槐夾馳道官館何玲瓏秋色從西來蒼然滿關中  
五陵北原上萬古青濛濛淨理了可悟勝因夙所宗  
誓將掛冠去學道資無窮

後漢逢萌傳萌掛冠東都城門歸將家屬浮海客於遼東

同前

諸光羲

金祠起真宇直上青雲垂地靜我亦閑登之清秋時  
蒼蒼宜春苑並見前注片碧昆明池前注誰云天漢高逍遙  
方在茲靈形賔太極携手行翠微雷雨旁杳冥鬼神

中躩踞靈變在倏忽莫能窮天涯冠上閭闔開履下  
鴻鴈飛宮室低迤邐群山小參差俯仰宇宙空庶隨  
了義歸前芳非大厦久居亦已危神龍以來杏園奇俊皆  
於慈恩寺塔下題名他  
時有將相則朱書之及第後復知  
聞或遇未及第題名字添前字

早朝大明宮呈兩省寮友 王維

絳幘雞人送曉籌尚衣方進翠雲裘九天閭闔開宮  
殿萬國衣冠拜冕旒日色纔臨仙掌動香煙欲傍袞  
龍浮朝罷須裁五色詔佩聲歸到鳳池頭

同前

岑參

雞鳴紫陌曙光寒  
鵲鳴皇州春夜闌  
金闕曉鐘開萬戶  
玉階仙仗擁千官  
花迎劔佩星初落  
柳拂旌旗露未乾  
獨有鳳凰池上客  
陽春一曲和皆難

劉向新序楚威王問於宋

王曰先生其有遺行邪何士民衆庶不吝之甚也宋玉對曰客有歌於郢中者其始曰下里巴人國中屬而和者數千人其爲陽陵採薇國中屬而和者數百人其爲陽春白雪國中屬而和者數十人而已也引商刻角雜以流徵國中屬而和者不過數人是其曲弥高者而和弥寡又安知臣之所爲哉

# 梁園醉歌

李白

我浮黃河去京闕掛席欲進波連山天長水闊厭遠

涉訪古始及平臺間

漢梁孝王好治宮室爲複道自宮連屬至平臺二十里招延賢士平臺即吹臺也陳留風俗傳開封縣有倉頡師曠城城上有列仙吹臺梁孝王亦增築焉宋梁開平二年改爲講武臺後有繁民居其側里人呼爲繁臺

昔人豪貴信陵君今人耕種信陵墳

史記信陵君魏公子無忌也荒

陵虛照碧山月古木盡入蒼梧雲

檀弓舜葬蒼梧之野

# 魯郡石門送杜甫

李白

醉別復幾日登臨徧池臺何言石門路重有金樽開  
秋波落泗水海色明徂來飛違各自遠且盡手中杯

沙上贈杜甫

李白

我來竟何事高卧沙上城城邊有古樹日夕連松聲  
魯酒不可醉齊歌空復情思君若汶水浩蕩向南征

贈杜甫

李白

飯顆山頭逢杜甫

唐撫言作長樂坡前逢杜甫

頭戴笠子日卓午借

問新來太瘦生止為從前作詩苦

李白戲甫詩曰太瘦生唐人語也至今以生為

語助為可伶生廢生何似生之類是

堯祠贈杜拾遺

李白

我覺秋興逸誰言秋氣悲山將落日去水與晴空宜  
雲歸碧海夕鴈度青天遲相失各萬里茫然空爾思

梁宋

高適

梁王昔全盛賓客復多才悠悠一千年陳迹惟高臺

前朝臨孟諸上九域志孟諸澤在今之應天府也忽見芒碭間芒碭山在今亳州永城縣

之七赤帝終已矣白雲長不還

曉發江上 賀知章

江臯聞曙鍾輕曳履還舸巨容切如見江上釣猶埋雲

外峯

有客 李適之

避賢初罷相明皇雜錄李適与李林甫同相為林甫中傷而罷樂聖且嚙孟魏志徐邈為魏尚書

郎時禁酒而邈私飲沉醉趙達問以曹事邈曰中聖人達白太祖太祖怒將軍鮮于輔進曰平日醉客謂酒清者為聖人濁者為賢人

試問門前客今朝幾箇來

金陵月夜喜李白至 崔宗之

耿耿意不暢悄悄風葉聲思見雄峻士峻与快同快話古今

情清論既抵掌戰國策蘇秦抵掌而談言談又絕倒晉書王澄字平子有甚高名少所推服



每聞衛玠玄言輒歎息絕倒時人為之語曰衛玠談道平子絕倒分明楚漢事歷歷王霸道

袖有七星劍懷中茂陵書前漢司馬相如傳相如字長卿病免家居茂陵天子曰相如病甚可

往取其書使所忠往而相如已死問其妻對曰長卿未死時為一卷書曰有使來求書奏之其遺札書言封禪事所忠奏焉雙眸

光照人詞賦凌子虛以司馬相如美李白也昔相如奏子虛之賦以諷諫

荅 李 白

朔雲橫高天萬里起龜色壯士心飛揚落日空歎息

長嘯出原野凜然寒風生起舞拂長劍四顧雲嶢嶢

前漢高祖紀沛公見項羽鴻門羽留沛公飲項莊請舞劍為壽項羽亦起舞晉祖逖傳逖中夜聞雞鳴因起舞

過賈六至 蘇 晉

主人病且閑客來情彌適一酌復一笑不知日將夕

在郡秋懷二首 張 九齡

秋風入前林蕭颼鳴寒枝寂寞游子思寤歎何人知

官成名不立志在歲已馳五十而無聞古人深所疵

論語子曰後生可畏焉知來者之不如今也四十五十而無聞焉斯亦不足畏也矣平生去外飾直道如

不羈未得操割效忽復寒暑移物情無故然身退毀

亦隨悠悠滄江渚望望白雲涯露下霜且降澤中草

披離雜艾若不分何用馨香爲

庭蕪生白露歲候感遐心策蹇蹇遠塗巢枝思故林

小人恐致寇易解卦六二負且乘致寇至終日如臨深魚鳥好自逸

樊籠安所欽挂冠東郭門後漢逢萌傳王莽殺其子萌謂友人曰三綱絕矣不去禍將及人即

解冠掛東都城門歸將家屬浮海客於遼東採蕨南山岑晉皇甫謐高士傳四皓見秦政虐乃逃入藍田山作

歌曰漠漠高山深谷逴迤暄暄紫芝可以療飢議道誠愧昔覽分還愜今懔然憂

成老空尔白頭吟西京雜記相如將嫖茂陵人女爲妾卓文君作白頭吟以自絕相如乃止

上廣帥李公

蘇 渙

漢少不羈善白弩時巴中号為弩踞晚乃悔過就李權前第官至侍御史佐湖南幕崔肇中丞遇害便逐踰嶺扇動哥詩晃跋扈交廣作變伏誅有律詩十九首上廣帥李公今錄二首唐人謂漢詩長於諷刺余詳味其詩固可見其胸中矣子美逆旅相遇美其能詩又以龐公比之乃過情之譽也

養蚕為素絲葉盡蚕不老須篋對空牀此意向誰道一女不得織萬夫受其寒一夫不得意四海行路難禍亦不在大

徒當勉旃

福亦不在先世路險孟門吾

毒蜂一巢成高挂惡木枝行人百步外目斷魂為飛長安大道邊挾彈誰家兒手持黃金丸引滿無所疑一中紛下來勢若風雨隨身如萬箭攢死轉迷所之徒有疾惡心柰何不知機

日月東西行

蘇 渙

日月東西行不照大荒北其中有毒龍靈怪人莫測  
開目爲晨光閉目爲夜色一開復一閉明晦無休息

山海經西北海之外赤水之北有章尾山山有神人面蛇身而赤其目其瞑乃晦其視乃明不食不寢不息風雨是謂是燭九幽是謂燭

龍居然六合內曠哉天地德天地且不言世人浪喧

喧荀子天不言而人推高焉地不言而人推厚焉

贈司空拾遺

見韋莊法言

沙門大易

甫集有公安秋冬別太易沙門詩

詔因何事辭雲陸江上微吟見雪花望闕未容窺日  
月閉門空自傲煙霞

宿天柱觀

沙門大易

泉涌堦前地雲生戶外峯中霄自入定不是欲降龍

湘夫人祠

沙門大易

靈祠古木合波颺大江漬未作湘南雨知爲何處雲  
苔痕泣珠履艸色妬羅裙妙鼓彤雲瑟羈臣不可聞

過裴虬郊園

劉長卿

甫集有送裴虬尉永嘉又枉裴道州  
手札又裴二端公風旋勸道州詩

郊原春欲暮桃杏落繽紛何處隨芳草留家寄白雲

流桂州

見五竇聯珠

張叔卿

莫問蒼梧遠而今世路難胡塵不到處即是小長安

甫集有詩云南適小長  
安十道志小長安鄧州

空靈

前人

寒盡鴻先去江迴客未歸早知名是幻不敢繡爲衣  
霧積川原暗山多郡縣稀今朝下湘岸更逐鷗鴒飛

交州志鵠鵠有雌雄其志懷南不思北徂崔豹古  
今注南山有鳥名鵠鵠自呼其名嘗向日而飛

道林

崔珏

長卿之問久冥冥

劉長卿宋之問善詩

五言七言夸規模我吟杜

詩清入骨灌頂何必須醍醐

嶽麓道林

前人

暖日斜明蟬螭梁濕煙散暮鴛鴦尾沈裴筆力闢雄

壯謂沈傳師裴壯之書也

宋杜辭源兩風雅

謂宋之問杜甫之詩也

他方居士來

施齋彼岸上人投結夏

使南海道長沙

侍御史唐扶

道林岳麓仲與昆卓犖請從先後論松根踏雪二千步

始見太屋開三門泉清或覩蛟龍窟殿豁數盡高帆

掀數色主切計也

荒唐大樹悉栴桂細碎小艸多蘭蓀沙彌去

學五印字靜女來懸千尺幡雨祠物色採拾盡壁間  
杜甫真少恩

和 湖南觀察使沈 傳師

承明年老輒自論

沈以嚴助自比也前漢嚴助傳助為會稽太守

卿厭承明之廬勞侍從之事懷故土出為郡吏

乞得相守東南奔

唐書沈傳師傳穆宗時召入翰林為李士

改中書舍人翰林闕承旨次當傳師穆宗欲面命辭曰李士院長參天子密議次為宰相臣自知必不能願治人一方為陛下長養之因

南觀祭使

為聞楚國富山水青嶂邈迤僧家園含香

珥筆皆眷舊謙挹自忘臺省尊不令執簡候亭館直

許携手遊山樊忽心驚列岫晚來逼積雪洗盡煙嵐昏

華鑣蹀躞絢砂步大旆粲錯輝松門樛枝競驚龍蛇

勢折幹不沒風霆痕相重古殿倚巖腹別引新徑縈

雲根目傷平楚虞帝魂情多思遠聊開樽危弦細管

逐歌賜畫鼓繡靴隨節翻鏘金七言凌老杜入木八

瀟蟠高軒墨數世王羲之書入木七分嗟余絕倒久不和忍復感激

論元元

遇李龜年

青春事漢主白首入秦城遍識才人字多知度曲名

風流悲故事語笑合新聲獨有垂楊樹偏傷日暮情

連州臘日觀莫徭獵

劉禹錫

按甫集有詩云莫徭射鴈鳴桑弓隋志長沙羅夷蛋大縣鳳閣舍人常衮草江南西道觀察魏少游制曰都團

練觀察處置莫徭使莫徭江湖獵手不應徭

海天殺氣薄蠻軍部伍置張羅依道口嗾犬上山腰

莫徭自生長名字無符藉市易雜鮫人舊博物志鮫人從水中出向人

家寄注續日賣銷臨去從主人索器位而出珠滿盤以與主人述婚異記南海中有鮫人室水居如魚不廢機織其眼能泣則出珠



姻通木客

邵德明南康記木客或面語言亦不全異人但兩手爪如劍利高巖絕峯然後居之能斫榜壺看樹上聚之有

欲就買先置物樹下隨置多少取之若合其意便將榜與人取亦不橫犯也但終不與人對面交語作市并死皆知殯殮葬則棺在高崖樹杪或在石窠之中俗傳木客亦能賦詩東坡蘇子瞻集中載其詩云酒盡君莫沽壺傾我當發城市多置塵還山弄明月故子瞻嘗依南康八景圖絕句云誰向空山弄明月山中木客會吟詩蓋用此事星君占泉眼火種開山春

火種謂畬田也前注

夜渡千仞谿含沙不能射

射食亦切

杜甫同谷茅茨

唐咸通十

趙鴻

工部棲遲後鄰家大半無青羗迷道路白社寄杯盃  
大雅何人繼全生此地孤孤雲飛鳥什空勤舊山隅

萬丈潭在甫宅西鴻又刻甫萬丈潭詩

栗亭

趙鴻

杜甫栗亭詩詩人多在口悠悠二甲子題紀今何有

趙鴻刻石同谷曰工部題栗亭十韻不復見蓋鴻時已送公詩矣

讀杜詩

杜牧

杜詩韓筆愁來讀似倩麻姑痒處抓

唐顏真卿麻姑山記王方平過吳蔡經家

遣人与麻姑相聞麻姑至手似鳥爪蔡經心中念言背養時得此爪乃佳方平已知心中所言即使人牽經鞭之曰麻姑神人汝何忽謂其

爪可以天外鳳凰誰得髓無人解合續弦膠東方朔十洲記鳳麟州其

州多鳳麟亦多仙家煮鳳喙及麟角合煎作膠為集弦膠或名連金泥以能續連弓弩斷絃也劍折以此履粘之

耒陽

羅隱

楚水悠悠浸耒亭楚南天地兩無情忍教孫武重泉

下不見詩人說用兵

耒陽杜工部祠堂

徐介

手接汨羅水

汨于筆切地理志長沙有羅縣州記縣北帶汨水水源出豫章支縣界西流入湘去湘西北去縣三十

里名為屈潭天心知所存固教工部死來伴大夫竟三

屈原自沉處閭大夫傳屈原名平同列上官靳尚讒屈原於楚王王怒而遷之江南京原至於江濱乃懷石自投汨羅以死流落同千

古風騷共一源消凝傷往事斜日隱顏垣

題杜工部墳

韓愈

何人鑿開混沌殼二氣由來有清濁孕其清者爲聖  
賢鍾其濁者成愚撲英豪雖沒名猶嘉不肖虛死如  
蓬麻榮華一旦世俗眼忠孝萬古賢人豈有唐文物  
盛復全名書史冊俱才賢中間詩筆誰清新屈指都  
無四五人獨有工部稱全美當日詩人無擬倫筆追  
清風洗俗耳心棄造化回陽春天光晴射洞庭秋寒  
玉萬頃清光流我常愛慕如飢渴不見其面生悶愁  
今春偶客耒陽路悽慘去尋江上墓召朋特地踏煙  
蕪路入溪村數百步招手借問騎牛兒牧兒指我祠  
堂路入門古屋三四間草茅緣砌生無數寒竹珊珊

搖晚風野蔓層層纏庭戶升堂再拜心惻然心欲度  
啓不成語一堆空土煙無裏虛使詩人歎悲起怨聲  
千古寄西風寒骨一夜沉秋水當時處處多白酒牛  
肉如今家家有飲酒食肉今如此何故常人無飽死  
子美當日稱才賢聶侯見待誠非喜泊乎聖意再搜  
求姦臣以此欺天子捉月走入千丈波忠諫便沉汨  
羅底屈原自沉汨羅固知天意有所存三賢所歸同一水過客  
留詩千百人佳詞繡句虛相美墳空飲死已傳聞千  
古醜聲竟誰洗明時好古疾惡人應以我意知終始  
此退之題工部墳惟載於劉斧撫遺小說韓昌黎正集无之似非退之所作然大厯元和時之相去猶未為遠不當与本集抵牾若是乃後之好事俗儒託而為之以厚誣退之決非退之所作也明矣夢弼今謾錄於此以備後人之觀覽也餘見杜工部本傳注

集註草堂杜工部詩外集卷終

校正草堂詩箋跋

陳從易嘗讀杜詩至疑身輕一鳥下竟不能安一字楊大年嘗讀杜詩至疑霜濃木石下竟不能全一句夫以二公之才讀杜公之詩尚且略其闕文他可見矣誠知草堂先生練句下字徃徃超詣續之則不似增之則不然賡之和之果何爲哉使其得善本而證之不啻夏五之知其月若過字若滑字皆出自然初無崖異惟是理到不容加點古今詩史一人而已豈二公所可及哉吾黨蔡君傅卿生平高尚不求聞

達潛心大學識見超拔嘗註韓退之柳子  
厚之文了無留隱至於少陵之詩尤極精  
妙其始考異其次辨音又其次講明作詩  
之義又其次引援用事之所從出凡遇題  
目究竟本原逮夫章句窮極理致非特定  
其年譜又且集其詩評參之衆說斷以已  
意警悟後學多矣嘗以雨晴山不改爲雨  
時雨晴詩兩晴山不改爲雨湖落迴鯨魚爲潮落  
別張建封擇村在新如城西陂泛舟魚吹細  
南幕湖落迴鯨魚浪搖歌扇落舞造花以歌爲歌如天育驃  
騎歌遂令大奴字天育別養驥子以字爲

守不曰麟鳳而曰靈鳳

幽人詩麟鳳在赤霄何當一來儀

不曰三犀而曰五犀

石犀太守刻石立作秦時

牴牾似此竄定未容籌計至若飲中八仙一  
歌雖有數句復用四韻或者疑之分爲四  
章以嚴句讀破千古之昏蒙新一時之聞  
見其自信也甚篤則其取信於人也可知  
既授僕以校讎之職恨不讀五車書恨不  
行秘書監難以勝任辭不暇已不免依樣  
而已無復換其詞頭直叙大槩云爾非敢  
爲工部設自有諸公題其額余嘗謂子美  
之詩如化工千形萬狀體態不一演而爲



歌爲行發而爲數爲引曰短述曰口號大  
而至於古風百韻小而至於絕句五言同  
出異名初無定體惟騁騷開道路一句對  
以鷹隼出風塵與鵬鷃離風塵相類自是  
之外無聞焉若夫家家養烏鬼沈存中以  
烏鬼爲鸕鷀元微之以爲神非也惟夏侯  
節言於獺真子峽中人家養猪非祭鬼不  
用特於羣猪中呼烏鬼以自別此說得之  
竹林爲我啼清晝蔡條以竹林爲禽名或  
人以爲猿非也惟程大昌言於演繁露詩  
人假象爲辭因竹之號風若哀故謂之啼

此說得之抑又有證焉樂動殷嶠竭不以  
殷爲湯生意春如昨當以春爲眷稚子非  
雉鷄乃宗文之名字花卿非歌妓乃牙將  
之姓氏杜鵑四句非注題也蓋古人嘗有  
是格八哀一篇非創見也蓋古人亦有此  
體若曰天閱其實天闕若曰鷗沒其實鷗  
波以禁籞爲禁御以錦幪爲錦驂仍誤例  
也吁鍛句之精無如風約半池萍襯字之  
妙無如輕鷺受風斜假對之巧無如獻納  
紆皇眷壓韻之工無如憂國願年豐讀詩  
者苟以意逆志當自有定見不可徇他人

之說類皆如此然傳註之學難乎其人也  
父矣昔陶隱居註本草嘗言不可有誤况  
註經乎今君之註是詩也片言隻字每  
每推詳決無差誤然則杜詩本草註雖不  
同推原教人之意則一而已開禧紀元八  
月旣望富沙雲衢俞成元德父跋

義性

海山

信賴

信淡

覺了

寶義

思一

海峯

善觀

雪和

洪惠

敬頤

信海

性敏

刻禪師磴雲

色記官朴生

都色前行首戶長正朝孫習

監考學生許忠蓋

監校成均生貢金仁佩

監督承訓郎密陽儒學教授官趙襄

府使朝奉大夫兼勸農兵馬團練副使柳之禮

經歷所都事彰信校尉中軍司直安質

都觀察點陟使資憲大夫中軍都惣制府惣制曹致

予所收草堂詩箋有南宋高麗兩本宋本闕補遺外集十一卷今據以覆木者前四十卷南宋本後十一卷高麗本兩本俱多模糊而高麗本刻尤粗率然頗有校正宋本處卽如陳景雲所指何假將軍佩佩字宋本元作益是其一也今從高麗本正之原書每卷首葉第二三行或題嘉興魯訔編次建安蔡夢弼會箋或單題嘉興魯訔編次亦間有不題者補遺卷中或題臨川黃鶴集注建安蔡夢弼校正或單題臨川黃鶴集注至第十卷則又題嘉興魯訔編次建安蔡夢弼會箋梓人木邨嘉平病其不一僅存正補兩首卷題名外餘皆削去使歸一律而將行款逐卷移前費

此苦心不知其與原本不合也刻成後始知之已  
追改不及增識於此無令讀者滋疑黎庶昌記

經籍訪古志

杜工部草堂詩箋四十卷 宋槧元修本海保氏傳經廬藏

無序及跋文卷首題臨川黃鶴集注建安蔡夢弼校正或題嘉興曾公編次建安蔡夢弼會箋各卷題目亦不一  
第一卷題黃氏集千家註杜工部詩史補遺或題草堂杜工部詩冠集注增修等字或單題杜工部詩每半板十二行  
行二十七字界長六寸五分幅四寸五分玄微貞匡慎敦樹等字  
缺筆格外標記卷數頁數板式大小廣狹不一補刊亦頗多  
卷有妙覺見寺常住日與及日典二印

復初齋文集

跋宋槧草堂詩箋

此本雖題建安蔡夢弼草堂詩箋而卷前闕其序且卷



前題云魯言編次而卷內又有魯言曰至於詩注之語或稱杜公或又稱甫其每卷之首或稱增修又或稱集諸家此蓋南宋末坊賈之所為也至若義鶻行謂指回紇言茅屋為秋風所破歎謂譏明皇肅宗諸如此類荒謬可笑者甚多又多譌造東坡之說誠有如陳直齋書錄解題之所訶者然其間如第二十卷內暫如新津縣四首第廿一卷暫如青城縣五首之類則是杜公原本如此今已久為注本所刪而此尚幸存又如第一卷內過宋員外舊莊二首右二篇歲月莫可攷此猶見舊本闕慎之義而諸家注本皆刪去之是則雖南宋書坊妄輯之本而尚足為攷見古本之一助爾又跋杜工部杜工部詩箋

注杜詩者以魯言言黃鶴並稱魯曾在黃前而宋槧本絕少此

本卷前題云嘉興魯言編次建安蔡夢弼會箋目錄前闕  
其原序致黃鶴補注頗採魯言本之說此蔡夢弼會箋者  
即言編次之本蓋成於嘉泰甲子在黃鶴注本之前十有二  
年也卷內標舉杜公某年某地所作頗具節次如第二十一  
卷內暫如蜀州青城縣五首寄陶王二少尹寄高蜀州適野望  
過常少仙丈人山寄杜位  
暫如蜀州新津題三首陪李七司馬官江上觀造竹橋此五首  
觀作橋成李司馬橋了  
又三首之另起總題是原本所有而後來諸本皆刪去之矣  
又如第一卷內過宋員外之問舊莊夜宴左氏莊云右二篇  
莫可攷姑因次之此二首不系歲月亦見舊本闕慎之義今  
所行注本亦皆刪去也足見南宋時尚存杜詩原本之遺而今  
皆不可問矣

日本東京 木邨嘉平刻